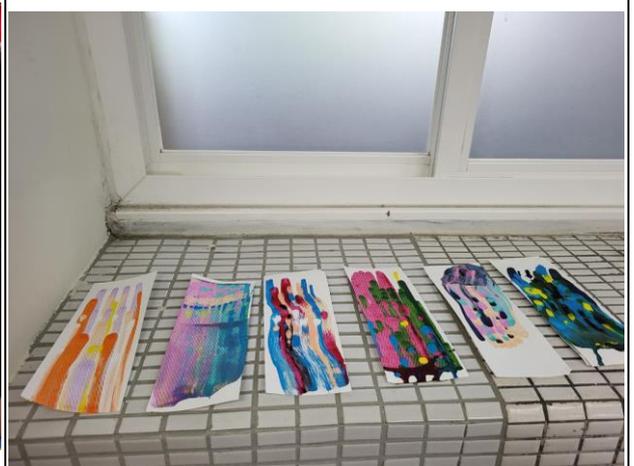
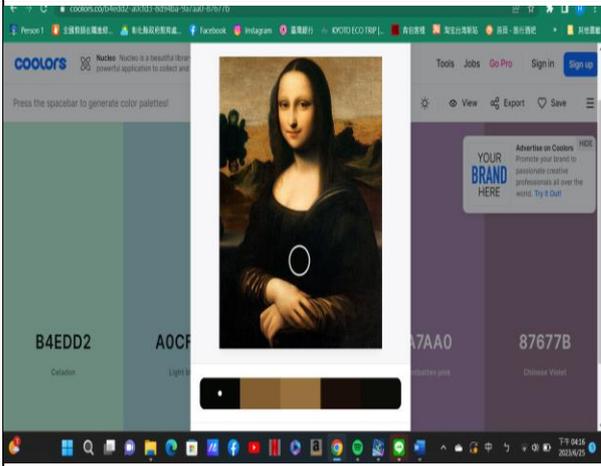
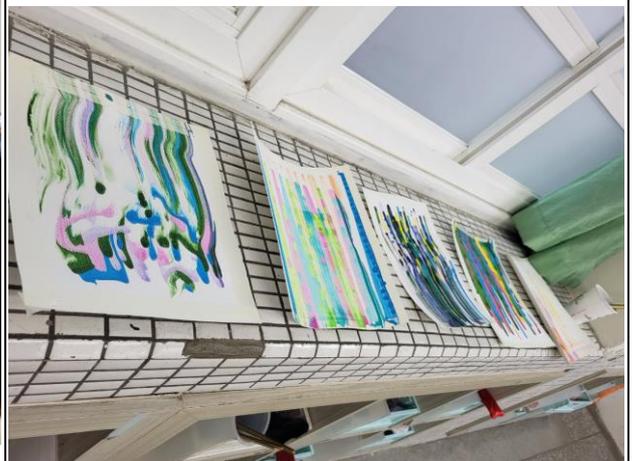
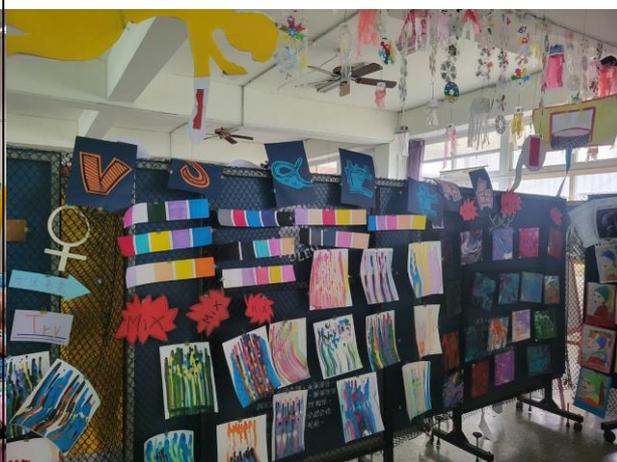


活動名稱	大師視角 v.s $\alpha$ 世代視角	填表人	張慧淳
服務學校	彰化縣(市) 埤頭國民小學	活動時間	112年9月14日 10:30-12:00
班級	六年甲班		
教學活動內容簡述	<p>「Golden Age」(黃金年代)是歐洲歷經近千年黑暗時代後，在藝術、文學、科學方面有著偉大創新的年代，亦即為「文藝復興」時代。</p> <p>文藝大師透過「觀察」、「科學」、「探索」的態度進行「創作」。身處阿法世代的新人類們藉由欣賞藝術名畫，跟隨大師的視野與手法激盪出一場屬於<math>\alpha</math>世代「Golden Trip」！</p> <p><b><u>See</u> 觀察</b> 欣賞名畫→析顏色→色票</p> <p><b><u>Science</u> 科學</b> 男女大不同? 專屬色票 利用「Colors」色票網站, 找出男生的色票顏色是..... 女生的色票顏色是.....</p> <p><b><u>Try</u> 探索</b> 男生 V.S 女生 嘗試激盪出的色票畫作..... 猜猜看, 哪幅是男生的? 哪幅是女生的.....</p> <p><b><u>Create</u> 創作</b> 專屬色票→色票畫作 →色票流體畫</p>		



活動  
成果





第一~三張: **See** 觀察  
 從文藝復興代表畫作中找出代表該作品的顏色→色票  
 第四~六張: **Science** 科學  
 使用 COOLORS 網站尋找出男女生中心中最 match 的色票並著手繪製

第一~三張: **Try** 探索  
 從自己既有的色票顏色中試著 Mix 激盪出不一樣的作品  
 第四~五張: **Create** 創作  
 從自己既有的色票顏色透過顏色比例分配嘗試創作出 Mix 過後的流體畫  
 第六~七張: 文藝復興作品展

