

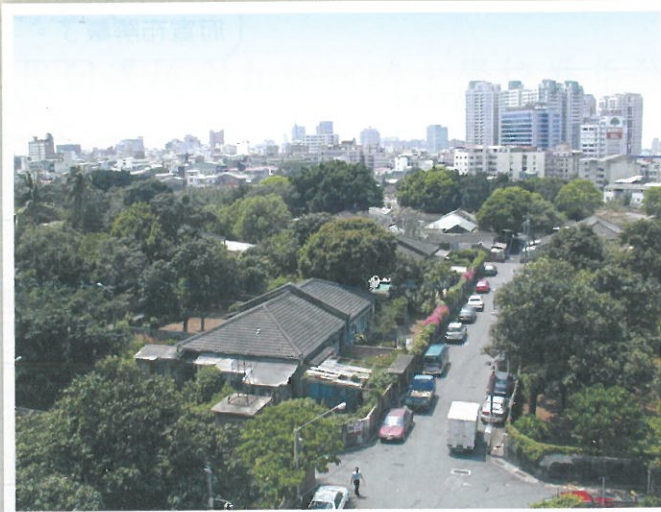
現代化VS.被遺忘的時光

走在大樓林立、商業繁榮的都市街頭，你可以看到新穎現代的建築群與喧譁吵雜的車潮；轉個彎，穿過巷弄，你可能看到年代已久的老屋與低矮、灰暗的磚牆等。這是上個世紀，這裡居民的生活方式，也是這個城市的歷史。

臺南市「321巷」藝術聚落

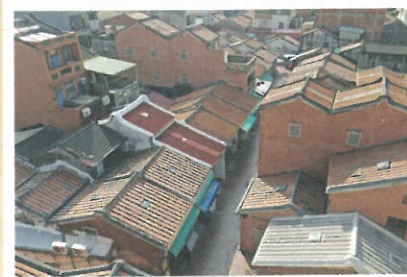


① 這裡曾是日軍高級將領官邸，後來作為教授宿舍，至今已約有80年歷史，很多臺南市的知名人物都曾住過這兒，目前化身為藝術聚落。



彰化縣鹿港古蹟保存區

② 位於中臺灣的鹿港古蹟保存區是臺灣第一個以古市街保存的範例，見證了早期鹿港開港後的商業經營型態與街道的發展。



新舊交雜是許多城市的特殊景觀，老舊的房屋與街景或許給人落後、雜亂的印象，卻是先民曾經的生活方式，也是一種文化的流傳。有計畫的保留這些建築與生活，不但可以留下過去的回憶，更可為這個都市的歷史做見證。

小朋友！你生活周遭裡的老房子故事又是什麼呢？



臺北市寶藏巖



③ 寶藏巖寺由清朝移民建造，歷經日本政府在此建立崗哨和碉堡、來臺國軍攜家帶眷的家園、北上工作民衆的安身之所，現在則改造為國際藝術村。

花蓮縣林田山林業聚落



④ 林田山曾是臺灣的重要林場，在確定不會被規畫為森林遊樂區後，成為目前少數保留完整的林業產業聚落，為臺灣的林業產業留下重要的見證。

