

彰化縣大村國小 國語領域「素養導向教學與評量」教學設計

課程設計原則與教學理念說明

(一) 分析：

國小四年級的語文科目的教學方向是幫助學生建立堅實的語文基礎，培養他們的閱讀、寫作和口語表達能力。這個階段的語文教學應著重於提高學生的語文素養，激發他們對語言的興趣，並幫助他們發展良好的溝通技能。此外，教師應注重文學欣賞，引導學生閱讀不同種類的文學作品，並引發他們的想像力和文學感受力。綜上所述，國小四年級的語文教學方向是為學生提供豐富的語文學習經驗，幫助他們在語文方面全面發展。

(二) 學生先備經驗：

國小四年級的語文科目旨在培養學生多方面的語言能力。學生將學習擴展詞彙，掌握基本語法和拼寫規則，以幫助他們更準確地表達想法。此外，他們會讀取各種文本，包括敘事、說明和議論文，以提高閱讀理解能力。教師將引導學生分析文學作品，了解主題、角色和情節，並啟發他們的文學感受力。口語表達也是課程的一部分，學生將學會清晰地表達思想，參與小組討論和口頭報告。這些知識和技能將有助於學生發展良好的語文素養，並在未來學術和職業生涯中受益。

(三) 教學亮點：

使用雙閱讀教學的方式進行，強調同時閱讀兩種不同的文本，以促進學生的閱讀理解和思考能力。這種方法鼓勵學生比較和對比兩種文本，以幫助他們更好地理解內容，擴展詞彙，並培養批判性思考能力。通過雙閱讀，學生能夠培養更全面的閱讀技能，從而提高他們在學術和現實生活中的解決問題和分析能力。這種方法強調主動學習，鼓勵學生探索和討論不同觀點，並應用他們所學到的知識。

(四) 教學策略和評量：

教學策略：

1. 文本對比：學生比較和對比兩種文本，注意相似點和不同處，從而提高對兩種材料的理解。這有助於培養批判性思考能力和分析技巧。
2. 問題導向學習：教師提供引導性問題，鼓勵學生思考和討論兩種文本的主題、觀點和關鍵要點。這有助於深入理解文本，激發學生的好奇心。
3. 主題連結：將兩種文本的主題與課程相關聯，幫助學生建立跨學科的知識連結，提高學習的相關性和可應用性。
4. 合作學習：鼓勵學生在小組內合作，共同閱讀、討論和分析文本。這有助於互相學習，分享觀點，並從其他同學那裡獲得不同的見解。

評量：

問題回答：學生可以回答針對兩種文本的問題，以測試他們對文本的理解和批判性思考能力。
小組討論：評估學生在小組內討論的參與度和能力，包括如何比較和對比文本，以及如何解釋他們的觀點

二、教學活動設計

領域/科目	語文領域/國語	設計者	黃友聖
實施年級	四年級	總節數	共 6 節， 240 分鐘
主題名稱	第八課 建築界的長頸鹿		
設計依據			

學習重點	學習表現 (每節 1-2 個)	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	
	學習內容 (每節 1-2 個)	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	
核心素養	總綱		
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	
議題融入	實質內涵	【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
	所融入之單元	課文題目「建界的長頸鹿」運用修辭，讓標題具有想像空間，能讓讀者預測文章內容，進而對文本產生興趣好奇。	
與其他領域/科目的連結			
教材來源		☐ 教科書（ ☒ 康軒 ☐ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他） ☐ 自編（說明：）	
教學設備/資源		便條紙、電腦	
各單元學習重點與學習目標			
單元名稱		學習重點	
第一節課	學習表現	4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	記住本課生字的字型、部首以及相通部件之補充字詞。
	學習內容	Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	
第二節課	學習表現	5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	了解課文閱讀理解提取關鍵信息、了解主題和目的、記錄主要觀點、舉例和解釋觀點、評估證據和論證。
	學習內容	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	

第三節課	學習表現	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	能夠在兩個或多個文本之間建立關聯，理解它們的相似點和差異，並識別主題和觀點。 比較不同文本的內容，識別共通點和差異，並分析這些比較的意義。
	學習內容	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	
第四節課	學習表現	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	分析文本、提出深入問題以及評估證據和論證的能力。識讀不同種類的文本，包括文學作品、新聞文章、科學報告等，並根據不同的文本特點進行分析
	學習內容	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	
第五節課	學習表現	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	識別課文的主題、中心思想和重要訊息，學會記錄關鍵信息和重要細節，總結課文內容，理解課文中的角色、情感和價值觀，以及他們如何影響故事。
	學習內容	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	
第六節課	學習表現	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	避免拼字和語法錯誤，確保文本的準確性，理解不同敘述結構，學習在時間內完成習作，避免過度冗長或不足，鼓勵學生在創作中展現自己的想像力和獨特風格。
	學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	

三、各節教案-第三、四節

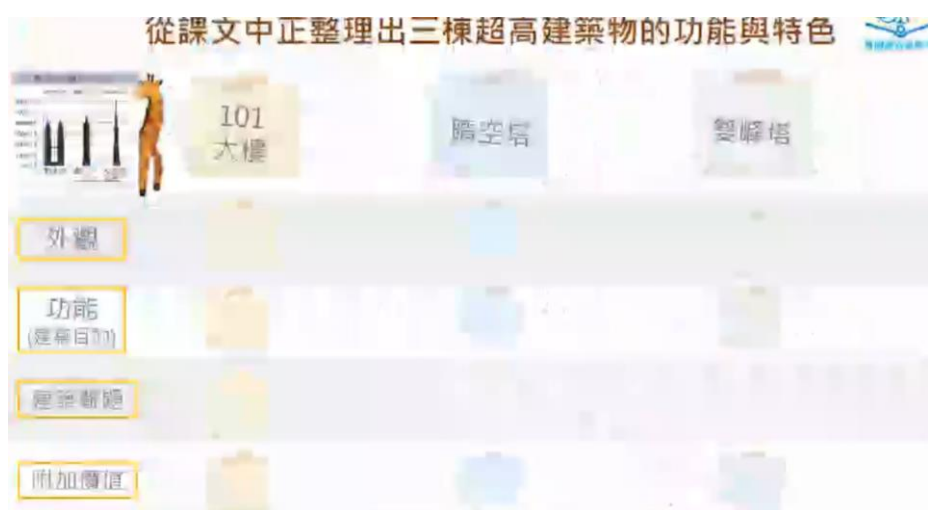
教學單元活動設計			
單元名稱	第八課 建築界的長頸鹿	時間	共 2 節， 80 分鐘
主要設計者	黃友聖		
學習目標	能夠在兩個或多個文本之間建立關聯，理解它們的相似點和差異，並識別主題和觀點。 比較不同文本的內容，識別共通點和差異，並分析這些比較的意義。 分析文本、提出深入問題以及評估證據和論證的能力。 識讀不同種類的文本，包括文學作品、新聞文章、科學報告等，並根據不同的文本特點進行分析		
學習表現	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解		
學習內容	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。		
領綱核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
核心素養呼應	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自		

說明	我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	
議題融入說明	國 E5 體認國際文化的多樣性。	
教學活動內容及實施方式		評量方式
壹、準備活動：跟小朋友提問關於大樓可以高到多高呢？如果是很高的大樓那他會產生哪些問題呢？甚至我們可以問小朋友在日常生活當中在所居住的城市有沒有聽過或去過哪些高樓呢？ 貳、發展活動： 請同學安靜閱讀課文之前我會先提示學生在閱讀當中要請學生注意課文有介紹哪些關於高樓的資訊那有沒有建造高樓所面臨的困難呢？有沒有出現我們剛剛討論的項目呢？ 我們會先做教師的示範接著他在請小朋友進行安靜的閱讀與搜尋，教師先示範找出各個建築物的特色、外觀、功能、難題、價值，分別做上不同顏色記號 		回答問題 記號位置
教師示範之後請學生試著找出其他段落建築物的特色、外觀、功能、難題、價值， 學生會搜尋東京晴空塔以及馬來西亞雙峰塔，但不一定四個項目都會有，也請學生注意圖片中包含的訊息 		



就剛剛課文從 101 大樓開始用的一種顏色的便利貼，晴空塔用第二種顏色的便利貼，雙峰塔是第三個顏色，就他們所搜尋到的**特色**、**外觀**、**功能**、**難題**、**價值**的資訊先騰寫下來，要對應顏色的便利貼上面之後才開始做整理。

記號位置



圖片是空白是怕學生干擾思考，認為會有標準答案，晴空塔以及雙峰塔的建築難題是空白的，也是接下來要討論的。

參、綜合活動：

接著與學生討論第一段以及第五段，分別就三棟建築物的外觀、功能、價值做討論。

聆聽重點

第一節結束

第二節進入多文本閱讀，本節會閱讀兩篇多文本文章

壹、準備活動：

詢問學生建築外觀特殊的大樓，需要那些建築好功夫呢？

上節課晴空塔與雙峰塔真的沒有建築難題嗎？是因為這兩座大樓都比 101 還要低嗎？依照課文圖可知晴空塔比 101 還要高，所以要進一步做討論。

貳、發展活動：

安靜閱讀文章—竹節型 101 防強震特殊安全建築工法

台北 101 防震有一套，關鍵就在於特殊的竹節造型，509 公尺、101

層樓 高的綠色建築拔地而起，像是盆地裡一株青竹，但這不只是特殊

的竹節造型， 主要是為了加強建築體的安全性而做出來的設計。 101

大樓在內部建造外伸的桁架做為核心結構，跟外柱連結，帶狀的桁架

則是繞著大樓一圈，就是用這樣的建築工法，加強結構並且分散結構

的受力， 讓 101 能抵抗高空強風跟頻繁的地震。但實際碰上強震，101

層的超高摩天大樓，只靠建築結構恐怕還是難以承受。超大型的阻尼

器球體不斷搖晃，這就是 2013 年碰上 6.3 強震，101 能安然無恙的秘

密。 簡單來說，阻尼器就是一個很重的鋼球，這個球體阻尼器直徑大

約為 5.5 公尺，一共有 4 層高，是由厚度 12.5 公分的圓形鋼板，堆疊、

焊接組合而 成，各層鋼板的直徑，則是配合球體形狀，從 2.1m 到 5.5m

不等，總重量足足 有 660 公噸。 在建造的初期就想好配套措施，除

了高聳入雲的外觀讓人震撼之外，更讓 人感受到這棟摩天大樓的細

膩。找出建築好功夫的文字訊息並標示，請學生將文章中找到的內容

用 101 顏色的便利貼記錄下來。晴空塔比 101 還要高難道晴空塔不會

遇到一樣的問題嗎？

提出疑問後閱讀第二篇文章 2—從結構設計來看比 101 還高的「東京晴空塔」

從結構設計來看比 101 還高的「東京晴空塔」 東京晴空塔，除了有令

人耳目一新的造型設計，還融合了日本傳統之美及 抵抗災害的安全性

等，究竟是下了多少功夫才造就的呢？ 誠如「SKYTREE」這個名字，

晴空塔就像棵「大樹」矗立，靠近地面的部 分是三角形，而隨著高度

越高，形狀也漸漸變化成圓形。靠近地面部分採用三 角形可以加強建

築穩定，並能夠將晴空塔帶給周遭的壓迫感、遮住採光等影響 盡力壓

到最低。 日本每年都受颱風侵襲也偶有強震，因此高塔的設計條件十

分嚴苛。塔的 內部是許多三角形構成的骨架結構，這是為了確保超高

層建築物安全性的設 計，稱為「桁架結構」。桁架結構能夠讓風直接

透過去沒有外牆，所以比起使 用水泥的高塔重量更輕，造就了耐風抗

震的堅固結構。 另外，東京晴空塔另一項防震秘密則是「心柱制震」

系統。心柱是晴空塔 中央部分的鋼筋混凝土圓筒，心柱直徑 8 公尺、

高 375 公尺，厚度則會隨高度 分別為 40~60 公分。從地上到 125 公

回答問題

重點位置

重點位置

尺處是用高度鋼材接合塔體，再往上 125 ~375 公尺處則是使用一種 叫做油阻尼器的東西連結塔體。油阻尼器發揮像彈 簧的效用，能避免 心柱在搖晃震動時撞到塔體。 用晴空塔顏色便利貼紀錄晴空塔的建築好功夫，詢問學生 101 與晴空塔分別做了哪些措施來穩固建築，將兩篇文章資訊可以收集到都是做了抗風與抗震的功夫。 參、綜合活動： 補充雙峰塔的建築難題給學生，並分享三座大樓的有趣故事 (本節結束)		重點歸納
試教成果 或 教學提醒 (教學重點)	雙閱讀教學	
參考資料		
附錄		