

# 國小國語領域第二冊(一下)第三課 媽媽的音樂會

單元名稱	第三課 媽媽的音樂會	總節數	共 6 節，240 分鐘
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	<b>領域核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	
<b>核心素養呼應說明</b>		文章中運用摹聲寫作的手法，配合標點符號，不只表示呈現事物的聲音，更點出聲音的特色，學生可以透過生活經驗進行推論，或利用課文插圖進行圖文配合來理解。也可運用課本第 23 頁的「做菜的聲音」音檔 QR Code 輔助教學。	
<b>議題融入</b>	<b>實質內涵</b>	<b>【家庭教育】</b> 家庭活動與社區參與 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 <b>【品德教育】</b> 品德核心價值 品 EJU7 欣賞感恩。	
	<b>所融入之學習重點</b>	仔細聆聽並欣賞生活中的聲音。	
<b>與其他領域/科目的連結</b>		健體 1 下 第二單元 健康飲食聰明吃	
<b>摘要</b>		當我們在做事時，從一開始到結束會產生許多聲音。本文將媽媽做菜的聲音想像成一場精采的音樂會，描述不同動作所產生的聲音與特色，進一步引發學生覺察生活中常見聲音的不同特色。	
<b>學習目標</b>		1. 專注聆聽生活中的各種聲音，體察、分享自己的感受與經驗，並尊重同學的發言。	



ㄅ、ㄅ ㄅ ㄅ」)

(三)各種聲音結束後，會出現什麼事物？（又香又好吃的菜就上桌了。）

(四)主角最後有什麼感受？（主角認為這些聲音真好聽！）

二、教師指導學生綜合以上問句的答案，以完整句試說大意。（媽媽做菜的聲音就像一場音樂會，各種聲音紛紛出現。結束時，好菜就上桌了，媽媽做菜的聲音真好聽！）

### 【第二節】

#### 活動1 引導活動——

#### 聽臺灣的聲音 2020 新年音樂會三分鐘

複習課文提到媽媽音樂會出現的聲音

(一) 輕快的「ㄉ ㄉ ㄉ —— ㄉ ㄉ ㄉ ——」

(二) 重重的「ㄅ、ㄅ、ㄅ、ㄅ」。

(三) 長長的「ㄅ ㄅ —— ㄅ ㄅ ——」

(四) 短短的「ㄅ ㄅ ㄅ、ㄅ ㄅ ㄅ」。

#### 活動2 詞語教學

一、認讀句子：教師或學生提出句子，並熟讀句子。

(一)媽媽的音樂會。

(二)媽媽的音樂會開始了。

(三)先是輕快的「ㄉ ㄉ ㄉ —— ㄉ ㄉ ㄉ ——」，再來是重重的「ㄅ、ㄅ、ㄅ、ㄅ」。

(四)一下子是長長的「ㄅ ㄅ —— ㄅ ㄅ ——」，一下子是短短的「ㄅ ㄅ ㄅ、ㄅ ㄅ ㄅ」。

(五)一陣音樂過後，又香又好吃的菜就上桌了。

(六)媽媽的音樂會真好聽！

二、提出詞語：教師或學生從句子中提出詞語。

三、了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。

#### 活動3 生字形音義教學

一、從詞語中對出生字，配合電子教科書中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。

二、教師逐一指導與生字有關的常用詞語，並鼓勵學生主動造詞運用。

### 【第三節】

#### 活動1 內容深究

20

認讀句子，提出詞語，理解詞語的意義。

20

注意生字的形音義，寫出正確的國字。

20

連結課文與插圖中的線索，透過觀察、推論及個人經驗來回答問題。



二、教師複習「！ ？ 。」的用法，指導學生完成習作第五大題。

#### 【第四節】

活動 1 部首真有趣（配合語文焦點三「我會寫字」、「我會認字」）、習作(一)

一、認識「女」部的字

(一)認識象形字「女」的由來。

• 教師指導學生完成習作第一大題，圈出「女」部的字。（娘、姐、妹、姨、婆。）

(二)教師引導學生發現：女部的字大多與女生有關係。

二、語文焦點三「我會認字」

(一)指導學生看圖讀出句子，發現「樂」字有不同的讀音。

(二)引導學生說出「音樂」和「快樂」的「樂」，有什麼不同的意思。（前者和聲音有關，後者和心中的感覺有關。）

(三)請學生利用「樂」的不同讀音，嘗試造新的詞語。

(四)教師配合提醒小人物，引導學生發現：讀音不同，「樂」字的意思會不同。

活動 2 語文焦點三「認識詞語」

一、教師指導學生閱讀語文焦點三「認識詞語」中的內容。

二、教師引導學生發現圖中的菜有兩個特色：香、好吃，可以用「又……又……」的方式將兩個特色串起來。

三、請學生利用其他兩個例句來說明：從詞語中可以知道橘子和月亮的兩個特色是什麼？（橘子：大、香甜。月亮：圓、明亮。）

四、教師利用教室的物品，先請學生說出它的兩個特色，再以「又……又……」來形容。

活動 3 習作(二)(三)

一、指導學生完成習作第二大題，先寫出正確的國字或注音，再讀一讀。

二、指導學生完成習作第三大題，觀察圖中事物的兩個特色，以「又……又……」來形容主題事物。

#### 【第五節】

活動 1 「……就……」句型練習（配合語文焦點三「我會造句」）

15

利用「又……又……」的短語，形容生活周邊事物的兩個特色。

10

運用本節課所學習的語文知識，完成與生字詞語相關的練習題。

15

觀察生活事件的前後關聯，應用句型「……就……」描述。

## 一、學習目標

- 認識承接句型「……就……」的用法。

## 二、教學前想一想

一年級的學生，雖然對於句型的分類、專有名詞無法了解，但是透過操作的活動，可以學會正確使用句型的方法，並判斷使用是否正確。這裡將藉由連續事件的看圖說話、合併，以及重組、寫完讀一讀的方式，讓學生學會句型的使用。

三、可以這樣教（以下教學活動設計，教師可依照教學現場選擇使用。）

### (一)看圖說話

1.教師利用連續事件的兩個圖說明指導。

- (1)讓學生觀察第一題的第一個插圖，並說出句子。



一陣音樂。

- (2)讓學生觀察第二個插圖，並說出句子。



又香又好吃的菜上桌了。

- (3)教師指導學生利用「就」，將兩個句子組合起來。

一陣音樂。

又香又好吃的菜就上桌了。

- (4)教師帶領學生審視串起來的新句子中，哪些地方必須修正？

一陣音樂過後，

又香又好吃的菜就上桌了。

2.利用上述的方法練習「……就……」的使用。

- (1)妹妹肚子餓，爸爸就烤吐司給她吃。

- (2)下雨了，妹妹就穿上雨衣。

3.帶領學生發現「……就……」可以把先、後發生的相關事情接成一個句子。

### (二)重組句子

1.教師事先將使用「……就……」做連接的句子拆解成前後兩句，寫在紙條上，分別放在兩個箱子中。

先



後



小青蛙睡不著。

小妹妹肚子餓。

陽明山的花開了。

我睡過頭了。

青蛙媽媽唱催眠曲給他聽。

爸爸做一個三明治給她吃。

許多人前去賞花。

媽媽催促我趕快上學。

2.讓學生從兩個箱子中，隨機各抽出一張紙，用「……就……」組成句子。例如：

小妹妹肚子餓。

媽媽就催促我趕快上學。

3.請學生讀出句子，檢視句子是否合理？並說明原因。

4.教師歸納「……就……」的使用時機，必須是有前、後兩個相關的事件。

### (三)句型詩

讓學生練習以許多前面的事件為開頭，用「就」做結尾的詩。

花開了，

草綠了，

天氣暖和了，

森林裡的小動物

也都跑出來了。

我就知道春天來了。

### 活動2 習作(五)

一、教師帶領學生觀察習作第四大題中例句的插圖，先發現事件的關聯，再讀例句。

二、教師利用課本中提示小人物的說明，指導學生「……就……」的用法。

三、學生先分別說一說每題插圖的事件，並書寫下來，寫完後再完整的讀出句子，了解「……就……」的用法。

### 活動3 語文焦點三「我會朗讀」

一、理解內容

(一)學生先默讀詩歌。

(二)教師帶領學生以「誰＋在做什麼」的句型，找出各段落的重點，並以圖表整理內容。

(三)請學生圈出文章中的摹聲詞。

(四)利用圖表，把找到的摹聲詞用短牌貼在主題事物旁邊，確認每個摹聲詞是什麼動作發出的聲音。

10

使用「……就……」的句型完成練習題。

15

理解詩歌中的訊息，以適當的語氣朗讀。



二、美讀詩歌

- (一)利用語文焦點三「我會朗讀」中加註的方法美讀本首詩：注意重點表達語氣，以及利用長短、輕重和大小聲的變化，生動模仿聲音的詞語。
- (二)教師可利用電子教科書的課文特色朗讀，協助學生感受詩中各種摹聲詞的特色。
- (三)請學生去除摹聲詞的部分，朗讀本詩內容，比較有無摹聲詞的差別。

三、教師提問與討論

- (一)找一找，哪些是形容小雨滴的聲音？（ㄊ ㄨㄟ ㄊ  
ㄉ、ㄉ ㄉ ㄉ ㄉ、ㄉ ㄉ ㄉ ㄉ、ㄉ ㄉ  
ㄉ ㄉ。）
- (二)這首詩裡運用很多模仿聲音的詞語，這樣的用意是什麼呢？（在詩裡放入模仿聲音的詞語，可以表現下雨和打雷的聲音，除了讓讀者有真實的感受，也更感覺到文章的生動活潑。）

【第六節】

活動1 摹聲寫作

- 一、教師引導學生想想在生活中常常聽到哪些聲音，並發現摹寫聲音時，因為聲音的長短，可以有許多不同的表現方式，例如：ㄉ — ㄉ — 、ㄉ —  
ㄉ —、ㄉ ㄉ ㄉ。
- 二、教師帶領全班設定共同主題，共作一段詩歌，指導學生寫作形式。

(一)範文一【以地點分段，並列式】

街道

ㄉ — ㄉ —  
ㄉ — ㄉ —  
ㄉ ㄉ ㄉ

馬路上真熱鬧

ㄉ ㄉ ㄉ ㄉ  
ㄉ ㄉ ㄉ ㄉ ㄉ ㄉ ㄉ

記錄生活中的聲音，加上對事件的描述，進行詩歌仿作。

ㄅ ㄆ ㄅ ㄆ  
人行道上好忙碌

ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ  
快來看看哪

一二三四

一起到街上走一走

(二) 範文二【以事件分段，承接式】

下雨了

ㄉ ㄉ ㄉ ㄉ  
ㄉ ㄉ ㄉ ㄉ  
ㄉ ㄉ ㄉ ㄉ

下雨了

ㄅ ㄅ ㄅ  
ㄅ ㄅ ㄅ ㄅ  
ㄅ ㄅ

大家都去躲雨了

ㄎ ㄎ ㄎ ㄎ  
ㄎ ㄎ ㄎ ㄎ ㄎ ㄎ  
ㄎ ㄎ ㄎ ㄎ

我和朋友穿著雨鞋去踩水了

三、學生個別仿作第二段、第三段。

★補充資料

一、語句練習

(一) 短語練習

• 又香又好吃的菜

**說明** 描述事物的兩個特色。

**結構** 又(特色一)又(特色二)的(事物)

**例** 又大又厚重的字典

**例** 又高又粗壯的大樹

**例** 又細又柔順的頭髮

(二) 句型練習

• ……就……—

**說明** 把先後發生的事情銜接起來。

**引導** 教師可先設定事情發生的情境，再請學生思考事情會有的結果，利用「就」銜接起來。

**原** 一陣音樂過後，又香又好吃的菜就上桌了。

**例** 媽媽剛回到家，弟弟就撲進她的懷裡。

**例** 妹妹肚子餓了，爸爸就做一個三明治給她吃。

**例**小青蛙睡不著，青蛙媽媽就唱催眠曲給他聽。

(三)生字延伸成語

1.一元復始：天地之氣在新的一年又回到起點重新運轉。借指新的一年開始。。

**例句**春天來了，天氣暖和了，大地呈現一元復始的新氣象。

2.爭先恐後：競相搶先唯恐落後。

**例句**搭公車時要排隊上、下車，不可爭先恐後。

二、參考書目

• 書名：聽～聲音在震動

文：金順漢

譯：陳馨祈

出版社：風車圖書

出版日期：二〇〇七年二月

說明：本書利用簡單文字搭配可愛插圖，生動有趣的呈現生活中各種事物會發出的聲音。書中並有各類科學原理，可作為補充科學常識之用。

欣賞：本書前面幾頁，以不同地點，呈現出不同事物的摹聲詞，可以作為學生模仿的範本及寫作材料。

運用：

1.教師帶領學生觀察頁面圖片，找出各種摹聲詞。

2.利用圖畫中的摹聲詞，加入敘述句，創作新詩。

**教學提醒**

「……就……」句型練習（配合第五節課，搭配語文焦點三「我會造句」）

**網站資源**

不破皮、超完整！照這步驟煎魚不再黏鍋！

<https://food.ltn.com.tw/article/5325>

**關鍵字**

摹聲、做菜、音樂會

