

單元名稱			五、陋室銘	授課日期	113.4.19
教材來源			翰林版	教 師	粘金傳
月	日	節	教 學 重 點		
4	15	一	認識劉禹錫與其生平。		
4	16	二	課文文本講述。		
4	17	三	課文文本講述課文文本的深究與鑑賞。		
4	18	四	體驗遊戲：穿越困境，看見未來。		
4	19	五	創作自己的〈書房銘〉分享自己的生活經驗與感受，完成應用練習。		
教學準備			教師準備： 1.熟悉本課教材，充分研讀教師手冊、備課用書，及相關書籍。 2.蒐集作者劉禹錫相關資料及影片。 學生準備： 1.預習課文。 2.各組分別蒐集劉禹錫創作過的詩歌一首。 3.思考自己的夢想理想清單		
教學資源 (參考網站、書目)			一、書籍： 1.《劉禹錫文集》劉禹錫 2.《唐朝有嘻哈》古人很潮 3.《唐朝官場生存指南：21 位唐代大詩人求職記》石繼航 二、網站： 1.古代詩人的修煉故事：劉禹錫 https://s.yam.com/nHcjg		
核心素養與議題融入				學習表現	學習內容
核心素養項目 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 核心素養具體內涵 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 議題融入 【生命教育】				2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。

生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J15 靈性修養的內涵與途徑。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。		
學 習 目 標		
1.認識劉禹錫與其面對困境之態度。 2.分享自己的生活經驗與感受。 3.體會文本中的面對困境的心境跳脫。		
教學指導要點（活動流程）	教學時間	評量方式
第一節課 一、介紹劉禹錫的生平與詩作特色。 1.劉禹錫與柳宗元的友誼。 2.劉禹錫的生平。 3.劉禹錫詩作的特色。 二、介紹劉禹錫詩作的風格內涵（烏衣巷等作品）。 1.還記得中唐詩人有哪些嗎？ 2.你們知道有一群人專門在提倡「文章合為時而著，歌詩合為事而作」嗎？有哪些人？（複習新樂府運動） 3.社會寫實派有哪些特色？還有哪些代表詩人呢？ 三、回家作業。 1.預習課文內容。 2.思考課文中運用到那些修辭。 3.完成預習單。 第一節結束	20 分鐘 25 分鐘	口頭評量 1.能說出作者詩作的特色。 2.能夠發表自己的看法，並聆聽同學的分享。 作業 能用心完成練習。
第二節課 一、學生朗誦第一段課文內容。 二、教師針對文本內容講述與提問，找出全文綱領——惟吾德馨，並介紹對偶修辭。 三、學生朗讀第二段課文內容。 四、教師針對文本內容講述與提問，感受劉禹錫對於居住環境、交遊及趣味。 五、回家作業。	5 分鐘 15 分鐘 5 分鐘 20 分鐘	口頭評量 1.能夠誦讀詩文並熟記。 2.能理解本文所表達的涵義。 作業 能用心完成練習。

- 1.預習第三段課文內容。
- 2.背誦第一、二段課文、國字注音、注釋。
- 3.複習今日所述的内容。

第二節結束

第三節課

- 一、學生朗讀第三段課文內容。
- 二、教師針對文本內容講述與提問，說明揚雄、諸葛亮以及孔子所述之內容。
- 三、考查生難字詞，指導學生參閱課後注釋、修辭。
- 四、深究及鑑賞。
 - 1.文意深究：教師做有系統的補充整理，訂正。
 - 2.段落結構：指導學生逐段找出段落結構，並澄清概念。
- 五、回家作業。
 - 1.課本應用練習與習作、及補充資料。
 - 2.背誦全課課文、國字注音、注釋。
 - 3.思考自己是否曾經碰到困難？有哪些目前生活當中所碰到的困難？是否有找到解決辦法？（具體羅列在學習單）

第三節結束

第四節課

- 一、教師針對回家作業進行檢討、補充，學生訂正回家作業。
- 二、體驗遊戲：穿越困境，看見未來。
 - 1.大家討論並寫下「理想」（例如：有時間、有金錢、健康、環遊世界、事業、工作、未來的夢想等），另一張寫下達成理想的過程中可能遇到的「困難」（例如：沒時間、沒能力、語言不好、數學不好、懶惰、不努力等）
 - 2.將剛剛討論出來的——篩選出來 10 個過程中可能遇見的困難，並且書寫在便利貼上面。
 - 3.另外將「理想」的未來夢想寫在理想海報上面。
 - 4.「理想海報」請兩位成員拿在後面，需要區隔距離，而另外兩位同學安排順序，其中一位同學將便利貼貼在身上，必須在時間內將「困難便利貼」從身上抖掉，而另一位同學扮演鼓勵或嘲諷的角色。
 - 5.教師在旁引導說：我們往往先看到「困難」，以致「理想」被遮蔽，於是「理想」變得遙不可及。
 - 6.請各組完成以後，在理想海報背面，當碰到問題時，我們要如何堅定自己的夢想。
 - 7.教師結論：我們要勇於面對困境、勇於突破困難，積

5 分鐘

20 分鐘

20 分鐘

15 分鐘

20 分鐘

口頭評量

- 1.能夠誦讀詩文。
- 2.能理解本文所表達的涵義。
- 3.能理解本文重要字詞意義。
- 4.能夠分辨本文句中的修辭。
- 5.能理解本文所表達的涵義並找出本文中的結構。

作業

能用心完成練習。

多元評量

- 1.課堂札記(用一行或一句話記錄同學分享的精彩、重要之處)

同儕互評

- 1.情境構思與討論 20%
- 2.上臺前的準備 20%
- 3.上臺時的貢獻 20%
- 4.展示、活動過程 20%
- 5.組內配合度 20%

極的正向思考，使我們在信心中活出命的盼望。 三、回家作業。 1.複習本課所有內容。 2.反思，並且書寫出今日心得與感想。 3.發下〈書房銘〉學習單，預習，明日創作，並完成應用練習。 第四節結束	10 分鐘	
第五節課 一、檢討應用練習，講解〈書房銘〉創作要點。 二、請學生開始創作〈書房銘〉，下課前繳交。 第五節結束	10 分鐘 35 分鐘	作品評分 1.主題內容 30% 2.整體安排 40% 3.創意 30%