

公開授課教案

教學領域	律動	教學單元	身體流動創造字體		
授課年級	三	教學日期	112/10/23		
設計者		教學者	呂紫婕		
共備教師		實施節數	共____1____節， 授課為本單元第_____1__節		
教材來源	自編教材				
核心素養(領綱)	A3 規劃執行 與 創新應變（具備規劃及執行計畫的能力，並 試探與發展多元專業知能、充實 生活經驗，發揮創新精神，以因應 社會變遷、增進個人的彈性適應）				
學習表現	1. 分組表現學習成果 2. 互相觀摩交流 3. 口頭回饋與分享				
學習內容	1. 配合教師的引導與同學合作完成用身體寫出名字的順暢流動肢體。 2. 正確的搭配音樂結合身體流動創造出屬於自己的組合動作。 3. 明瞭如何以不同肢體部位做銜接動作，創造節奏，做出協調的律動。				
節次	教學活動名稱		時間	教學資源	評量方式

1	壹、準備活動 跟著教師的動作一起活動全身關節進行暖身活動 貳、發展活動 活動一 老師出示象形文字引導如何將文字表現於肢體的概念，並由教師示範如何將自己的名字銜接成一段組合動作。 接著給予時間讓學生發揮創意做出自己的獨特組合。	10 分	教師準備音樂與圖片	教師自評
	活動二 引導同學從單一位置，流動至相對位置以及高低水平的變化。 請同學四個四個一組練習組合成一首團體舞，並且搭配音樂完成四個八拍。 最後教師給予協助調整方向、水平變化、組合方式。	10 分 15 分		
	參、綜合活動 小組相互觀摩並討論，每組同學完成呈現後，老師邀請觀眾（其他同學）說說看自己的想法。	15 分		