

領域/科目	藝術領域/音樂		教學者	吳珮綺	
設計者	吳珮綺		課程名稱	美好笛樂	
教學年級	七年級上學期		教學時間	共 1 節	
設計依據					
學習 重點	學習表現	音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱與演奏，展現音樂美感意識。		核心 素養	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。
	學習內容	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理，演奏技巧，以及不同的演奏形式。			
教材來源		國民中學藝術領域(音樂)第一冊，康軒出版社			
教學設備/資源		課本、投影片			
單元學習目標					
1. 能夠知道正確的持笛方式與舌頭擺放位置 2. 能夠做出基本的運舌					
教學活動內容及實施方式				時間	備註
一、引起動機 詢問學生國小學習直笛的經驗，與演奏直笛的相關知識 二、發展活動 (一)簡述直笛發展與種類 (二)教師示範正確演奏方式 1. 手部持笛方式 2. 舌頭擺放位置 3. 教師示範不同音色 (三)學生實作 1. 長音練習 2. 不同節奏運舌練習 三、直笛曲聆賞					

