

彰化縣管嶼國小教案設計

授課教師	呂采玲	任教年級	二年級	
教案名稱	我愛動物	教學節次	共 12 節，本次教學為第 12 節	
任教領域/科目	生活領域	教學日期	112 年 9 月 26 日	
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用彩色筆和顏色的概念，將動物面具著上顏色。 2. 能欣賞每個人動物面具作品，戴著面具展現動物的特色。 			
學生經驗	透過前面課程，學生已經認識不同的動物，了解動物的行為和特色。			
學生學習策略	透過觀察課文動物圖片，課程學習的知識等方式，引發學生對動物面具著色學習的興趣。			
教學策略	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過觀察課文動物圖片和已認知的動物概念，能夠發現動物毛色的不同。 2. 由老師說明著色技巧，學生發揮創意實作，幫動物面具著色。 3. 讓學生戴上面具，到校園遊樂器材區自由模仿動物的動作。 			
教學活動				
教學流程	時間	教學資源	評量方式	核心素養
【引起動機】 1. 教師引導學生參閱課本動物圖文。 2. 教師提問：課本動物的毛髮是什麼顏色？	5 分鐘	電腦、電子教科書、電視螢幕、生活課本	對課本動物圖片感到興趣，能專心觀察課本圖片 能說出觀察到的內容	生-E-B1 生-E-B2
【發展活動】 活動一：說明動物面具著色技巧 1. 教師分發動物面具，與學生討論動物的毛髮顏色。 2. 說明顏色配色和創意著色技巧。	5 分鐘	電腦、電子教科書、電視螢幕、彩色筆、	能細聆與討論	生-E-B1 生-E-B3
活動二：發揮學習和創作能力 1. 學生利用彩色筆幫動物面具上色。 2. 鼓勵學生發揮想像力和創意，畫出屬於自己的動物顏色。	20 分鐘		能發揮學習和創作能力幫面具上色	

<p>【總結活動】</p> <p>1. 作品分享：學生分享自己的面具特色並學習欣賞他人作品。</p> <p>2. 帶學生到校園遊樂器材區，透過肢體動作自由展現動物的特色。</p>	10 分鐘	學生創作的面具	<p>能欣賞每個人動物面具作品</p> <p>能戴著面具展現動物的特色。</p>	<p>生-E-A3 生-E-B1 生-E-B3 生-E-C1</p>
--	-------	---------	--	--

表 1-1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (觀課教師)	卓子玉	任教 年級	二	任教領域/ 科目	生活
授課教師	呂采玲	任教 年級	二	任教領域/ 科目	生活
教學單元		生活第三冊第一單元第二節我愛動物			
觀察前會談 (備課)日期	112年9月21日	地點	二年三班教室		
預定入班教學觀察/ 公開授課日期	112年9月26日	地點	二年三班教室		
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察課本上的動物插圖，對動物毛髮顏色產生學習的興趣。 2. 能掌握老師說明著色技巧，學生發揮創意實作，幫動物面具著色。 3. 能欣賞每個人動物面具作品，戴著面具展現動物的特色。 					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>學生已從前面課程認識不同的動物，透過觀察課文動物圖片，課程學習的知識等方式，了解動物的行為和特色。</p>					
<p>三、學生學習策略或方法：</p> <p>教師透過觀察圖片、知識分享說明、勞作實作和扮演動物表演等方式讓學生達成學習目標。</p>					
<p>四、教師教學預定流程與策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生參閱課本動物圖文，觀察動物的毛髮顏色。 2. 教師說明顏色配色和創意著色技巧。 3. 請學生發揮想像力和創意，畫出屬於自己的動物顏色。 4. 學生分享自己的面具特色，並學習欣賞他人作品。 5. 教師帶領學生到校園遊樂器材區，透過肢體自由展現動物的特色。 					
<p>五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生對課動物毛髮顏色圖片感到興趣，能專心觀察課本圖片，能說出觀察到的內容。 2. 學生能專心聆聽教師說明顏色配色和創意著色技巧。 3. 學生能發揮想像力和創意，畫出屬於自己的動物顏色。 					

4. 學生能分享自己的面具特色，並學習欣賞他人作品。

5. 學生能透過肢體動作自由展現動物的特色。

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：

日期：112 年 10 月 2 日

地點：二年三班教室

表 1-2、觀察紀錄表

回饋人員 (觀課教師)	卓子玉	任教年級	二	任教領域/ 科目	生活		
授課教師	呂采玲	任教年級	二	任教領域/ 科目	生活		
教學單元	我愛動物	教學節次	共 12 節 本次教學為第 12 節				
教學觀察/公開授 課日期	112 年 9 月 26 日	地點	二年 3 班教室				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長			
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	<ol style="list-style-type: none"> 1. A-2-1 老師透過提問引導學生說出認識的動物名稱。 2. A-2-2 教師播放電的子教科書中的圖片，請學生仔細觀看圖片。 3. A-2-3 教師透過提問方式，參考圖片，引導學生思考，並正確地回答動物毛髮的顏色。 4. A-2-4 老師請同學分享說明生活中已認識的動物毛髮顏色，完成動物面具著色，戴上面具模仿動物的動作。 					
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。						
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。						
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。						
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	<ol style="list-style-type: none"> 1. A-3-1 教師透過提問方式，參考圖片，引導學生思考，並正確地回答問題。 2. A-3-2 老師利用提問方式，透過電子教科書課文圖片，引發學生對動物的學習興趣。 3. A-3-3 老師利用傾聽發言，歸納陳述、觀察學習、獎勵制度等幫助學生學習。 					
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。						
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。						
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				V		

	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. A-4-1 老師藉由學生發言分享、觀察學生動物面具著色狀況等方式，了解學生學習成效。 2. A-4-2 老師透過各種教學策略，評估學生學習成效，給予鼓勵和獎勵。 3. A-4-3 老師根據學生面具作品分享，學生模仿動物的動作後，給予指導。 4. A-4-4 老師藉由學習回饋資料，派選小老師協助指導。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		√		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. B-1-1 課堂上利用口號，請學生坐好，拿出生活課本，請學生遵守發言前，先舉手，專心上課會給予獎勵。 2. B-1-2 透過好寶寶獎勵制度和抽籤方式，獎勵學生多發言，規範學生課堂上正確的行為表現。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		√		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. B-2-1 利用電子教科書教學，提高學生專注力，選擇適合表演動物的校園場所，讓學生盡情發揮能力，利於老師觀察學生學習成果。 2. B-2-2 老師藉由提問發言、課本圖片、動物面具著色和模仿動物動作等方式，引起學生學習興趣，提高學生學習意願，透過好寶寶獎勵制度給予讚賞與肯定。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

表 1、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (觀課教師)	卓子玉	任教 年級	二	任教領域/ 科目	生活
授課教師	呂采玲	任教 年級	二	任教領域/ 科目	生活
教學單元	我愛動物	教學節次		共 12 節 本次教學為第 12 節	
回饋會談日期	112 年 10 月 2 日	地點		二年三班教室	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師能根據課文圖片，以提問方式引導學生思考，能增進學生思考和表達能力。
2. 教學活動流程安排順暢，透過面具作品讓學生模仿動動作及聲音，能有效提升學生學習動力。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 學生在著色面具和分享作品時，時間耗費較多，以致在模仿動物動作時間較為緊湊，課程時間安排可以再調整。
2. 對於害羞的學生，不敢嘗試模仿動物動作，可以再多給予鼓勵。

三、回饋人員的學習與收穫：

1. 課堂上老師是個引導者和旁觀者，將學習舞台交給學生，讓學生主動說出答案，請學生多練習表達能力，是大家值得學習的方式。
2. 讓學生到校園遊樂區完成模仿動物動作，結合玩樂與表演的方式，讓學生放鬆心情，盡情地揮灑並參與學習。

表 2-1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (觀課教師)	呂采潔	任教 年級	二	任教領域/ 科目	生活
授課教師	呂采玲	任教 年級	二	任教領域/ 科目	生活
教學單元		生活第三冊第一單元第二節我愛動物			
觀察前會談 (備課)日期	112年9月21日	地點	二年三班教室		
預定入班教學觀察/ 公開授課日期	112年9月26日	地點	二年三班教室		
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察課本上的動物插圖，對動物毛髮顏色產生學習的興趣。 2. 能掌握老師說明著色技巧，學生發揮創意實作，幫動物面具著色。 3. 能欣賞每個人動物面具作品，戴著面具展現動物的特色。 					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <p>學生已從前面課程認識不同的動物，透過觀察課文動物圖片，課程學習的知識等方式，了解動物的行為和特色。</p>					
<p>三、學生學習策略或方法：</p> <p>教師透過觀察圖片、知識分享說明、勞作實作和扮演動物表演等方式讓學生達成學習目標。</p>					
<p>四、教師教學預定流程與策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生參閱課本動物圖文，觀察動物的毛髮顏色。 2. 教師說明顏色配色和創意著色技巧。 3. 請學生發揮想像力和創意，畫出屬於自己的動物顏色。 4. 學生分享自己的面具特色，並學習欣賞他人作品。 5. 教師帶領學生到校園遊樂器材區，透過肢體自由展現動物的特色。 					
<p>五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生對課動物毛髮顏色圖片感到興趣，能專心觀察課本圖片，能說出觀察到的內容。 2. 學生能專心聆聽教師說明顏色配色和創意著色技巧。 3. 學生能發揮想像力和創意，畫出屬於自己的動物顏色。 					

4. 學生能分享自己的面具特色，並學習欣賞他人作品。
5. 學生能透過肢體動作自由展現動物的特色。

六、觀察工具(可複選)：

- 表 2-1、觀察紀錄表 表 2-2、軼事紀錄表
- 表 2-3、語言流動量化分析表 表 2-4、在工作中量化分析表
- 表 2-5、教師移動量化分析表
- 表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
- 其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：

日期：112 年 10 月 2 日

地點：二年三班教室

表 2-2、觀察紀錄表

回饋人員 (觀課教師)	呂采潔	任教年級	二	任教領域/ 科目	生活		
授課教師	呂采玲	任教年級	二	任教領域/ 科目	生活		
教學單元	我愛動物	教學節次	共 12 節 本次教學為第 12 節				
教學觀察/公開授 課日期	112 年 9 月 26 日	地點	二年 3 班教室				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長			
A 課程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. A-2-1 老師透過提問引導學生說出認識的動物名稱。 2. A-2-2 教師播放電的子教科書中的圖片，請學生仔細觀看圖片。 3. A-2-3 教師透過提問方式，參考圖片，引導學生思考，並正確地回答動物毛髮的顏色。 4. A-2-4 老師請同學分享說明生活中已認識的動物毛髮顏色，完成動物面具著色，戴上面具模仿動物的動作。			V		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。						
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。						
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。						
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. A-3-1 教師透過提問方式，參考圖片，引導學生思考，並正確地回答問題。 2. A-3-2 老師利用提問方式，透過電子教科書課文圖片，引發學生對動物的學習興趣。 3. A-3-3 老師利用傾聽發言，歸納陳述、觀察學習、獎勵制度等幫助學生學習。			V		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。						
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。						
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				V		

	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. A-4-1 老師藉由學生發言分享、觀察學生動物面具著色狀況等方式，了解學生學習成效。 2. A-4-2 老師透過各種教學策略，評估學生學習成效，給予鼓勵和獎勵。 3. A-4-3 老師根據學生面具作品分享，學生模仿動物的動作後，給予指導。 4. A-4-4 老師藉由學習回饋資料，派選小老師協助指導。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。 (選用)				
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		√		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. B-1-1 課堂上利用口號，請學生坐好，拿出生活課本，請學生遵守發言前，先舉手，專心上課會給予獎勵。 2. B-1-2 透過好寶寶獎勵制度和抽籤方式，獎勵學生多發言，規範學生課堂上正確的行為表現。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		√		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. B-2-1 利用電子教科書教學，提高學生專注力，選擇適合表演動物的校園場所，讓學生盡情發揮能力，利於老師觀察學生學習成果。 2. B-2-2 老師藉由提問發言、課本圖片、動物面具著色和模仿動物動作等方式，引起學生學習興趣，提高學生學習意願，透過好寶寶獎勵制度給予讚賞與肯定。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

表 2、教學觀察（公開授課）－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (觀課教師)	呂采潔	任教 年級	二	任教領域/ 科目	生活
授課教師	呂采玲	任教 年級	二	任教領域/ 科目	生活
教學單元	我愛動物	教學節次		共 12 節 本次教學為第 12 節	
回饋會談日期	112 年 10 月 2 日	地點		二年三班教室	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

四、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師能引導學生先觀察動物圖片，鼓勵學生發揮創意，創作屬於自己的動物。
2. 學生在遊樂區表演動物動作，感覺輕鬆自在表演，具有寓教於樂的目的。

五、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師提問、學生回答部分，最後老師能做個總整理說明，可以讓學生學習更有效率。
2. 學生在遊樂區表演動物動作，少部分學生有些危險動作，應在活動前進行安全宣導。

六、回饋人員的學習與收穫：

1. 低年級學生學習注意力較低，教師能利用提問方式引導學生思考，能讓學生更專注學習。
2. 透過獎勵制度，能有效獎勵和規範學生課堂上的學習表現。

