

附件一：新港國小「專業學習成長」夥伴分組表

編號	教師姓名	上課地點	學生班級	授課領域	授課單元	預計授課日期	授課節次	備註
例	王 00	C201	一甲	數學	第四單元	111.09.30	第 2 大節	
1	洪婉如	音樂教室	三乙	音樂	自訂課程	112.09.25	第 7 大節	
2								
3								

一、 授課人員：洪婉如

預計觀課人員：林佳瑩 (附件二 ~ 四，負責填寫人)

二、 授課人員：洪婉如

預計觀課人員：林佳瑩 (附件二 ~ 四，負責填寫人)

註記：

1. 每一學年期間，每一位夥伴至少要公開授課一次，請完成另一個夥伴的觀課紀錄表件 (附件二 ~ 四)。
2. 公開課後一個月內請上傳附件二 ~ 附件四至公開授課平台 <https://www.openclass.chc.edu.tw/years/111/posts>。
3. 公開課當天照片(若第一次進行公開授課者須包含影片)至網路硬碟\教務處\公開授課表件。
4. 上課資料可上傳教學計畫、學習單、教學資源...等資料，若為多檔請彙整為一個 PDF 檔案再上傳、公開課完成後需上傳附件二到四才能結案。
5. 若上課日期、上課資料等尚未確認，可先點選藍色按鈕暫存。

彰化縣新港國小
公開授課備課紀錄表

授課教師：____洪婉如____任教年級：____三年級____任教科目：____音樂____

單元名稱：____與杯子共舞____

觀課教師：____林佳瑩____公開課日期：____112.09.25____觀察節次：____第 7 大節____

觀察前會談紀錄	
學習內容	學習表現
運用杯子敲打的聲響與身體律動做結合。	提升節奏感，增加節奏能力。
教學目標	學生先備經驗/知識
學生與教師互相討論，讓學生能參與討論並達成學習目標。	學生已學會用手邊拍邊打節奏唱歌，本堂課改換杯子代替拍手打節奏，加上一些動作設計，增加學生的肢體表達與身體律動能力。
教學活動(預定流程與策略)	

《活動一》音樂欣賞

教師播放歌喉讚「Cups」給學生聆聽，並引導學生注意影片裡用杯子打節奏的片段。

《活動二》與杯子共舞

教導學生用杯子打節奏。

教學評量方式	其他記錄事項
小組分組進行演奏，可從學生演奏的過程中看出學生的學習狀況。	無

附件三：觀課記錄表

彰化縣新港國小 公開授課觀課表

授課教師：_____洪婉如_____ 任教年級：_____三年級_____ 任教科目：_____音樂_____

單元名稱：_____與杯子共舞_____

觀課教師：_____林佳瑩_____ 公開課日期：_____112.09.25_____ 觀察節次：_____第 7 大節_____

指標	內 容	達到程度	備 註 (事實摘要簡述)
		高5 4 3 2 1低	
A-2-1	有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
A-2-2	清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	☒ ☐ ☐ ☐ ☐	
A-2-3	提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	☒ ☐ ☐ ☐ ☐	
A-2-4	完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	☒ ☐ ☐ ☐ ☐	

A-3-1	運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	■ □ □ □ □	
A-3-2	教學活動中融入學習策略的指導。	■ □ □ □ □	
A-3-3	運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	■ □ □ □ □	
A-4-1	運用多元評量方式，評估學生學習成效。	■ □ □ □ □	
A-4-2	分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	■ □ □ □ □	
A-4-3	根據評量結果，調整教學。	■ □ □ □ □	
B-1-1	建立有助於學生學習的課堂規範。	□ ■ □ □ □	
B-1-2	適切引導或回應學生的行為表現。	■ □ □ □ □	
B-2-1	安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	■ □ □ □ □	
B-2-2	營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	□ ■ □ □ □	

項	內 容	達到程度	備 註
		高5 4 3 2 1低	
1	設計有效「動機引起」來吸引學生注意力	■ □ □ □ □	
2	能做適切的課程設計提供優質的教材	■ □ □ □ □	
3	確認學生能「理解」所教授的原理原則或內容	■ □ □ □ □	
4	安排及引導「小組討論」有效進行	□ ■ □ □ □	
5	確認學生達成「精熟學習」階段	■ □ □ □ □	

附件四：公開課後專業回饋：

彰化縣新港國小 公開課專業回饋記錄表

授課教師：___洪婉如_____ 任教年級：___三年級_____ 任教科目：___音樂_____

單元名稱：___與杯子共舞_____

觀課教師：___林佳瑩_____ 公開課日期：___112.09.25_____ 觀察節次：___第 7 大節_____

觀察後回饋會談紀錄

一、教學者的教學優點與特色有哪些：

1. 講解步驟清晰、有條理。
2. 事先說明課程可能發生的情況，以便學生理解，也避免秩序混亂。
3. 杯子顏色分組分配，整體美感呈現佳。
4. 搭配流行歌曲，使學生更容易進入節奏裡。

二、教師教學與學生學習待改變之處：

本堂課程需要改進的地方如下：

1. 課程進度上拿捏的不夠好，導致上課時間上較緊迫，沒有多餘的時間可以多與學生互動。
2. 課程講解速度再緩慢一點，讓學生更熟練。

三、這次觀課對我自己教學的啟發是：

1. 簡易卻有變化、挑戰性的課程，會使課堂更有趣、學生也會更有學習動機。
2. 杯子分配具美學設計。

四、其他：

無。