

112 學年度第一學期 藝術與人文教案設計

一、設計理念

- 一、認識劉其偉的生平、創作
- 二、尊重生命與多元文化
- 三、認識圖騰與創作理念

二、活動設計

領域/科目	藝術與人文	設計者	江婉樺
實施年級	五年級	總節數	共 2 節
單元名稱	銀領風騷		
設計依據			
對應指標	1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	核心素養	● 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 ● 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
與其他領域/科目的連結	藝術與人文、生命教育、綜合活動		
教材來源	自編		
學習目標			
一、能結合劉其偉的理念，應用於藝術創作。 二、認識劉其偉的作品進而了解藝術作品的文化內涵。 三、結合生命教育發展自己的創作理念。			

學習活動設計			
學習引導內容及實施方式（含時間分配）	時間	學習評量	備註
動機引導： 首先利用事先蒐集劉其偉先生相關的圖檔及生平，讓學生認識劉其偉大玩童的創作，進而引導學生發現創作品中各種器物的圖紋。 發展活動 引導學生創作設計圖騰： 步驟：構思→粗筆構圖→貼上雙面膠(白膠)→ 棉線構圖→鋪上錫箔紙→按壓→上色→完成。 構思你可以從幾個種類（如劉其偉先生的婆憂鳥、拼板舟、圖騰、十二生肖獲星座等等）來構思。 粗筆構圖 構思後用粗筆畫出。	10 分鐘 70 分鐘	專心聆聽 實作評量	準備材料： 厚紙板、棉線、鋁箔紙、白膠、雙面膠、水彩

貼上雙面膠(白膠)將草圖全部貼上雙面膠帶(白膠)。 棉線構圖沿著草圖鋪上棉線。 鋪上錫箔紙將錫箔紙鋪蓋在整張圖之上。 按壓用手將棉線側邊按壓出立體的感覺。 若有壓破之處即進行修補。 上色依照自己喜愛塗上顏色。 綜合活動： 1.作品欣賞 2.分組分享分享創作理念及心得		觀察評量 口頭評量	
教學設備/資源：電腦、平板、電子白板			
參考資料： https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=bEic4dhkzAI https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=C2Zf1nBRHHw https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=4H_DtbIhs5M			