

1. 很喜歡這樣子的課程，而且藉由作品可以知道學生對於自主學習的主動性，很明顯有學生無法自行去吸收課本裡面的內容，鼓勵能力較好的學生帶領小組一起成長。
2. 許多同學為了克服問題，自動自發相互討論及詢問老師，並運用課後時間去完成作品，補足學生的問題，尤其是對於"族群""群集""食物鏈、網""多樣性"的概念，好像有比平常的講述式課程更深入理解。
3. 未來也會持續的進行這樣的課程，也可以與美術老師合作，業讓學生充分準備上台說明分享，可以提升學生的迷思概念後在去修正整個作品，協助學生聚焦與減緩上台的緊張感，也可考慮邀請老師們進入教室參與學生學習過程，再次提升膽識，這樣這堂課就會更加完整了。