

領域／科目		國語	設計者	
實施年級		五年級	總節數	共五節，200 分鐘
單元名稱		第六課 世足賽的贏家		
設計依據				
學習重點	學習表現	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
	學習內容	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。		
議題融入	學習主題	科技教育【科技態度】 生命教育【哲學思考】 閱讀素養教育【閱讀的歷程】		
	實質內涵	科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 閱 E6 發展向文本提問的能力。		
跨領域／科目的連結		自然與科技／健康與體育		
教材來源		翰林版國語課本第九冊		
教學設備／資源		1.電子教科書 2.小白板		
學習目標				
一、聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、用理解監控策略輔助理解字義和詞義。 三、掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。 五、了解文章的主旨。 六、培養觀察與思考的寫作習慣。				

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
第一節 一、主題思考 (一)教師提出話題，請學生自由分享個人經驗。 ◎說一說觀賞運動比賽的經驗，哪些人、事或物讓你印象深刻？ (我曾經看過籃球比賽，選手們一跳就扣上籃框，氣勢威猛又帥氣。) (我到棒球場看棒球比賽，現場許多球迷敲著加油棒，還有人會揮舞旗幟，或帶動唱，比賽氣氛有點緊張，又有點歡樂。) (我只有在電視上看過比賽，雖然看不懂，但我發現場邊的廣告看板會一直輪播，好像是電子看板，很神奇。) (二)教師引導學生閱讀單元主題，開展想像。 ◎你覺得單元主題「生活大小事」與課名<u>世足賽的贏家</u>，之間可能有什麼關係？為什麼？ (<u>世足賽</u>就是<u>世界盃足球賽</u>，是運動比賽，而且四年才舉辦一次，應該算是大事。但對看不懂的人來說，可能是小事。) (能成為贏家的人，通常都很努力，這一課可能想告訴我們，不論是生活中的大事或小事，只要肯堅持努力，就可能成為贏家。) 二、概說全文 (一)教師提出課文題目，引導學生思考。 ◎說一說，你覺得<u>世足賽的贏家</u>這一課，內容會寫些什麼呢？或者讀完課名，你會想知道什麼？ (我知道<u>巴西</u>、<u>阿根廷</u>和<u>法國</u>都曾經是<u>世界盃足球賽</u>的冠軍，也許課文內容會介紹這些冠軍隊伍或足球明星練球的經過。) (每次舉辦大型活動的時候，新聞都會報導比賽的特色，例如<u>奧運會</u>中最先進的科技，可能課文內容也會告訴我們在每一屆<u>世足賽</u>中最引人注目的地方。) (二)學生默讀課文，比較課文和自己想法的異同。 ◎說一說，課文內容和你原本的想法有什麼一樣或不一樣的地方？ (我原本只注意到<u>世足賽</u>，覺得跟運動有關，但我只想到運動員的技能，沒想到球衣也有特別之處。) (我以為贏家指的是人，但課文裡指的好像是發明環保球衣這件事。) (課文裡提到「<u>臺灣</u>在球員的更衣室贏了自己的<u>世界盃</u>」，我本來對<u>臺灣</u>沒能參加<u>世界盃</u>覺得失望，但現在	15 10	實作評量 口頭評量 實作評量 口頭評量	能專注聆聽 能用清晰完整的語句表達自己的想法 能專注聆聽 能回答本課重點

卻覺得有點光榮。) (三)教師彙整學生的回答，引導學生說出全課重點。 1.臺灣用何種方式參與<u>世界盃足球賽</u>？ (從二〇〇六年開始，就有許多國家的代表隊，穿著<u>臺灣製造</u>的環保塑料球衣在<u>世足賽</u>中亮相。) 2.環保塑料球衣的原料是什麼？如何製造的呢？ (環保塑料球衣的原料取自廢棄寶特瓶，需要經過回收、清洗、熔解、抽絲、織成布料等過程，再製成球衣。) 3.環保塑料球衣解決哪些環境問題？在穿著上，有哪些優點？ (由於原料取自回收的寶特瓶，環保塑料球衣解決寶特瓶過多能源消耗的問題。而且，球衣具備吸溼、排汗、富彈性、低摩擦等特色，能提供良好舒適感，很適合在球賽中使用。) 三、朗讀課文 (一)分段朗讀：學生分組(個別)朗讀。 (二)流暢性指導：教師分段指導，修正學生朗讀錯誤的地方。 1.漏讀的字詞：提醒以指讀方式再重讀一次。 2.誤讀的字詞：「掩埋」的「掩」讀做「一ㄋㄩˇ」，不是「一ㄋ」。「埋」讀做「ㄇㄞˇ」，不是「ㄇㄋ」。「質感輕薄透氣」的「ㄅㄛ」讀做「ㄅㄨ」，不是「薄」。 3.錯誤的斷句：教師示範正確的讀法，學生模仿。 例：「穿著<u>臺灣製造</u>的環保塑料球衣在<u>世足賽</u>中亮相。」應讀做「穿著／<u>臺灣製造</u>的／環保塑料球衣／在<u>世足賽</u>中／亮相。」 3.全文試讀：教師請學生以自然的速度嘗試朗讀課文(全班讀、分組讀、個別讀)，感受文章讀起來的感覺。 本節學習回顧 (一)教師引導學生分享「概說全文」的收穫。 1.我發現課文標題講的是最關鍵的地方，但內容比標題更豐富。 2.方便耐用的寶特瓶，造成環境問題，回收在利用後，可以製成環保球衣。 (二)請學生說出最喜歡哪位同學的分享及理由。	10 5	實作評量 口頭評量	能正確朗讀課文 能正確、流暢、有感情的朗讀
第二節 一、隨文識詞 (一)提出語詞：引導學生注意課文下方的語詞，並從課文中指出含有該語詞的句子。 盃 缺席 塑料 廢棄 材質 飲料 億 掩埋 焚化 顆粒 熔解 抽絲 紡紗 紡織業 耗能 節能減碳 屆 一股 (二)認讀語詞：請學生指讀語詞，教師進行字音指導。	10	實作評量 實作評量	能找出正確生字並認讀 能找出語詞並了解詞義

1.塑：聲母是「ㄌ」不是「尸」。 2.飲、焚：韻母是「ㄣ」，不是「ㄥ」。 3.熔：聲母是「ㄇ」，不是「ㄌ」。 (三)試說詞義：請學生概覽全文後，找出不懂的語詞，再運用理解監控策略來輔助詞義的理解。（詳見「備課資料」） 1.構詞理解：透過將詞拆解成字與字的組合，知曉其意思。 如：廢棄 掩埋 焚化。 2.文意理解：某些詞語可以透過句段的上下文，讓學生推論其義。 如：缺席 抽絲。			
二、多音字教學 (一)學生認念語句，圈出多音字。 (二)教師列舉語詞並說明詞義，引導學生區辨字音。 1.質出／：(1)事物的根本特性。如：本質、特質、流質 (2)人的天性稟賦。如：資質、氣質 (3)樸實的本性。如：質樸、文質彬彬 (4)詢問。如：質問、質詢、質疑 出、：(1)以人或財物作為抵押。如：質押 (2)被抵押的人或物。如：人質 2.飲一ㄣ／：(1)喝。如：茹毛飲血、飲鳩止渴 (2)指喝酒。如：小飲、痛飲、對飲 (3)可喝的流質食物。如：冷飲、熱飲 (4)含忍、懷著。如：飲恨 一ㄣ、：以水或流質的東西給人或動物喝。如：飲馬	5	實作評量	能分辨多音字的讀音及意思
三、字詞識寫 盃、席、塑、廢、質、飲、億、掩、焚、粒、熔、抽、紡、織、耗、破、屈、股 (一)認讀生字 1.複習本課語詞。 2.教師引導學生從語詞中比對出生字。 (二)習寫生字 1.本課生字中，哪些字不需要教師教，就可以自己寫出來？ (左右結構的生字，例如：粒、熔、紡等字，可以藉由拆解左右邊的部件，讀出讀音來記憶。) (有些學過的國字只要換掉部首或加部件就是這一課的生字，例如：席、塑、廢等字。) 2.生字書寫指導：教師依字形結構分類，指導學生正確書寫。 (1)塑：上下字，第六筆是撇，不是豎。 (2)廢：第六、七筆都是撇，第十二筆到第十五筆是「爿」，不是「攵」。	10	口頭評量 實作評量	能說出字形結構與組字的方法 能寫出正確且工整的國字

(3)掩：左右字，最後一筆是豎折「乚」，不是豎曲鉤「乚」。 (4)質：第三、七筆輕觸撇筆，稍下於兩撇筆交接處。 (5)焚：上方「林」的豎畫要寫得稍短，和下方的「火」要結合成一個字，勿分開。 (6)粒：「立」字下橫筆較長。 (7)紡：留意第九、十筆筆順。第九筆先稍微斜向右下，再轉向左下，往左上鉤。 (8)織：第十一筆為一長橫，非「音+戈」。 (9)耗：左邊是「耒」，不是「禾」。 (10)股：「月」中為點、挑，與「月」不同。 習作指導 (一)第一大題「填寫國字或注音」 1.請學生發表本課生字字形書寫應注意的地方。 2.請學生念讀文章，說明「銷毀」、「纖維」、「耗材」、「股東」等詞義後，完成練習。 本節學習回顧 (一)請學生說一說，本節課學會理解詞義的策略有哪些。 (二)請學生想一想，如何記住本課不好書寫的生字。	10 5	實作評量	能正確完成習作
第三節 一、理解內容 (一)教師指導學生細讀課文。 (二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解課文內容： 1.臺灣雖非足球強國，卻用哪種方式參與了<u>世界盃足球賽</u>，甚至贏得自己的<u>世界盃</u>？推論訊息 (臺灣紡織業者回收寶特瓶，再製成紡織材料，研發出環保球衣，已經連續四屆使用在<u>世足賽</u>中。) 2.將寶特瓶回收再利用，有哪些好處？提取訊息 (減少寶特瓶進入掩埋場或焚化爐，省下百分之五十九的能源消耗，減少汙染，更解決寶特瓶過多的難題。) 3.業者回收再利用寶特瓶時，可能會遇到哪些困難？詮釋整合 (寶特瓶原本的用途或使用期限，可能會影響它可回收再利用的程度。在回收前如果沒有先清洗寶特瓶，可能也會加深清理的難度。寶特瓶很輕，但佔有的體積很大，回收後的儲存也是需要解決的問題。) 4.在「環保球衣減少耗能」的段落，內容的這些數字對表達「環保球衣減少耗能」產生怎樣的結果？比較評估 (這些數字能幫助讀者更清楚知道回收寶特瓶再利用的好處，例如每年至少減少兩百億個寶特瓶進入掩埋場或焚化爐，可以省下百分之五十九的能源消耗。) 5.課文中提到「<u>世界盃足球賽</u>就像一場球技與時尚的嘉	10	口頭評量 實作評量 實作評量	能用清晰完整的語句表達自己的想法 能分組討論或兩兩討論 能根據討論結果回答問題

年華」，這是什麼意思呢？<u>推論訊息</u> (<u>世界盃足球賽</u>聚集全球厲害的足球好手，觀眾可以看到精采的球技，以及球員身穿最新環保科技的球衣。) 6.你認為作者說的「世足賽的贏家」，指的是什麼？<u>詮釋整合</u> (指的是<u>臺灣</u>製造的環保塑料球衣。文中「研發至今已連續四屆使用在<u>世足賽</u>中」，代表受到信賴。) 7.說一說，<u>臺灣</u>紡織業者選擇使用廢棄寶特瓶作為環保球衣原料的可能原因。<u>詮釋整合</u> (全球都很重視節能減碳的環保議題，如果能製作成環保球衣，證明<u>臺灣</u>紡織業不只有能力生產良好產品，也能對環保做出貢獻。) 8.作者說環保球衣「研發至今已經連續四屆使用在<u>世足賽</u>中」。請問作者想表達的是什麼？<u>比較評估</u> (<u>臺灣</u>紡織業者結合環保與科技，並擁有先進的技術，才能連續四屆的<u>世足賽</u>都使用。) 9.用環保材料(如廢棄寶特瓶)製造球衣、食品包裝材料或電動車身時，可能需要克服哪些困難？<u>比較評估</u> (製作成食品包裝材料，會直接接觸食物，必須要乾淨衛生。製作成電動車身，為了堅固耐用，要強化處理。) 二、歸納段意 (一)教師指導學生分意義段閱讀課文。 ◎如果把整課分成幾個意義段，你會怎麼分？ (我會依小標題分意義段，因為小標題告訴我們文章的主要內容。) (二)教師藉由提問，引導學生回答問題，理解每一段的大意： 1.<u>臺灣</u>用什麼方式在<u>世足賽</u>中亮相？ (<u>世足賽</u>中，許多的國家代表隊都穿著<u>臺灣</u>製造的環保球衣。) 2.為何寶特瓶的回收再利用很重要？ (寶特瓶是生活不可或缺的容器，但體積不小，掩埋、焚化或丟棄都會造成環境問題。) 3.製造環保球衣需要經過哪些過程？ (寶特瓶回收後，要分類、清洗，去除雜質，再切碎成顆粒、熔解、抽絲和紡紗，最後製成球衣。) 4.環保球衣有哪些優點？ (可減少兩百億個寶特瓶進入掩埋場或焚化爐，相較於傳統方式，可節省百分之五十九的能源消耗，也減少水和空氣的汙染，更解決寶特瓶過多的問題。) 5.為何<u>臺灣</u>製造的環保球衣備受讚賞？ (色彩明亮醒目、質感輕薄透氣，結合了運動時尚與環保科技。具備吸溼、排汗、富彈性、低摩擦等特色，能提供良好舒適感。)	5	口頭評量 實作評量	能正確說出 段落大意 能專注聆聽
--	---	--------------	------------------------

三、全課大意 ◎請試著組織剛才各意義段的大意，保留重要的訊息，刪除重複的訊息，並用適當的連接詞將分段大意串聯起來。 （許多<u>世界盃足球賽</u>的國家代表隊，穿著<u>臺灣</u>製造的環保塑料球衣。環保球衣的原料是回收再利用的寶特瓶，不僅節省能源消耗，也改善環境汙染問題。環保球衣結合運動時尚與環保科技，已經連續四屆使用在<u>世足賽</u>中，「<u>臺灣製造</u>」的金字招牌也閃閃發亮。） 四、文章主旨 (一)請學生試著用自己的話，簡短的重述課文主要內容。 (二)學生分組討論本課作者想要表達的主要內容，寫在小白板上，再貼在黑板上口頭發表。 ◎從課名<u>世足賽的贏家</u>作思考，作者想透過這篇文章，告訴我們什麼事情？ （作者想告訴我們，<u>臺灣</u>雖然不是足球強國，但也可以用另一種方式參與比賽，用環保科技讓<u>臺灣</u>製造的金字招牌閃閃發亮。） （如果只看標題，會以為<u>世足賽的贏家</u>指的是足球賽的冠軍，但內容寫的卻是環保球衣。作者可能想表達贏家有很多種概念，可以是運動賽事中的贏家，也可以是努力研發的贏家。） （作者想讓我們知道，<u>臺灣</u>有很多值得驕傲的地方，即使是一件看起來很普通的球衣，可能也需要經過辛苦的研發過程，不可以小看任何事物。） (三)教師引導小組互相比較討論結果，鼓勵多元思考，找出哪些內容最能代表全課的主要想法，並且從課文中找到支持的理由。 (四)引導學生說出主旨：<u>臺灣</u>紡織業研發的環保球衣，以回收寶特瓶為原料，符合全球節能減碳訴求，受到<u>世足賽</u>許多國家隊伍的肯定。：作者從練習直笛吹奏的歷程中，體會合作的威力。 習作指導 ◎第三大題「課文小偵探：依據課文回答問題。」 1.教師引導學生回想課文的內容，再回答問題。 2.請學生翻開課本進行全班檢核，引導學生指出課文內容，說明理由。 本節學習回顧 (一)能分出這一課的意義段、試說段落大意和全文大意與主旨。 (二)課文的小標題，提示重要的內容，幫助掌握關鍵訊息。	5 10 10	口頭評量 實作評量 實作評量 小組互動表現 實作評量	能正確說出段落大意 能用清晰完整的語句表達自己的想法 能根據問題找出相對應的內容 能積極參與小組討論 能正確完成習作
第四節 一、結構特色 (一)本課是說明文本，從<u>世界盃足球賽</u>引人注目，揭示<u>臺灣</u>	10	實作評量	能專注聆聽

製造的環保球衣為主要說明重點。內容先寫處理廢棄寶特瓶問題的必要性（寶特瓶回收再利用），接著寫製造環保球衣的過程（成功研發環保球衣），並說明環保球衣在節能減碳上的貢獻（環保球衣節省耗能），最後，說明環保球衣具備高品質（環保球衣備受讚賞），讓<u>臺灣</u>製造成為世人眼中的金字招牌。文中透過多角度說明、數字說明、小視窗和圖片說明，讓讀者了解以回收寶特瓶製作環保球衣的可貴與影響。 (二)比較不同文本表述方式的差異。 1.比較第五課和第六課的課文結構 (1)回顧第五課主要內容。第五課中，因為<u>銳邦</u>答應同學找電影卻找不到，於是向爸爸求助。因為向爸爸求助，才知道這樣的行為觸犯<u>著作權法</u>。因為了解觸犯<u>著作權法</u>的影響，最後<u>銳邦</u>決定找同學再去電影院看一次電影。像這樣因某個原因產生某種結果，某種結果又影響下一個事件，這樣的文章屬於因果結構。 (2)回顧第六課主要內容。在第六課中，先寫許多<u>世足賽</u>國家代表隊都穿著<u>臺灣</u>製造的環保球衣亮相，接下來的四個小標題寫的都是寫和環保球衣有關的事，依序是寶特瓶回收再利用、成功研發環保球衣、環保球衣節省耗能和環保球衣備受讚賞，從寶特瓶的特性與影響，寫到製作環保球衣的流程、環保球衣在節能減碳上的貢獻，及環保球衣的特色。最後總結於<u>臺灣</u>製造如同金字招牌般閃亮。這樣的寫法是總分總結構，能幫助讀者依循結構掌握主要訊息。 2.比較第四課和第六課的說明方式 (1)比較說明主題和說明方式的異同 ◎回顧第四課和第六課，兩課都是說明文本，說明的主題和方式有哪些異同？ （這兩課都是說明某個好處或正向的事物，第四課說明玩桌遊的好處，第六課說明環保球衣具有高品質。） （這兩課的第一段都先說要說明的事物是什麼，第四課是桌遊，告訴我們桌遊是不插電的桌上遊戲，第六課寫有許多<u>世足賽</u>的國家代表隊穿<u>臺灣</u>製造的環保球衣亮相，再寫環保塑料球衣的原料是回收再利用的寶特瓶。第四課的第一段比較直接，都是跟桌遊有關的事；第六課寫<u>世足賽</u>再寫到球員穿著球衣，層層遞進。） （這兩課用來說明的方法不太一樣，第四課用了定義說明和分點列舉說明，第六課用了多角度說明和圖片說明。） （第六課的小標題有意義段的作用，但第四課的意義段要自己區分。）	實作評量	能說出段落 在文章中的 作用
--	-------------	-------------------------------

(第四課快結束時，寫玩桌遊的優缺點和提出建議，但第六課是球衣不只環保，還有功能性，適合運動，球員很厲害，<u>臺灣製造</u>也很厲害的感覺。) (2)教師引導學生整理和總結：說明文本在一開始通常都會向讀者確認要說明的事物是什麼，可以用定義說明的方式讓讀者更清楚。有的說明文本會寫出優缺點，提出建議，保持客觀平衡。有的說明文本用小標題明示文章的主要內容，也讓讀者更清楚文章的邏輯和思考過程。說明文本可能用不同的方法進行說明，例如：分點列舉說明、圖表說明或多角度說明等等，這些說明方法的目的都在於讓讀者對文章內容有更清晰明確的認識。 二、寫作特色 (一)教師引導學生發現說明文本的語句特色。 1.這一課提到許多關於環保球衣的內容，作者如何有條理、有順序的安排，讓讀者理解呢？ (作者把內容分成四大部分：寶特瓶回收再利用、成功研發環保球衣、環保球衣節省耗能和環保球衣備受讚賞，讓讀者可以快速掌握主要訊息。) (有些比較複雜的敘述，作者用流程圖、圖片和說明框表示，讀者看流程圖和圖片就容易理解，遇到疑問時，可以讀說明框的內容找解答。) 2.作者用哪些方法，讓讀者理解寶特瓶的回收再利用非常重要？ (作者寫「寶特瓶的材質是一種PET透明塑膠，因為方便耐用，廣受飲料業者的喜愛。」又寫「因為使用的便利性，光是<u>臺灣</u>每年就用掉幾十億個寶特瓶。」這是用因果句來寫寶特瓶被大量使用的原因。) (作者用轉折句來寫「然而它的體積不小，掩埋時不易分解，焚化時會造成空氣汙染」，表示寶特瓶雖然方便，但不管用掩埋或焚燒都會造成環境問題。作者還用假設的方式寫「如果任意丟棄，又會影響環境衛生。」表現各種處理方式都無法解決大量廢棄寶特瓶造成的問題，也凸顯這個問題非常重要，需要盡快解決。) (作者用數據告訴讀者，將寶特瓶回收再利用，製造成球衣的好處。例如「每年可減少兩百億個寶特瓶進入掩埋場或焚化爐」、「可以省下百分之五十九的能源消耗」。) (二)教師引導學生觀察文中流程圖和知識圖卡的作用。 1.從各地回收的寶特瓶，需要經過哪些步驟，才能製成球衣？從課文中的哪裡可以找到答案？ (需要先分類、去瓶蓋、脫標、清洗、去雜質，再切碎製成顆粒後，才能進行熔解、抽絲和紡紗。我在「成功研發環保球衣」這個標題的內容裡找到的。) (我看到課本上有一個圖上的說明寫：將寶特瓶切碎後	20	口頭評量 實作評量	能清楚說出說明文本的特色 能恰當的運用詞句說明話題內容
--	----	-------------------------	---

製成顆粒，熔解顆粒抽出線絲，再織成布料，製成球衣。）

2.這樣的圖稱為流程圖。找一找，哪一張小圖片是流程的起點？你是怎麼判斷的？

（上方的寶特瓶是起點。從箭頭方向和物品的型態判斷。）

3.想一想，為什麼有文字說明了，還需要放流程圖呢？

（雖然用文字可以說明得清楚，但文字很多，會讓人不想看。如果用流程圖呈現，很容易就能看到重點。）

4.本課還有一種圖，圖上的文字量不多，但卻告訴讀者一些知識，可以概括稱為知識圖卡。知識圖卡在哪裡？表現哪些重要訊息？

（在「環保球衣節省耗能」這部分，我找到「回收寶特瓶製成纖維所節省的耗能」圖，圖卡上說，回收寶特瓶可以降低3.2%的二氧化碳排放量，可以節省59%的能源耗用，也可以減少90%的用水量。）

(三)教師歸納學生的發現，說明小標題能幫助讀者快速掌握全文主要內容，描述步驟和提出數據都是說明文的特色。對於較複雜的文字敘述，可以善用流程圖或知識圖卡讓讀者清楚知道重要的訊息。

(四)教師引導學生思考第47頁「學習補給站 | 環保材料妙用多」與課文的關係。教師說明「學習補給站」可視為課文主體的延伸內容，提供有興趣的讀者進一步了解相關資訊。許多報章雜誌上都有類似設計，閱讀時可以多加留意。

(五)其他本課運用的說明方法，教師可視情況進行教學，引導學生練習。

1.描述說明：具體的描述說明對象的現象、狀態、變化過程，能增強吸引力，使事物呈現讀者眼前。

如：「成功研發環保球衣」、「環保球衣備受讚賞」的段落內容。

2.數字說明：用數字來說明事物的特質，能用數字準確地顯示事物的特點，增強說服力。

如：「環保球衣節省耗能」的段落內容。

3.多角度說明：從幾個角度對同一事物加以說明，顯示該事物的特點。

如：「寶特瓶回收再利用」段落中，提到寶特瓶的各種特點。

4.定義說明：用簡明準確的語言，概括說明對象的本質或特徵，通常用於解說原理和概念。

如：小視窗中「世界盃足球賽——全名為國際足球總會世界盃，是一項國家級男子足球隊之間的國際比賽……」

5.圖片說明：用圖片來說明事物的特質，顯示事物的特點，讓人覺得文章內容真實可信。

(六)短語練習

1.生活中不可或缺の容器 結構：名詞（情境）+ 中 + 不可或缺的 + 名詞（事物） 說明：用「不可或缺」表達重要性 引導：先思考生活场景中常見的重要事物，再完成練習。 (1)表演中不可或缺の道具 (2)賣場中不可或缺の產品 (3)出國中不可或缺の物品 (4)繪畫中不可或缺の顏色 2.一場球技與時尚の嘉年華 結構：一 + 量詞 + 名詞（事物一） + 與 + 名詞（事物二） + 的 + 名詞（什麼） 說明：表達包含兩種事物的场景或事件 引導：先聯想生活中包含兩種事物的场景或事件，再完成練習。 (1)一間餐飲與服飾の專賣店 (2)一項天文與科學の大發現 (3)一場美食與音樂の饗宴 (4)一段想像與創造の旅程	實作評量	能運用本課短語進行寫作
(七)句型練習 ◎當這些舉世聞名の國家代表隊，穿著繽紛耀眼的球衣，在足球場上展現出神入化的高超技術時，「臺灣製造」の金字招牌，也在世人眼中閃閃發亮。 結構：當（發生什麼情况），（產生什麼結果或反應）。 說明：承接複句，表現事情連續的變化，或事件發展的先後順序。 解析：用「當」連接事情的第一個階段，再寫出第二個階段的變化。 引導：思考事件的變化過程，及連帶產生的變化。 (1)當她一站上舞臺，所有人都被她的微笑吸引。 (2)當颱風在海面上加速前進，商場裡也湧入採購防災物資の人潮。 (3)當下課鐘聲響起，學生們三五成群的往操場移動。 (4)當麵團發酵成功，你會聞到一陣淡淡的酒香。	實作評量	能利用本課句型造句
(八)造句練習 1.任意 說明：隨意而為，不受拘束。 引導：先思考生活中可用「任意」形容の场景或事件，再造出正確の句子。 (1)圖書館中有許多書架，每個書架上的書都可供讀者任意取閱。 (2)草坪正在保養中，地上插了一個立牌「請勿任意踩踏」。 (3)如果消費者任意丟棄手中的寶特瓶，將造成嚴重的	實作評量	能運用本課語詞造句

環境問題。

- (4)面對房東任意調漲房租的行為，房客決定尋求政府協助處理。

2.突破

說明：衝破、超越。

引導：先思考適合用「突破」描述的事件或情況，再造出正確的句子。

- (1)經過上千次的練習，他終於突破肢體的障礙，成功靠自己的力量站起來。
- (2)唯有意志力最堅定的人，才可突破困難，贏得最終勝利。
- (3)為了突破前人留下的比賽紀錄，他反覆研究和練習各種跳遠動作。
- (4)一番激烈的廝殺之後，白棋終於突破黑棋的包圍，開創新局。

3.訴求

說明：要求、請求。

引導：先思考適合應用「訴求」的事件，再造出正確的句子。

- (1)官員仔細傾聽農民的訴求，承諾會盡力改善農民生活。
- (2)這次勞工團體的訴求重點，在於合理的薪資與調整加班次數。
- (3)遊戲公司推出以輕鬆、活潑、健康為訴求的線上遊戲，考驗市場接受度。
- (4)政府定期舉辦農民市集，訴求為產地新鮮直送，鼓勵人們安心選購。

(四)修辭欣賞

修辭聚光燈（修辭相關內容僅供參考。敬請教師視學生學習程度，彈性運用。）

- 1.映襯：把兩種不同的，特別是相反的觀念或事物放在一起比較，使得語氣增強、意義明顯的修辭方式。

●解析：

◎臺灣雖非足球強國，卻沒有在這場盛事中缺席。

例句中，句中用「卻」字把「非足球強國」和「沒有在這場盛事中缺席」兩種不同的，特別是相反的觀念或事物放在一起比較，用的是映襯法。

●練習：下列何者為映襯修辭？

- (1) (✓) 他能快速吃完一大碗刨冰，吃起麵來卻只能慢慢吹涼再吃。
- (2) () 別看他文靜，一打起球來就奮不顧身，汗流成河，也在所不惜。(解析：誇飾)

- 2.類疊：同一個字詞語句，接二連三反覆使用的修辭法。可以強調語意，可以貫串文意，也可以使語言富有節奏感。可分為疊字、疊句、類字、類句四種。

●解析：

口頭評量

實作評量

能清楚說出所學到修辭能指出修辭的特色與在文章中的效果

◎每個環節都是關卡，每個關卡都需要突破。

例句中，連用「每個……都……」來強調語意、貫串文意，並使語言富有節奏感。

●練習：下列何者為類疊修辭？

(1) () 天氣實在太冷，冷到我的牙齒沒一刻是安份不亂動的。(解析：頂真兼誇飾)

(2) (✓) 冷冷的夜，冷冷的雨，這樣的時候最容易使我感覺肚子餓。

3.層遞：凡要說的有兩個以上的事物，又有大小輕重等比例，而且比例又有一定秩序，依序層層遞進（或遞減）的修辭方式。

●解析：

◎寶特瓶回收不但可以省下百分之五十九的能源消耗，減少水跟空氣的汙染，更解決了長久以來寶特瓶過多所造成的難題。

例句中，以省能源、減少汙染和「更解決了長久以來寶特瓶過多所造成的難題」這三個高低有別的層次，來表現寶特瓶回收的好處。

●練習：下列何者為層遞修辭？

(1) () 想要打好羽球，要注意如何握球拍，也要注意如何控制施力點，還要注意如何調整腳步。

(解析：類疊)

(2) (✓) 打羽球首先要注意如何握球拍，第二步要控制施力點，最重要的是如何迅速移動腳步。

4.轉化：描述一件事物時，轉變其原來性質，使它成為另一種本質完全不同的事物，再加以形容的修辭法。可分為擬人化、擬物化、形象化三種。

●解析：

(1) 臺灣在球員的更衣室贏了自己的世界盃！

例句中，臺灣並未獲得足球賽的世界盃，句中用「世界盃」來形容臺灣在環保球衣上的成就，使「世界盃」成為另一種與本質不同的事物，用的是轉化法裡的形象化。

(2) 「臺灣製造」(Made in Taiwan)的金字招牌，也在世人眼中閃閃發亮。

例句中，並未出現實質的、閃閃發亮的「金字招牌」。句中用「金字招牌」來形容看不見的光榮感，使它成為另一種與本質不同的事物，用的是轉化法裡的形象化。

●練習：下列何者為轉化修辭？

(1) (✓) 疫情緩和，國境開放，表姐終於突破漫長分離的重圍回臺了。

(2) () 經過漫長分離，我和從澳洲回來的表妹，終於在機場見面了。

5.譬喻：找出與所要描寫的對象有類似特點的人、事或物來做比方，加以說明，使文章內容表達得更具體、

更生動的修辭方式。可分為明喻、隱喻、略喻、借喻四種。 ●解析： ◎<u>世界盃足球賽</u>就像一場球技與時尚的嘉年華，吸引著千百萬人的目光。 例句中，以「嘉年華」來做比方，描寫<u>世界盃足球賽</u>狂歡、慶祝的氛圍。 ●練習：下列何者為譬喻修辭？ (1) (✓) 走路要小心，馬路如虎口，不要分心一直盯著手機看。 (2) () 走路要看路，尤其交通量大的地方，更必須特別小心。 習作指導 ◎第四大題「句子練習：先填空，再練習用『因此』造句。」 1.引導學生對照課文「寶特瓶回收再利用」的內容和習作上的表格，說明除了圖之外，也可以善用表格整理訊息。 2.引導學生觀察範例的原因和結論，說明我們可以用「因此」來連接原因和結果。要注意的是，「因此」之前是原因，之後是結論。 3.引導學生思考練習題的原因，分組討論應對的方式和結論，再用「因此」組織成完整的語句。鼓勵學生先口述發表，再進行書寫練習。 本節學習回顧 (一)用原因和結論的方式說明事情，可以讓讀者理解事情的脈絡。 (二)將內容整理成圖片或表格，可以幫助讀者快速理解重要內容。 (三)說明文的小標題表現了總分總結構，可以幫助讀者掌握內容。 (四)說明事理的時候，可以用多角度說明、圖表說明讓讀者更明白。	10	實作評量	能正確完成習作
第五節 一、朗讀指導 (一)教師帶領學生回顧課文，從文章內容思考並分組嘗試不同的朗讀語氣，例如：專業嚴肅的新聞報導、熱情奔放的運動播報或科學研究發布會等，提醒朗讀時要注意標點符號。 (二)分組、分段各自練習朗讀，找出文本中較長的語句，筆記標示句子結構，注意讀出停頓和長短。 (三)小組上臺發表（由教師選組，或小組輪流）。 二、延伸學習 (一)名稱：環保材料比一比	5 15	實作評量 實作評量 小組互動	能用符號標示句子結構、語氣或音調變化 能讀出適當的語氣 能積極參與

(二)目的：培養整理閱讀材料，以說明方法強調特點的能力。 (三)方法： 1.教師事先蒐集關於環保材料的文章，提供學生整理和練習的素材。 2.引導學生比較兩種不同材質的優缺點、使用產品或限制，可用表格、圖示或知識圖卡的方式呈現。 3.教師可視實際時間和情況，進行口頭發表、投票評選、或環保材料的創意發想，也可以鼓勵學生進一步了解其他環保趨勢。		表現 實作評量	小組討論 能積極參與 創作與表演
習作指導 ◎習作第五大題「閱讀測驗：讀一讀，再回答問題。」 1.請學生將文章標出自然段段落，默讀文章時，要標示事件和對應的行為。 2.引導學生注意這項物品的特性和芒刺小針的異同。 3.請學生閱讀題目，回答問題，再進行全班檢核和討論。	15	實作評量	能正確完成 習作
本節學習回顧 (一)讀說明的內容時，語氣要專業正式，也要注意語詞和小標題，適當停頓，能讓內容更容易被聽懂。 (二)可以用表格或圖的方式輔助呈現文字說明內容，會比較容易理解。	5		

～本課結束～