

彰化縣縣立培英國民小學 112 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校創新教學、走讀社區、與國際接軌等因素，以健康、卓越、感恩，大手牽小手快樂向前走為課程願景，並發展美感、資訊、閱讀及國際教育等特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	國際教育	42	40	42	40	21	20
	美感教育	21	20	21	20	21	20
	資訊教育	0	0	0	0	21	20
	閱讀教育	0	0	0	0	21	20
社團活 動與技 藝課程							
其他類 課程							
	合計	63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
國際教育	21	20	21	20	21	18
美感教育	21	20	21	20	21	18
資訊教育	21	20	21	20	21	18
閱讀教育	21	20	21	20	21	18
補救教學					21	18
合計	84	80	84	80	105	90

彰化縣 培英 國民中(小)學 112 學年度第一學期五年級 美感教育 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	擁抱梵谷 1	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 以介紹藝術家梵谷以及其時代為主軸，結合藝術與美學精神為根本，引導學生觀察生活中重要的啟發，鼓勵學童重啟新觀點與新視野，並從中領略出表象之外的深層美感與背後的力學與科學特色體驗，並將其運用於生活當中。 2. 生活周遭太多習以為常而忘卻在熟悉的景象中，還藏有許多未曾發現的細節。希望學生願意打開眼睛、耳朵、鼻子等所有感官，放慢腳步去觀察，引導學生重新開啟新的觀點與視野。 3. 強調創造思考和問題解決能力的培養為主要核心，同時透過開放式的思考、及發現式的學習經驗，來增加孩子生活的體驗。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。				

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從梵谷的作品發現結構之美，現實存在的各樣物品，選擇適切的媒材與處理技法，製作傳達讓生活更豐富的作品，美化生活。 2. 能瞭解藝術賞析的意涵。美學中的構成是有邏輯可依循的。運用思考、觀察、領略、紀錄、描繪分享的過程，完成美麗創作的學習歷程。 3. 能藉由藝術賞析，了解藝術家的故事，並能欣賞各種不同形式的藝術作品。 4. 能欣賞各種不同形式的藝術作品，藉由體驗瞭解藝術創作的歷程。 5. 藉由科技器材觀察紀錄，將自然生態、生活環境、建築等進行大自然探索。透過經驗、想法的交流，發現自然之美，並培養細膩的思考與豐富的感受性。 6. 讓參與的孩子都能因創建藝術學習環境，開啟孩子藝術的心靈動力。透過藝術活動的參與、探索，感受藝術的樂趣，體會藝術之美，深耕美感教育。
------	---

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 自然	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
------------	---	--

表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 學習單：檢核學習成效。 3. 欣賞美麗大自然：探索自然生物特別的地方。 4. 實作學習：動手玩創意與環境布置。 5. 合作學習：與小組同學合作，共同完成美的藝術品布置校園空間。 6. 學習態度：認知、情意、技能與態度。 7. 作品欣賞：透過欣賞別人作品，發現美的事物。
------	---

課程架構

教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~ 第 5 週	每 週 1 節	藝術賞析的 意義	1-II-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察自己對自然環境的適應力，並感受自然美感。 2. 能發現大自然生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過《我的藝術欣賞書》的欣賞及教師講解，讓學生瞭解藝術賞析的意涵，並認識具有代表性的藝術家及世界名畫，培養孩子能主動、積極的去欣賞生命中各種美的事物。 2. 教師示範介紹藝術家梵谷的故事，藉由欣賞影片《Don McLean - Vincent (Starry, Starry Night)》 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞美麗大自然 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 七彩彩虹 2. 科學知識-螢光 3. 學習單

			<p>作。</p> <p>2-II-7能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>3.發現生活周遭美的事物。</p>	<p>作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>及《星夜•他鄉》，對梵谷的生平及創作進行瞭解</p> <p>3. 小組分別上台報告藝術家的故事。</p> <p>4. 引導學生藉由藝術家故事與人生經歷，建立關於藝術更深層次的概念與思考</p>		
<p>第 6 週 ~ 第 10 週</p>	<p>每週 1 節</p>	<p>藝術家的世界</p>	<p>1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>1.藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。</p> <p>2.嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。</p> <p>3.紀錄與表現自己所見即所觸的事物與情感。</p>	<p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>1.《藝術家的自畫像》及《Van Gogh》，了解藝術家們是如何創作自畫像。</p> <p>2.透過攝影練習，來認識自畫像與自拍的不同，了解更多色彩美感元素。</p> <p>3.透過顯微鏡儀器觀察蝴蝶與金龜子，美麗且閃閃的外表，有著特殊結構。</p> <p>4.心得與經驗分享：請學生根據自己觀察經驗，再跟小組同學分享，最後由老師統整學生創作的歷程，並討論與分享。</p>	<p>1.聆聽態度</p> <p>2.學習單</p> <p>3.欣賞美麗大自然</p> <p>4.實作學習</p> <p>5.合作學習</p> <p>6.學習態度</p> <p>7.作品欣賞</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 介紹光子晶體應用</p>
<p>第 11 週 ~ 第 15 週</p>	<p>每週 1 節</p>	<p>我是小小藝術家</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表</p>	<p>1.建立與大自然友善的關係。</p> <p>2.欣賞各種自然物、人造物與藝術品，建立初步的審美觀念。</p> <p>3.互相欣賞同儕間的作品，並能描述其美感特質</p>	<p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環</p>	<p>1.透過梵谷畫作的欣賞，來仿做一幅屬於自己的梵谷。</p> <p>2.向日葵圖樣欣賞-數列的秘密。</p> <p>3.實作與賞析：繪製有秩序的纏繞畫圖形並欣賞作品。理解創作者創作理念與欣賞美的多元形式與歧異。</p> <p>4.觀察與比較物體的形狀、幾何圖形，以及自然界生物造型的特徵及其差異。</p>	<p>1.聆聽態度</p> <p>2.學習單</p> <p>3.欣賞美麗大自然</p> <p>4.實作學習</p> <p>5.合作學習</p> <p>6.學習態度</p> <p>7.作品欣賞</p>	<p>1. 空間概念設計圖</p> <p>2. 實作學習</p> <p>3. 對稱美學</p> <p>4. 六角形的秘密</p>

彰化縣 培英 國民中(小)學 112 學年度第二學期四年級美感教育彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	文藝復興 2	實施年級 (班級組 別)	四	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 以介紹文藝復興時代為主軸，結合藝術與科學精神為根本，引導學生觀察生活中重要的啟發，鼓勵學童重啟新觀點與新視野，並從中領略出表象之外的深層美感、圍觀的特色體驗，並將其運用於生活當中。 2. 生活周遭太多習以為常而忘卻在熟悉的景象中，還藏有許多未曾發現的細節。希望學生願意打開眼睛、耳朵、鼻子等所有感官，放慢腳步去觀察，引導學生重新開啟新的觀點與視野。 3. 強調創造思考和問題解決能力的培養為主要核心，同時透過開放式的思考、及發現式的學習經驗，來增加孩子生活的體驗。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。				

課程目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 從文藝復興時期作品發現色彩蘊藏之美。自然界存在的各種顏色，其實是來自於眼睛、腦和我們生活經驗對光線所產生的視覺反應。有計畫的選擇適切的媒材與處理技法，製作傳達讓生活更豐富的作品，美化生活。 2. 從文藝復興時期作品發現構成蘊藏之美。美學中的構成是有邏輯可依循的。運用思考、觀察、領略、紀錄、描繪分享的過程，完成美麗創作的學習歷程。 3. 從文藝復興時期作品發現結構蘊藏之美。介紹建築師作品:利用周遭環境取材自然，建造渾然天成的建築工藝。 4. 從文藝復興時期作品發現秩序蘊藏之美。在自然界中常能看到充滿秩序的美感。蜂窩、田鰲蛋等大自然驚奇巧妙的面貌，展現大自然最精巧有秩序的完美結構。藉由欣賞創作的藝術表現形式生活中美的原則運用。 5. 藉由科技器材觀察紀錄，將自然生態、生活環境、建築等進行大自然探索。透過經驗、想法的交流，發現自然之美，並培養細膩的思考與豐富的感受性。 6. 讓參與的孩子都能因創建藝術學習環境，開啟孩子藝術的心靈動力。透過藝術活動的參與、探索，感受藝術的樂趣，體會藝術之美，深耕美感教育。 						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 自然		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 學習單：檢核學習成效。 3. 欣賞美麗大自然：探索自然生物特別的地方。 4. 實作學習：動手玩創意與環境布置。 5. 合作學習：與小組同學合作，共同完成美的藝術品布置校園空間。 6. 學習態度：認知、情意、技能與態度。 7. 作品欣賞：透過欣賞別人作品，發現美的事物。 						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週 ~ 第5週	每週 1 節	創意一把 罩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創	1. 利用動物與聲音傳達教學內容，並做適當的回應。 2. 如果動物也戴上口罩，會發生哪些有趣的事物，值得	表 E-II-1人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 E-II-1色彩感知、造形與空間的探	1. 觀察日常生活中的各式動物，牠們的嘴部特徵。 2. 當我們以口罩遮去了這些特徵，會產生哪些不同且有趣的變化。 3. 若我們將動物的嘴部特徵，繪畫	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞美麗大自然 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度	1. 平衡美學 2. 動物的嘴部特徵 3.

			<p>作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>探討。</p> <p>3. 觀察生活環境需用友善的心態。</p> <p>4. 藝術生活化，生活藝術化。</p>	<p>索。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>於我們的口罩上，可以形成什麼效果？</p> <p>4. 欣賞同學的創作並互相評論。</p>	7. 作品欣賞	
第 6 週 ~ 第 10 週	每週 1 節	美學與秩序	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>	<p>1. 觀察自然環境與周邊事務，發現結構不同之處。</p> <p>2. 啟發學生創造思考力與審美力。</p> <p>3. 經由藝術陶冶，涵養人文核心素養。</p> <p>4. 了解自我、尊重與欣賞他人的異同。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<p>1. 自然的結構美學，創造出美麗的天然藝術品。</p> <p>2. 用竹筷練習搭建一棟摩天大樓。</p> <p>3. 以「結構」為出發點，畫出自然與生活密切的連結設計圖。</p> <p>4. 能了解繪圖的技巧。並完成作品與同學分享。</p>	<p>1. 聆聽態度</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 欣賞美麗大自然</p> <p>4. 實作學習</p> <p>5. 合作學習</p> <p>6. 學習態度</p> <p>7. 作品欣賞</p>	<p>1. 圖卡</p> <p>2. 力學結構與建築</p> <p>3. 向日葵圖片</p> <p>4. 101 大樓圖片</p>
第 11 週 ~ 第 15 週	每週 1 節	夢享文具趴	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創</p>	<p>1. 能藉由感官接觸環境中的各項流行文具，了解其功能並分析所其美學元素。</p> <p>2. 參與藝術創作活動，能用自己的符號</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-3 民俗活動。</p>	<p>1. 說說心目中理想的文具是什麼樣子？</p> <p>2. 如果是你，你想怎麼創造出多功能且實用的文具呢？</p> <p>3. 展品欣賞-各種得獎文具品展示欣賞。</p> <p>4. 觀察大學問-工欲善其事，必先利</p>	<p>1. 聆聽態度</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 欣賞美麗大自然</p> <p>4. 實作學習</p> <p>5. 合作學習</p> <p>6. 學習態度</p>	<p>1. 重複單一元素</p> <p>2. 科學小知識-大自然秩序的建立</p> <p>3. 日本文具大賞影片或相片。</p>

			<p>作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>3. 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p>	<p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p>	<p>其器。注意室內或室外地點。</p> <p>5. 功能的思考與疊加，好用的功能可以從改變外型得到，也可以從複合型功能得到，可以進行探討。</p>	<p>7. 作品欣賞</p>	
<p>第 16 週 ~ 第 20 週</p>	<p>每週 1 節</p>	<p>創意文具控</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>1. 能與同學共同創作，思考如何創作獨一無二的文具。</p> <p>2. 多蒐集不同的文具相片，開創自我視野。</p> <p>3. 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>1. 單一形式改變外型的文具探討。</p> <p>2. 複合外型與功能的文具探討。</p> <p>3. 看過最好玩的奇怪文具大賞。</p> <p>4. 植物密碼-生活中許多用品來自植物，這沉默卻十分重要的好朋友，我們要好好珍惜。</p>	<p>1. 聆聽態度</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 實作學習</p> <p>4. 合作學習</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 作品欣賞。</p>	<p>1. 整齊與韻律</p> <p>2. 外型與設計</p> <p>3. 功能與設計</p> <p>4. 科學小知識-黃金比例</p>

彰化縣培英國民小學 112 學年度第 一 學期 五 年級 國際教育彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>				
課程目標	<p>認知：1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食與文化的特色</p> <p>情意：1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能：1、能回答臺灣各項美景中文名稱 2、能分辨臺灣各項美景英文名稱</p>				

配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	口頭報告、學習單							
課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	Can Ben Jump As High As Tony?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 複習句型 Can you ? Yes, I can. 和 No, I can' t. 2. 利用單字圖(字)卡複習 walk, write, read, sing, climb, jump, swim, run, cook, play。	口頭報告、學習單	
第二週	1	Can Ben Jump As High As Tony?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互	1. 複習句型 Can you ? Yes, I can. 和 No, I can' t. 2. 利用單字圖	口頭報告、學習單	

			<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>	<p>影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>(字)卡複習</p> <p>walk, write, read, sing, climb, jump, swim, run, cook, play。</p>		
第三週	1	Let' s Have A Drink	<p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>	<p>B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 拿出單字圖(字)卡教單字 cut，帶學生念三次，並解釋中文意義之後，將圖(字)卡貼在黑板上；之後再以同樣的方法教其他單字。</p> <p>2. 播放 CD 讓學生跟讀單字，同時教師拿出字卡貼在對應圖卡的位置。</p> <p>3. 不斷地代換單字圖(字)卡，讓學生大聲念出，直到熟練單字為止。</p>	口頭報告、學習單	
第四週	1	Let' s Have A Drink	<p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p>	<p>B-III-2國小階段所學字詞及句型</p>	<p>我是主角 配合課本 Let' s Listen</p>	口頭報告、學習單	

			<p>字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>2、了解臺灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>	<p>的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>and Talk</p> <p>傳兩個海灘球，一個代表 Andy，一個代表 Ben; 教師播放音樂 CD，音樂停止的時候，拿到球的人必須代表角色說出課文情境對話。</p>	
第五週	1	Let' s Have A Drink	<p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>	<p>B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>搭橋抓人或拔河 (tug-of-war) 配合課本 Let' s Sing</p> <p>兩位學生搭手當橋，兩人各選一個密語，如: gold 和 silver; 其餘學生排成圓圈從橋下走。唱到 my fair lady 時橋掉下來抓人，被抓到的人必須選擇要當 gold 或是 silver。最後 gold 組和 silver 組可拔河比賽。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>

第六週	1	Why Didn' t You Go To The Party Yesterday?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 複習已學習過的長短母音和各子音的發音方式，隨機寫出任一個，要求學生念出字母相對應的發音。 2. 教師多作blending 混合母音、子音練習，讓學生熟讀拼讀方式。	口頭報告、學習單	
第七週	1	Why Didn' t You Go To The Party Yesterday?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	請一位自願者到黑板前，由教師選一個單字讓他畫出來。其他的學生舉手猜猜看他在畫的是什麼，猜對者可以上臺畫圖。也可以將遊戲分成兩組進行，由教師告訴兩位代表，或是由代表自己抽單字卡進行繪圖，而由同組的同學進行猜	口頭報告、學習單	

				各個美景的英文名稱		謎。		
第八週	1	Whose Pants Are These?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	(複習 Unit 3 單字、句型) 1. 教師先將第三課的單字圖(字)卡一一展示並帶領學生複習。 2. 複習Unit3的頻率副詞用法，可以挑選學生以對話方式進行問答。	口頭報告、學習單	
第九週	1	Whose Pants Are These?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師將單字圖(字)卡貼在黑板上並帶學生練習。 2. 教師將換句型(替換)卡 How can I get to the teacher? office? 和 Just go straight and turn left. It? at the corner. 貼在黑板上，利用這些	口頭報告、學習單	

			象及社會議題。	2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱		句型(替換)卡變化句子,並帶學生練習。 3. 教師可以替換地點及指示,讓學生大聲念出,直到熟練為止。		
第十週	1	How Tall Are You?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型,並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思,提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響,造成生活空間型態的差異與多元。	接下來開始,口令必須前面加上Simon Says學生才可以動作; go straight → 原地踏步; turn right → 右轉後繼續原地踏步; turn left → 左轉後繼續原地踏步。並可複習之前學過的動作。	口頭報告、學習單	
第十一週	1	How Tall Are You?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型,並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響,造成生活空間型態的差異	1. 教師請學生做發音練習,並注意學生發音是否正確。 2. 教師將發音字卡隨意放在黑板上,教師隨意發出spider, spoon,	口頭報告、學習單	

			示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	與多元。	stars, story 發音，請學生找出正確的發音字卡。		
第十二週	1	I Want To Be A Lawyer	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	交通小指揮 複習 Unit 4 請兩位學生上臺，一邊播放歌曲，一邊傳 movie theater 的單字圖(字)卡，音樂停時，拿到圖(字)卡的人代表電影院的所在位置，全班一起問 臺上的其中一位學生，以英語口令 go straight, turn right, turn left, corner, stop 指揮另一位學生走到拿圖(字)卡的學生的位置，可以找三至五組以上的學生，輪流練習。	口頭報告、學習單	

第十三週	1	I Want To Be A Lawyer	<p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>	<p>B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>教師先說明南、北半球的季節剛好相反，接著教師帶學生練習，並帶念以熟悉課本所列出的南北半球國家名稱：Taiwan 臺灣、U.S.A. 美國、New Zealand 紐西蘭、South Africa 南非共和國。之後再分成兩人一組互相練習，先互相打招呼後，再虛擬一人住北半球國家，另一人則住南半球國家，將國家名稱填上後再進行對話。</p>	口頭報告、學習單	
第十四週	1	I Want To Be A Lawyer	<p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p>	<p>B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>請學生翻到課本 Interaction Activity 那一頁，將全班分成兩人一組，其中一人擔任試吃攤位的產品推銷員，另一人則擔任顧客，兩人互相問答。兩位學生可</p>	口頭報告、學習單	

			時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱		以依據情境上的各項物品(除本課所學習的單字以外，也可加入以前學過的單字)，更換對話的內容。		
第十五週	1	I can sing as well as a bird.	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 將學過的單字圖(字)卡排列在黑板上，在卡片的兩端各放一個磁鐵。 2. 全班分成兩隊，並選好代表各隊的磁鐵，決定先後順序。 3. 學生依序出來進行比賽，以擲骰子的方式決定移動磁鐵前進的步數，並答出所在位置圖(字)卡之單字。	口頭報告、學習單	
第十六週	1	I can sing as well as a bird.	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異	超級比一比 複習 Unit 5 單字 全班分成兩組，教師請學生輪流上台抽單字圖(字)卡比出單字，由兩組學生搶答，說出正	口頭報告、學習單	

			示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	與多元。	確的英文名稱，猜對的學生該組得一分。答對最多題的組別就獲勝。 ○ × 遊戲 (tic-tac-toe)		
第十七週	1	Whose glasses are these?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	請學生翻到課本 Interaction Activity 那一頁，將全班分成兩人一組，其中一人擔任試吃攤位的產品推銷員，另一人則擔任顧客，兩人互相問答。兩位學生可以依據情境上的各項物品(除本課所學習的單字以外，也可加入以前學過的食物單字)，更換對話的內容。	口頭報告、學習單	
第十八週	1	Whose glasses are these?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互	1. 教師將全班分成兩組，各組派代表輪流上臺，教師將單字圖(字)卡隨機貼在黑板上，	口頭報告、學習單	

			<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>	<p>影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>也把句型（替換）卡貼在黑板上，教師每回輪流說：It' s cool today. Fall is coming.</p> <p>各組代表最快搶到正確四季和形容詞的單字圖（字）卡，並貼在正確句型位置的組別得分。其他組則把教師出題的句子再念一遍。</p> <p>2. 按照以上的過程進行活動，把四季、形容詞和本課句型複習過。</p>		
第十九週	1	Winter Is coming	<p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣</p>	<p>B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 將學過的單字圖（字）卡排列在黑板上，在卡片的兩端各放一個磁鐵。</p> <p>2. 全班分成兩隊，並選好代表各隊的磁鐵，決定先後順序。</p> <p>3. 學生依序出來進行比賽，以擲骰子的方式決定移動磁鐵前進的步數，</p>	口頭報告、學習單	

				各個美景的英文名稱		並答出所在位置圖(字)卡之單字。		
第二十週	1	Winter Is coming	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	超級比一比 複習 Unit 5 單字 全班分成兩組，教師請學生輪流上臺抽單字圖(字)卡比出單字，由兩組學生搶答，說出正確的英文名稱，猜對的學生該組得一分。答對最多題的組別就獲勝。 ○ × 遊戲 (tic-tac-toe)	口頭報告、學習單	
第二十一週	1	Winter Is coming	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師將全班分成兩組，各組派代表輪流上臺，教師將單字圖(字)卡隨機貼在黑板上，也把句型(替換)卡貼在黑板上，教師每回輪流說: It' s cool today. Winter is coming. 各組代表最快搶到	口頭報告、學習單	

		或令人困惑的現象及社會議題。	名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱		正確四季和形容詞的單字圖(字)卡，並貼在正確句型位置的組別得分。其他組則把教師出題的句子再念一遍。 2. 按照以上的過程進行活動，把四季、形容詞和本課句型複習過。	
--	--	----------------	------------------------	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣培英國民小學 112 學年度第 二 學期 五 年級國際教育彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類： <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類： <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類： <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念					

<p>本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養</p>	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>							
<p>課程目標</p>	<p>認知：1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食與文化的特色</p> <p>情意：1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能：1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱</p>							
<p>配合融入之領域 或議題</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input checked="" type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p>				<p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>			
<p>表現任務</p>	<p>口頭報告、學習單</p>							
<p>課程架構</p>								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
<p>第一週</p>	<p>1</p>	<p>It' s Time For ~~</p>	<p>5-III-3能聽懂、讀 懂國小階段基本 字詞及句型，並使 用於簡易日常溝 通。 6-II-1 能專注於 教師的說明與演 示。</p>	<p>認知：1、了解臺灣 的地理位置、產業 2、了解臺 灣的歷史與特色 情意：1、專注參與 課堂活動 2、給予他 人的分享尊重與回</p>	<p>B-III-2國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通。 Bb-III-1 自然與 人文環境的交互 影響，造成生活 空間型態的差異 與多元。</p>	<p>1. 教師利用單字 圖(字)卡提示學 生並協助複習已學 過的節慶名稱和說 法：It' s Christmas. It' s Halloween. It' s Dragon Boat</p>	<p>口頭報告、學習 單</p>	

			3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	<p>饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>		<p>Festival.</p> <p>2. 教師展示月亮、月餅、柚子、烤肉的圖片或照片（若有實物更佳）給學生看，並一一引導學生說出名稱：moon, moon cake, pomelo 及 barbecue。</p>		
第二週	1	It' s Time For ~~	<p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>	<p>B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 拿出單字圖（字）卡教單字 cut，帶學生念三次，並解釋中文意義之後，將圖（字）卡貼在黑板上；之後再以同樣的方法教其他單字。</p> <p>2. 播放 CD 讓學生跟讀單字，同時教師拿出字卡貼在對應圖卡的位置。</p> <p>3. 不斷地代換單字圖（字）卡，讓學生大聲念出，直到熟練單字為止。</p>	口頭報告、學習單	
第三週	1	It' s Time For	5-III-3能聽懂、讀	<p>認知: 1、了解臺灣</p>	B-III-2國小階段	1 教師將學生分成	口頭報告、學習	

		~~	<p>懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>	<p>所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>數組，每組發給一套電話傳聲筒。</p> <p>2 教師要求兩人一組，同時分持傳聲筒的一端。</p> <p>3 教師告訴其中一位學生 (It' s seven o' clock.) 該位學生要將時間利用傳聲筒傳給站在另一端的隊員。</p>	單	
第四週	1	It' s Time For ~~	<p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>	<p>B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1 教師將學生分成兩組，並要求每組拿出自製的數字扇子。</p> <p>2 每組輪流推派一人與另一組猜數字拳。</p> <p>3 負責猜拳的學生輪流自 10, 20, 30, 40, 50 等數字中喊一數字，兩人同時舉起一把數字扇。</p> <p>4 若是兩把扇子上的數字總和正是喊的數字，則喊對的</p>	口頭報告、學習單	

第五週	1	It' s Time For ~~	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演 示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	學生得一分。 1. 進行 Let' s Act It Out 活動，教師播放CD讓學生聽，請學生跟讀實用短句。 2. 教師念短句時，由學生做出動作。並討論該短句可應用的不同情境，並可即興演出，增加趣味性。 3. 等到學生熟悉教室用語短句後，可分組或全班演練。讓一位學生說短句指令，其他學生做動作。	口頭報告、學習單	
第六週	1	How Much Is It?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演 示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師徵求二位自願的學生以手拱成山洞的形狀。 2 教師要求其他的學生手牽手，邊數數字 1~59 邊過山洞。 3 當數到 59 時，正在山洞內的學生必須表演節目（如唱	口頭報告、學習單	

			思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱		歌、說故事、說笑話、表演節奏英語等)		
第七週	1	How Much Is It?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師展示數項物品或其圖卡。 2 教師定出各項物品的合理價格，但不讓學生知道。 3 教師將學生分組。 4 教師以?How much is it/are they??的句子要每組猜測該項物品的定價。最接近底價的隊伍可得一分。	口頭報告、學習單	
第八週	1	What Time Is The Movie?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。 2. 請學生扮演課文中人物，並模仿聲音和語調。 3. 複習本課單字。	口頭報告、學習單	

			時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱				
第九週	1	What Time Is The Movie?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師準備10張單字卡，將卡片發給10位學生，一人一張。10位學生拿著卡片圍成一圈。 2 其餘學生分成2或3組，每組每次派1人站到圓心位置，站在圓心的人數即為組數。 3 由教師或一位英文程度佳的學生一次念一個單字，若本單字為在場十位學生中某一位手中所持的卡片，則圓心的學生需立即跑上前與持卡者互拍右手，並說: "Give me five."，	口頭報告、學習單	
第十週	1	How' s The Weather?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	學生兩人一組。發給「雨天」圖卡及「晴天」圖卡各一	口頭報告、學習單	

			<p>用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>	<p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>張。</p> <p>學生一人抽牌，若抽到「雨天」圖卡，則說 " It ' s raining." 另一人則回應 " Take an umbrella." ;若抽到「晴天」圖卡，則說 " The sun is shining." 另一人則回應 " Let ' s have a barbecue" 。</p> <p>4 若學生程度佳，則可增加 " It ' s windy today. Put on your coat/ jacket. " 或 " It ' s snowing now. Don' t stay out." 等句子，並適時在本活動中增加天氣圖卡。</p>		
第十一週	1	How' s The Weather?	<p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與</p>	<p>B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互</p>	<p>學生兩人一組。發給「雨天」圖卡及「晴天」圖卡各一張。</p> <p>3 學生一人抽</p>	口頭報告、學習單	

			<p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>	<p>影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>牌，若抽到「雨天」圖卡，則說” It’ s raining.” 另一人則回應” Take an umbrella.” ；若抽到「晴天」圖卡，則說” The sun is shining.” 另一人則回應” Let’ s have a barbecue” 。</p> <p>4 若學生程度佳，則可增加” It’ s windy today. Put on your coat/ jacket. ” 或 ” It’ s snowing now. Don’ t stay out.” 等句子，並適時在本活動中增加天氣圖卡。</p>		
第十二週	1	What Day Is Today?	<p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他</p>	<p>B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異</p>	<p>教師可自己或請一位英文程度較好的學生念口令，口令如下，</p> <p>“(Please) Strike Saturday.” 臺上兩位同學一起找貼</p>	口頭報告、學習單	

			示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	與多元。	有”Saturday”的球，並以球拍將之擊到地上圓框內。字球選對得一分，擊中圓框再得一分。每個字球均須打擊出去才算分。時限內得分最多的組別獲勝。		
第十三週	1	What Day Is Today?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師可自己或請一位英文程度較好的學生念口令，口令如下， “(Please) Strike Saturday.” 臺上兩位同學一起找貼有”Saturday”的球，並以球拍將之擊到地上圓框內。字球選對得一分，擊中圓框再得一分。每個字球均須打擊出去才算分。時限內得分最多的組別獲勝。	口頭報告、學習單	
第十四週	1	What Day Is Today?	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與	1. 將學過的單字圖(字)卡排列在黑板上，在卡片的兩端各放一個磁	口頭報告、學習單	

			<p>通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p>	<p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱</p> <p>2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱</p>	<p>人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>鐵。</p> <p>2. 全班分成兩隊，並選好代表各隊的磁鐵，決定先後順序。</p> <p>3. 學生依序出來進行比賽，以擲骰子的方式決定移動磁鐵前進的步數，並答出所在位置圖(字)卡之單字。</p> <p>4. 回答不出的人需退回原點，由先到達對方終點者獲勝。可重複進行活動直到每個人都玩過為止。</p>		
第十五週	1	Mother's Day Is Coming	<p>5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣</p>	<p>認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業</p> <p>2、了解臺灣的歷史與特色</p> <p>情意: 1、專注參與課堂活動</p> <p>2、給予他人的分享尊重與回饋</p> <p>技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文</p>	<p>B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1 全班五人一組。教師影印畫有 Amy, Bobby, Cathy, Danny, Little Ben 及 Amy 媽媽的圖卡各數分(每種圖卡至少五張)發給各組學生。</p> <p>2 整疊圖卡正面朝下，參賽學生須一直念著 " Happy</p>	口頭報告、學習單	

			或令人困惑的現象及社會議題。	名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱		Mother' s Day.” 或” I love you, Mom.” 並輪流將圖卡翻面，一人翻一張，若翻到恰為 Amy 媽媽圖卡的學生則記嘉獎一點。 3 比賽計時三分鐘，計越多點者獲勝。		
第十六週	1	Mother' s Day Is Coming	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 全班五人一組。教師影印畫有 Amy, Bobby, Cathy, Danny, Little Ben 及 Amy 媽媽的圖卡各數分（每種圖卡至少五張）發給各組學生。 2 整疊圖卡正面朝下，參賽學生須一直念著” Happy Mother' s Day.” 或” I love you, Mom.” 並輪流將圖卡翻面，一人翻一張，若翻到恰為 Amy 媽媽圖卡的學生則記嘉獎一點。 3 比賽計時三分	口頭報告、學習單	

						鐘，計越多點者獲勝。		
第十七週	1	Mother' s Day Is Coming	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	全班平均分三組，每組每人手上有三張小卡各標上 sh, ch, j。 4 活動開始後，由教師或程度較好者念出黑板上任一字，由臺下學生辨音決定該貼上 sh, ch 或 j 字卡。先跑到黑板前的人才有機會去貼，貼對得一分。到比賽結束時，全組總字卡剩最少的組獲勝。	口頭報告、學習單	
第十八週	1	Don' t Read In Bed	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	學生以默劇方式表演，並由全班討論該習慣為 good 或 bad。 3 教師可適時引導學生更正其不良的習慣，如：Is it good to stay up? No, it' s bad. So, don' t stay up, class.。	口頭報告、學習單	

			象及社會議題。	2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱				
第十九週	1	Don' t Read In Bed	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	. 教師將 Listen and Speak 部分對話及日常生活用語製成小紙條，使之成兩句話一組的對話短句，如 "Please don' t...."。 . 教師將學生分成三~五組，每組發給一張英文報紙及一組對話。 . 學生必須剪下報紙上的英文字來完成如所拿到的對話短句，最快完成的一組優勝。	口頭報告、學習單	
第二十週	1	Don' t Read In Bed	5-III-3能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋	B-III-2國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師將節奏英語掛圖貼在黑板上，帶領學生朗讀幾遍。 2 教師播放錄音帶或CD並要求學生仔細聽。 3 待學生熟悉節奏英語之節	口頭報告、學習單	

			時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	技能: 1、能說出臺灣各個美景的中文名稱 2、能分辨臺灣各個美景的英文名稱		奏後，教師可以動作將節奏英語中的生字表現出，讓學生去猜其意思。		
--	--	--	------------------------------	--	--	---------------------------------	--	--

註:

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣培英國民小學 112 學年度第 一 學期 五 年級 資訊教育 彈性學習課程 (校訂課程)

學習主題名稱 (中系統)	Writer 7.x 文書自由學	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p>				
設計理念	<p>從尊重智慧財產權的觀念開始學起，教學生了解自由軟體的優點。將校園常見的文書內容做為主題融入教學，生活化的學習內容讓學生更有學習的興趣。教學生使用自由軟體進行文書編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。</p> <p>1. 系統與模型：讓學生理解文書處理的概念。 2. 結構與功能：學會 Writer 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中文書處理的應用。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>總綱核心素養面向與項目</p> <p>A 自主行動： <input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動： <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C 社會參與： <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解</p> <p>總綱核心素養具體內涵</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>				
課程目標	<p>1. 學生能理解文書處理的概念。 2. 學生能學會 Writer 的功能操作，學會使用 Writer 排版與美化文件。 3. 學生能尊重智慧財產權，理解創用 CC 標示與應用。</p>				

	4. 將校園常見的文書內容做為主題融入教學，生活化的學習內容讓學生更有學習的興趣。 5. 學生能使用自由軟體進行文書編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。																				
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <table border="0" style="float: right; margin-left: 20px;"> <tr> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input checked="" type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育		<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																	
<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																	
<input type="checkbox"/> 安全教育	<input checked="" type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育																		
<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																	
表現任務	軟體操作、口頭問答、「孟浩然-春曉」唐詩美編文件、「老師謝謝您」卡片文件、「動物園遊記」作文美化文件、「星座調查表」表格文件、「蝴蝶的一生」圖表文件、「防疫新生活」海報文件、「全球暖化大作戰(救救北極熊)」專題報告文件(封面與內頁)。																				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~4 週	4	一、報告老師！ 我要學文書 (議題：資訊、 科技)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 英 4-II-2 能書寫自己的姓名。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 國 Ab-II-4 多音字與多義字。 國 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 認識文書軟體。 2. 能新增文書檔案並編輯圖文。 3. 學會存檔。	4. 能舉例文書軟體可以做什麼。 5. 能下載與安裝 LibreOffice，並執行 Writer。 6. 能新增空白文件。 7. 練習輸入文字與符號。 8. 設定文字格式與插入圖片。 9. 能儲存檔案。	1. 軟體操作：能執行 Writer。 2. 口頭問答：能說出什麼是文書處理。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 GAME】、【認識 Writer 介面】、【標點符號輸入教學】、【認識注音輸入】、【認識組合鍵】
第 5~10 週	6	二、老師謝謝您-感謝卡 (議題：資訊、 品德)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國 6-II-4 書寫記敘、應	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 科議 A-II-2 日常科技產品的基本運作概念。 國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為	1. 認識各種卡片。 2. 能抱持感恩的心情，以卡片表達心意。 3. 能製作感恩卡片。	1. 能舉例傳達心意的卡片有哪些。 2. 做一張感謝卡給想感謝的人，請說明你想感謝的對象與卡片內容。 3. 分辨卡片大小與紙張尺寸，能在 Writer 中設定合適的尺寸。 4. 能對齊文字。 5. 能用尺規調整內文的位置。 6. 能設定頁面背景圖。 7. 能插入符合主題的圖片。	1. 口頭問答：能描述卡片的用途。 2. 操作評量：能修改卡片的尺寸。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 GAME】、【版面配置的技巧】

			用、說明事物的作品。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 品 EJU6 欣賞感恩。	主。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		8. 能說出 jpg 與 png 圖片的特點。 9. 能預覽文件與列印。		
第 11~15 週	5	三、動物園遊記 -我的作文 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能說明美化作文的方法。 2. 編排美化作文。	1. 能觀察課本圖案並說出讓作文美化的方法。 2. 能快速複製文字格式，將作文中的字句重點標示。 3. 能設定段落縮排、行距與間距。 4. 能使用 Writer 將插入的圖片去背。 5. 能設定圖片環繞文字的方式。 6. 能體會著作權的重要，加入圖片來源說明。 7. 能設定頁面邊框。	1. 口頭問答：說出美化文章的方法。 2. 操作評量：能設計文字段落間距。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 Game】、【圖像影片的取得方法】、【什麼是去背圖片】
第 16~20 週	5	四、星座調查表 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 數 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 視 P-II-2 藝術蒐集、生活實作、環境布置。	1. 認識表格。 2. 建立表格。 3. 美化表格。	1. 能觀察課本上的各種表格，描述表格的特徵。 2. 能正確描述欄與列。 3. 能插入表格。 4. 能調整表格列高。 5. 能合併儲存格。 6. 能在儲存格中輸入資料。 7. 能調整儲存格色彩。 8. 能在儲存格中插入圖片。 9. 能建立美術字文字標題。 10. 將頁面邊距設為 0，形成滿版背景圖效果。	1. 口頭問答：說出欄列的規則。 2. 操作評量：能建立表格。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是表格】、【表格的運用與規劃】、【儲存格的合併與分割】

配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	軟體操作、口頭問答、「孟浩然-春曉」唐詩美編文件、「老師謝謝您」卡片文件、「動物園遊記」作文美化文件、「星座調查表」表格文件、「蝴蝶的一生」圖表文件、「防疫新生活」海報文件、「全球暖化大作戰(救救北極熊)」專題報告文件(封面與內頁)。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~4 週	4	一、報告老師！ 我要學簡報 (議題：資訊、 科技)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 英 4-II-2 能書寫自己的姓名。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 國 Ab-II-4 多音字與多義字。 國 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	10. 認識文書軟體。 11. 能新增文書檔案並編輯圖文。 12. 學會存檔。	13. 能舉例文書軟體可以做什麼。 14. 能下載與安裝 LibreOffice，並執行簡報軟體。 15. 能新增空白文件。 16. 練習輸入文字與符號。 17. 設定文字格式與插入圖片。 18. 能儲存檔案。	4. 軟體操作：能執行簡報軟體。 5. 口頭問答：能說出什麼是文書處理。 6. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	3. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 4. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 GAME】、【認識 Writer 介面】、【標點符號輸入教學】、【認識注音輸入】、【認識組合鍵】
第 5~10 週	6	二、母親謝謝您-感謝卡 (議題：資訊、 品德)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 科議 A-II-2 日常科技產品的基本運作概念。 國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體	4. 認識各種卡片。 5. 能抱持感恩的心情，以卡片表達心意。 6. 能製作感恩卡片。	10. 能舉例傳達心意的卡片有哪些。 11. 做一張感謝卡給想感謝的人，請說明你想感謝的對象與卡片內容。 12. 分辨卡片大小與紙張尺寸，能在 Writer 中設定合適的尺寸。 13. 能對齊文字。 14. 能用尺規調整內文的位置。 15. 能設定頁面背景圖。 16. 能插入符合主題的圖片。 17. 能說出 jpg 與 png 圖片的特點。 18. 能預覽文件與列印。	4. 口頭問答：能描述卡片的用途。 5. 操作評量：能修改卡片的尺寸。 6. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	3. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 4. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 GAME】、【版面配置的技巧】

			題。 品 EJU6 欣賞感恩。	創作、聯想創作。				
第 11~15 週	5	三、夏日記趣- 我的作文 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	3. 能說明美化作文的方法。 4. 編排美化作文。	8. 能觀察課本圖案並說出讓作文美化的方法。 9. 能快速複製文字格式，將作文中的字句重點標示。 10. 能設定段落縮排、行距與間距。 11. 能使用 Writer 將插入的圖片去背。 12. 能設定圖片環繞文字的方式。 13. 能體會著作權的重要，加入圖片來源說明。 14. 能設定頁面邊框。	4. 口頭問答：說出美化文章的方法。 5. 操作評量：能設計文字段落間距。 6. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	3. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 4. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 Game】、【圖像影片的取得方法】、【什麼是去背圖片】
第 16~20 週	5	四、男女大不同 調查表 (議題：資訊、性別)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 數 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 視 P-II-2 藝術蒐集、生活實作、環境布置。	4. 認識表格。 5. 建立表格。 6. 美化表格。	11. 能觀察課本上的各種表格，描述表格的特徵。 12. 能正確描述欄與列。 13. 能插入表格。 14. 能調整表格列高。 15. 能合併儲存格。 16. 能在儲存格中輸入資料。 17. 能調整儲存格色彩。 18. 能在儲存格中插入圖片。 19. 能建立美術字文字標題。 20. 將頁面邊距設為 0，形成滿版背景圖效果。	4. 口頭問答：說出欄列的規則。 5. 操作評量：能建立表格。 6. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	3. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 4. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是表格】、【表格的運用與規劃】、【儲存格的合併與分割】

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念					
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
課程目標	<p>1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。</p> <p>2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。</p> <p>3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。</p> <p>4. 能願意和他人共同分享讀書感想。</p>				

5. 能閱讀不同國家作者的課外書。

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

表現任務

口頭報告、學習單

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能學會轉念，不被負面情緒控制。	1. 分組進行閱讀。 2. 書中的「我」為什麼會討厭自己？ 3. 書中的「討厭」的心情形容成什麼？ 4. 書中的「我」如何消滅討厭的情緒？ 5. 書中的「我」書末有什麼發現呢？ 6. 你喜歡書中哪一種消滅討厭情緒的方式？為什麼？ 7. 教師引導學生了解負面情緒並不	口語評量 觀察評量	討厭的人都跌倒吧 著：吉竹伸介 出版社：三采文化股份有限公司 2019/11/29

			<p>驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>可怕，只要懂得轉念，就可以擁有美好的生活。</p>		
第 3 週	1	<p>第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能學會轉念，不被負面情緒控制。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 書中的「我」為什麼會討厭自己？</p> <p>3. 書中的「討厭」的心情形容成什麼？</p> <p>4. 書中的「我」如何消滅討厭的情緒？</p> <p>5. 書中的「我」書末有什麼發現呢？</p> <p>6. 你喜歡書中哪一種消滅討厭情緒的方式？為什</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>討厭的人都跌倒吧 著：吉竹伸介 出版社：三采文化股份有限公司 2019/11/29</p>

			<p>己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>麼？</p> <p>7. 教師引導學生了解負面情緒並不可怕，只要懂得轉念，就可以擁有美好的生活。</p>		
第 4 週	1	<p>第壹單元品格小學堂</p> <p>第二課做人做事做長久</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能培養說「不」的勇氣。</p>	<p>1. 教師分給每個人書中的第 13 篇〈對朋友說不的勇氣——從眾篇〉的內容，讓學生進行閱讀。</p> <p>2. 請推測篇名中的「從眾」是什麼意思？</p> <p>3. 作者在書中用哪個事件來描述他的「從眾」？</p> <p>4. 為什麼大家會有</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>成為更好的自己：未來少年的 18 堂心理必修課</p> <p>著：劉軒</p> <p>出版社：未來出版</p> <p>2020/07/27</p>

			<p>階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>「從眾」的心理呢？這是正常的嗎？</p> <p>5. 「從眾」和「原則」可以一起進行嗎？為什麼？</p> <p>6. 請分享自己的「從眾」事蹟，想一想這是好的行為？還是壞的行為？為什麼？</p> <p>7. 教師引導學生在朋友中說「不」並不是破壞友情，而是認真的過生活，如果被慫恿做不好的事情，或要做超出自己能力範圍的事情，必須立刻拒絕對方。</p>		
第 5 週	1	<p>第壹單元品格小學堂</p> <p>第三課孔雀錯了</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能發表故事內的</p>	<p>1. 教師先讓學生找時間閱讀讀本。</p> <p>2. 桃樂絲的夥伴是誰？他們有什麼特色？</p> <p>3. 你覺得桃樂絲是個怎樣的人？從哪些事情作為論</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>綠野仙蹤</p> <p>著：法蘭克·包姆</p> <p>出版社：國語日報</p> <p>2015/03/05</p>

			<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各類複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>主要概念以及讀後感想。</p>	<p>證？</p> <p>4. 桃樂絲和夥伴在旅程結束後，分別獲得了什麼？</p> <p>5. 如果你在書中的角色中學到了哪些事情？</p> <p>6. 教師引導學生要努力克服成長所遭遇的各種困難，永遠不要失去愛、信心和勇氣。</p>		
第 6 週	1	<p>第壹單元品格小學堂</p> <p>語文天地一</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小男孩小時候和樹是如何做朋友？</p> <p>3. 小男孩長大後又</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>愛心樹</p> <p>著：謝爾·希爾弗斯坦</p> <p>出版社：水滴文化</p> <p>2016/03/31</p>

			<p>事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>		<p>人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能體會父母或照顧自己的人辛苦的付出。</p>	<p>是如何對待樹？</p> <p>4. 為什麼小男孩長大了，樹會很孤單？</p> <p>5. 小男孩不管要什麼，樹都一直快樂的付出。你覺得樹真的快樂嗎？</p> <p>6. 故事裡哪一段最令你感動？</p> <p>7. 如果這棵樹是你的父母，愛心樹老了，你會如何對待他們？</p> <p>8. 教師引導學生要努力克服成長所遭遇的各種困難，永遠不要失去愛、信心和勇氣。</p>		
第 7 週	1	<p>第貳單元自然筆記</p> <p>第四課特別的海</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。</p>	<p>1. 教師先讓學生找時間閱讀讀本。</p> <p>2. 這本書從哪些面向來介紹樹？</p> <p>3. 我們可以怎麼辨別樹的年齡？</p> <p>4. 樹對自然環境有什麼影響？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>樹</p> <p>著：沃依切·葛萊果斯基</p> <p>出版社：小天下</p> <p>2019/10/28</p>

		<p>表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>四、識字與寫字</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>五、閱讀</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>	<p>4. 能養成珍惜資源的習慣。</p>	<p>5. 樹對人類的食衣住行上有哪些影響？</p> <p>6. 樹和人類文明有那些關係？</p> <p>7. 如果你是樹，你想當怎樣的一棵樹？為什麼？</p> <p>8. 我們平時可以如何保護樹？</p> <p>9. 教師引導學生了解「樹」對人類的重要性，所以平時要珍惜資源，才能擁有美麗的大自然。</p>		
--	--	---	---	-----------------------	--	--	--

			<p>的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
第 8 週	1	<p>第貳單元自然筆記</p> <p>第五課漫遊花東</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能養成珍惜資源的習慣。</p>	<p>1. 教師發給每一組一本讀本，請學生找時間進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的讀本內容：</p> <p>(1) 這本書主要介紹海洋的什麼事物？</p> <p>(2) 作者在書中提到什麼海洋傳說或神話？請向大家進行簡短的介紹。</p> <p>(3) 你在這本書中，學到了什麼事情？</p> <p>4. 教師引導學生知道大自然生態平衡與永續利用的重要。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>阿德蝸的海洋學堂</p> <p>著：阿德蝸</p> <p>出版社：小兵出版社</p> <p>2021/06/09</p>

			<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ba-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 9 週	1	<p>第貳單元自然筆記</p> <p>第六課護送螃蟹過馬路</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能關懷自然生態。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 書名的「雲之獸」是指什麼？</p> <p>3. 牠有什麼樣的傳說？</p> <p>4. 牠怎麼消失了？</p> <p>5. 我們現在只能在哪裡看見牠的風采？</p> <p>6. 你對「雲之獸」的消逝有什麼感受？</p> <p>7. 教師引導學生了解動物的保育行動迫在眉睫。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>雲之獸：來自遠古的守護者</p> <p>著：漢寶包</p> <p>出版社：蓋亞文化</p> <p>2020/11/18</p>

			<p>讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p>				
第 10 週	1	第貳單元自然筆記 語文天地二	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文和自然關懷、批判思考的能力。 4. 能培養說「不」的勇氣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發給每一組一本讀本，請學生找時間進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的讀本內容： <ul style="list-style-type: none"> (1) 這本書主要介紹海洋的什麼事物？ (2) 作者在書中提到什麼海洋傳 	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>少年綠皮書—我們的島嶼旅行</p> <p>著：劉克襄</p> <p>出版社：玉山社</p> <p>2003/07/01</p>

						<p>說或神話？請向大家進行簡短的介紹。</p> <p>(3) 你在這本書中，學到了什麼事情？</p> <p>4. 教師引導學生知道大自然生態平衡與永續利用的重要。</p>		
第 11 週	1	<p>第參單元用心看世界</p> <p>第七課高第的魔法建築</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 作者從哪些面向來介紹不同國家孩子的生活？</p> <p>3. 說一說哪個事情讓你感到最驚訝？</p> <p>4. 你最喜歡哪個國家的生活方式？</p> <p>5. 如果你要向外國人介紹臺灣，會如何介紹？</p> <p>6. 教師引導學生了解「地球村」的概念，並且培養互相尊重國際差異的能力。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>世界的孩子，不一樣的生活：來自 7 個國家的 7 個孩子，食衣住行都不同的一天</p> <p>著：麥特·拉莫斯</p> <p>出版社：小天下</p> <p>2018/02/01</p>

			<p>問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第 12 週	1	<p>第參單元用心看世界</p> <p>第七課高第的魔法建築</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 作者從哪些面向來介紹不同國家孩子的生活？</p> <p>3. 說一說哪個事情讓你感到最驚訝？</p> <p>4. 你最喜歡哪個國家的生活方式？</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>世界的孩子，不一樣的生活：來自 7 個國家的 7 個孩子，食衣住行都不同的一天</p> <p>著：麥特·拉莫斯</p> <p>出版社：小天下</p> <p>2018/02/01</p>

4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。

5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。

5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。

5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。

6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。

6-III-6 練習各種寫作技巧。

6-III-8 建立適切的

常用語詞的認念。

Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。

Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

Ba-III-1 順敘與倒敘法。

Bb-III-3 對物或自然的感悟。

Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

5. 如果你要向外國人介紹臺灣，會如何介紹？

6. 教師引導學生了解「地球村」的概念，並且培養互相尊重國際差異的能力。

			寫作態度。					
第 13 週	1	第參單元用心看世界 第八課嘗嘗我的家鄉味	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 艾比為什麼選擇阿富汗的學生做筆友？</p> <p>3. 為什麼村長他們認為要女生來回信才可以？為什麼又要薩迪德協助妹妹寫信？</p> <p>4. 為什麼薩迪德覺得那片田野很美，像神的微笑？</p> <p>5. 薩迪德和艾比互相送什麼給對方？這兩樣東西各有什麼含意？</p> <p>6. 對薩迪德而言，高山有哪些困擾和危險？</p> <p>7. 如果你也有這項「筆友計畫」的作業，你會選擇哪一個國家的學生做筆友？為什麼？</p> <p>8. 教師引導學生了解「地球村」的</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>我的阿富汗筆友</p> <p>著：安德魯·克萊門斯</p> <p>出版社：遠流出版事業股份有限公司</p> <p>2022/11/25</p>

			<p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>概念，並且培養互相尊重國際差異的能力。</p>		
第 14 週	1	<p>第參單元用心看世界</p> <p>第九課小小力量將世界照亮</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-3 各類複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能培養國際觀，並且培養互相尊重國際差異的能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 作者介紹的節慶中，哪一個最令你印象深刻？為什麼？</p> <p>3. 書中的哪些節慶是你在臺灣也會和家人或朋友一起慶祝？</p> <p>4. 如果你要向外國人介紹臺灣的節慶，想介紹哪一個？為什麼？</p> <p>6. 教師引導學生了解「地球村」的概念，並且培養互相尊重國際差異的能力。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>跟著世界各地的孩子一起慶祝節日</p> <p>著：海倫娜·赫拉絲多娃、帕拉·哈娜柯娃</p> <p>出版社：青林出版</p> <p>2021/06/03</p>

			<p>的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>寓意。</p> <p>Bb-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bb-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bb-III-3 議論文本的結構。</p>				
第 15 週	1	<p>第參單元用心看世界 語文天地三</p>	<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養國際觀，並且了解「戰爭」的殘忍。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 阿勒坡這個地方遭遇了什麼事情？ 3. 戰爭帶來了哪些影響？ 4. 救護車司機艾拉為什麼不離開殘破的家園？ 5. 他的行為帶來了 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>阿勒坡的養貓人：一個關於棄貓、戰爭和愛的故事 著：艾琳·蕾登、凱林姆·商慈-巴舍 出版社：小魯文化 2021/09/01</p>

			作技巧。			什麼影響？ 6. 你從這本書得到什麼啟發？ 7. 教師引導學生了解「戰爭」是殘忍的，而且世界上的每一個人都不可能真的置身事外，「愛」和「尊重」是消滅紛爭的利器。		
第 16 週	1	<p>第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的應用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能培養解決心中的煩惱、生活中的難題氣。</p>	<p>1. 教師發給每一組一篇文本，請學生找時間進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容： (1) 這封信主要在描述櫻櫻的什麼煩惱？ (2) 爸爸提出什麼解決的方法？ (3) 如果你是櫻櫻</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>爸爸的 16 封信：林良給青少年的成長練習題 著：林良 出版社：國語日報 2021/10/08</p>

			<p>己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>的爸爸，會如何建議櫻櫻？</p> <p>4. 教師請學生利用課餘閱讀其他篇章。</p>		
第 17 週	1	<p>第肆單元作家風華</p> <p>第十一課耶誕禮物</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能認識世界知名作家與作品。</p>	<p>1. 教師發給每一組一篇文本，請學生找時間進行閱讀。</p> <p>2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。</p> <p>3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>大文豪故事集</p> <p>著：桂文亞</p> <p>出版社：字畝文化</p> <p>2021/10/20</p>

			<p>達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-III-1-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>文本內容：</p> <p>(1) 這篇故事的作者是誰？他是哪個國家的文豪？</p> <p>(2) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你在這篇故事中，學到了什麼事情？</p> <p>4. 教師請學生利用課餘閱讀其他篇章。</p>		
第 18 週	1	<p>第肆單元作家風華</p> <p>第十二課漫遊詩情</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p>	<p>1. 教師發給每一組一篇文本，請學生找時間進行閱讀。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>張曼娟唐詩學堂：讓我們看雲去</p> <p>著：張曼娟、張維中</p> <p>出版社：親子天下</p>

		<p>理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>五、閱讀</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基</p>	<p>常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能感受唐詩之美。</p>	<p>2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。</p> <p>3. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容：</p> <p>(1) 這篇文章提到了哪首唐詩？請朗誦出來，並翻成白話文。</p> <p>(2) 這篇文章主要描寫主角發生了什麼事？</p> <p>4. 教師請學生利用課餘閱讀其他篇章。</p>		2017/07/04
--	--	--	---	---	--	--	------------

			本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第 19 週	1	第肆單元作家風華 語文天地四	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能認識世界知名作家與作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 小王子的星球有哪些東西？他最在乎的是什麼？ 3. 小王子拜訪過的小行星有哪些？各有什麼特色？ 4. 狐狸的祕密是什麼？ 5. 飛行員為什麼會和小王子相遇？ 6. 小王子要求飛行員做什麼事？ 7. 你認為小王子最後去了哪裡？ 8. 你從這本書得到什麼啟發？ 9. 教師擷取某個片段請學生進行角色扮演。	口語評量 觀察評量	小王子 著：聖修伯里 出版社：木馬文化 2010/01/11
第 20 週	1	讀寫練功房 故事三則	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。	1. 分組進行閱讀。 2. 格列佛是誰？ 3. 格列佛遭遇到什麼災難？	口語評量 觀察評量	世界少年文學必讀經典 60：格列佛遊記 著：強納生·史威佛

		<p>境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、</p>	<p>常用字的使用。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能認識世界知名作家與作品。</p>	<p>4. 格列佛到過哪些奇特的國家？請介紹那個國家的特色。</p> <p>5. 你認為格列佛是個怎樣的人？為什麼？</p> <p>6. 如果你是作者，會創作怎麼樣的國家讓格列佛去看一看？</p> <p>7. 你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>8. 教師擷取某個片段請學生進行角色扮演。</p>		<p>特、唐琮</p> <p>出版社：台灣東方</p> <p>2021/12/01</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

			段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第 21 週	1	讀寫練功房 極地逐光	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能以實際行動愛護自然環境。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 作者如何介紹海豹和海龜？</p> <p>3. 海豹和海龜正在遭受什麼災難？</p> <p>4. 海洋中的垃圾怎麼產生的？</p> <p>5. 我們可以如何改善海洋的環境？</p> <p>6. 你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>7. 教師引導學生了解「垃圾」不只讓人類的生活環境變髒，更會影響自然生態，希望大家能以實際行動保護大自然。</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>我們製造的垃圾（海洋環境教育繪本）</p> <p>著：蜜雪兒·洛德</p> <p>出版社：小熊出版</p> <p>2020/04/15</p>

		<p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣培英國民小學 112 學年度第 二 學期 五 年級閱讀悅讀彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p>				

	<p>身障類：<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類：<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類：<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>																																
設計理念																																	
核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>																																
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3. 能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4. 能願意和他人共同分享讀書感想。 5. 能閱讀不同國家作者的課外書。 																																
配合融入之領域或議題	<table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>藝術</td> <td><input type="checkbox"/>綜合活動</td> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td></td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input checked="" type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育		<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技		<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																										
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育	<input checked="" type="checkbox"/> 能源教育																										
<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育																											
<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技		<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input checked="" type="checkbox"/> 國際教育																										
表現任務	口頭報告、學習單																																
課程架構																																	

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元感受生活 第一課為一本書留 一種味道	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能認識知名作家與作品。</p>	<p>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出本篇文章的大意。</p> <p>(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？</p> <p>(4) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>林芳萍散文集 1：屋簷上的秘密 著：林芳萍 出版社：小天下 2020/11/20</p>

			<p>主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	涵。				
第 2 週	1	第壹單元感受生活 第一課為一本書留 一種味道	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能認識知名作家與作品。</p>	<p>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文章本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出本篇文章的大意。</p> <p>(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你最喜歡文章中的哪一句話？為什麼？</p>	口語評量 觀察評量	林芳萍散文集 1：屋簷上的秘密 著：林芳萍 出版社：小天下 2020/11/20

5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。

5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。

6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。

6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。

6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。

6-III-6 練習各種寫作技巧。

6-III-8 建立適切

常用語詞的使用。

Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

Ba-III-1 順敘與倒敘法。

Bb-III-2 人際交流的情感。

Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

(4) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？

3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。

			的寫作態度。					
第 3 週	1	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中著 音樂飛翔	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能認識五、六十年前的客莊生活。</p>	<p>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 說出本篇文章的大意。 (2) 介紹本篇文章的活動內容。 (3) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>父親的牛屎晒穀場</p> <p>著：馮輝岳</p> <p>出版社：小兵</p> <p>2018/11/07</p>

			<p>點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第 4 週	1	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從閱讀中，學到自我認識、尋求認同和力求突破的態度。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小蝙蝠和其他蝙蝠有什麼不同？</p> <p>3. 小蝙蝠為什麼被其他同伴嘲笑？</p> <p>4. 小蝙蝠的最大心願是什麼？有成功嗎？</p> <p>5. 你從這本書得到什麼啟發？</p> <p>6. 教師引導學生了解小蝙蝠「自我挑戰」的勇，並鼓勵學生學習。</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>經典新視界 5：愛寫詩的小蝙蝠</p> <p>著：藍道·傑瑞爾</p> <p>出版社：遠流</p> <p>2016/07/29</p>

			<p>中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
第 5 週	1	第壹單元感受生活 語文天地一	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小杰今天為什麼不開心？他抱怨</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>市場街最後一站</p> <p>著：馬特·德拉佩尼亞</p>

			<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從圖像和文字中，感受生活的美好。</p>	<p>了哪些事情？</p> <p>3. 奶奶如何解決小杰的抱怨？</p> <p>4. 小杰和奶奶對盲人各自有什麼看法？</p> <p>5. 如果你是小杰，會怎麼看待小杰一路上遇到的各種問題？</p> <p>6. 教師引導學生遇到不喜歡的事情時，有時換新的角度會讓事情變得美好。</p>	<p>出版社：小天下</p> <p>2016/04/20</p>	
第 6 週	1	<p>第貳單元智慧之鑰</p> <p>第四課縣官審石頭</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從閱讀中學到「表達力」。</p>	<p>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出本篇文章的大意。</p> <p>(2) 介紹本篇文章的要教的技巧。</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>故事學：學校沒教，你也要會的表達力</p> <p>著：歐陽立中</p> <p>出版社：國語日報</p> <p>2019/10/01</p>

2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。

4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。

4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。

4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。

5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。

6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符

及多義字。

Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。

Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。

Ac-III-3 各種複句的意義。

Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。

Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。

Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。

(3) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？

3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。

			<p>合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>					
第 7 週	1	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能了解「判斷力的重要」。</p>	<p>1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享：</p> <p>(1) 說出本篇文章的大意。</p> <p>(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？</p> <p>(3) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？</p> <p>3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>妖怪新聞社冒險套書</p> <p>著：王宇清</p> <p>出版社：巴巴文化</p> <p>2020/07/22</p>

			<p>字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的结构。</p>				
第 8 週	1	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告— 佐賀的超級阿嬤	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請統整昭廣和阿嬤的的個性特</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p>	<p>佐賀的超級阿嬤</p> <p>著：島田洋七</p> <p>出版社：先覺</p>

			<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-1 根據表達</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能學會解決問題的能力。</p>	<p>色。</p> <p>3. 昭廣去阿嬤家後，他的表現和心境有什麼樣的轉變？</p> <p>4. 阿嬤的快樂生活語錄有哪些？哪一句話級阿嬤的快樂生活語錄有哪些？哪一句話讓大家印象深刻？</p> <p>5. 阿嬤有哪個生活妙招讓你印象特別深刻？</p> <p>6. 你從阿嬤的身上學到了什麼道理？</p> <p>7. 教師引導學生遇到不如意時，應靜下心來思考怎麼度過難關，而不是一味的被問題絆住。</p>	<p>觀察評量</p>	<p>2006/01/19</p>
--	--	--	--	---	---	--	-------------	-------------------

			<p>需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	涵。				
第 9 週	1	第貳單元智慧之鑰 語文天地二	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能體會到科學的趣味性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，讓學生事先閱讀並做實驗。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： <ol style="list-style-type: none"> (1) 向大家介紹實驗的主題。 (2) 請成員一邊動手做實驗，一邊講解操作動作。 (3) 向大家講解實驗的原理。 3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其 	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>STEAM 科學了不起：70 個小孩在家就可以玩的超酷科學遊戲</p> <p>著：羅伯·比提、山姆·匹特</p> <p>出版社：基峰</p> <p>2020/06/04</p>

第 10 週	1	<p>第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能體會書中傳達的對大自然、對萬事萬物溫柔寬厚的心。</p>	<p>他篇章。</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 爺爺、奶奶傳遞怎樣的生活態度給小樹？</p> <p>3. 你最喜歡書中的哪個篇章？為什麼？</p> <p>4. 你最喜歡書中的哪個文句？它帶給你什麼樣的啟發？</p> <p>5. 你從爺爺、奶奶的身上學到了什麼道理？</p> <p>6. 教師引導學生能從小樹的成長過程中，學會許多道理，例如學習的樂趣、心靈的重要性、愛與包容等。</p>	<p>寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	<p>少年小樹之歌 著：蕭季瑄 出版社：高寶 2021/02/24</p>
--------	---	-------------------------------	--	---	---	--	-------------------------------	---

			<p>的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第 11 週	1	<p>第參單元愛的協奏曲</p> <p>第七課魔術師爸爸</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能體會書中傳達的對大自然、對萬事萬物溫柔寬厚的心。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 爺爺、奶奶傳遞怎樣的生活態度給小樹？</p> <p>3. 你最喜歡書中的哪個篇章？為什麼？</p> <p>4. 你最喜歡書中的哪個文句？它帶給你什麼樣的啟發？</p> <p>5. 你從爺爺、奶奶</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>少年小樹之歌</p> <p>著：蕭季瑄</p> <p>出版社：高寶</p> <p>2021/02/24</p>

的字音與字義。

4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。

4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。

5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。

5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。

6-III-4 創作童詩及故事。

Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

Bb-III-1 自我情感的表達。

Bb-III-3 對物或自然的感悟。

Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。

Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

的身上學到了什麼道理？

6. 教師引導學生能從小樹的成長過程中，學會許多道理，例如學習的樂趣、心靈的重要性、愛與包容等。

			6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第 12 週	1	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-3 掌握寫作	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能體會「愛」能改變世界的力量。	1. 分組進行閱讀。 2. 連加恩描述在西非的生活中，哪一件事情最令你印象深刻的？為什麼？ 3. 如果你是連加恩，會選擇到西非去服務嗎？為什麼？ 4. 如果你將來有能力可以服務社會，最想做什麼事回饋社會？ 5. 你最喜歡書中的哪個文句？請和大家分享。 6. 你從連加恩的身上学到了什麼道理？ 7. 教師引導學生了解自己小小的善意，可能改變世界，所以平時不要吝於付出自己	寫字檢核 觀察評量 口語評量	愛呆西非連加恩著：連加恩 出版社：圓神 2019/11/01

			<p>步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>的「愛」。</p>		
第 13 週	1	<p>第參單元愛的協奏曲</p> <p>第九課紅鼻子醫生</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能體會「愛」能帶來快樂的力量。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 紅鼻子的工作是什麼？</p> <p>3. 如何才能成為「紅鼻子」？</p> <p>4. 「紅鼻子」有什麼魔法帶給病童歡樂？</p> <p>5. 你最喜歡書中的哪個片段？請和大家分享。</p> <p>6. 你從「紅鼻子」的身上學到了什麼道理？</p> <p>7. 教師引導學生了解自己小小的善意，不只為他人帶來快樂，也會為自己帶來快樂。</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>紅鼻子</p> <p>著：劉清彥</p> <p>出版社：巴巴文化</p> <p>2021/05/12</p>

			<p>點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第 14 週	1	第參單元愛的協奏曲 語文天地三	<p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫明事理、議論的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能了解死亡的意義，並且能豁達的面對。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 為什麼克里斯欽會想知道死掉的時間？他想做什麼？</p> <p>3. 爺爺怎麼回答克里斯欽？</p> <p>4. 克里斯欽說自己可能會比爺爺早死掉，爺爺說：「不大可能，應該不會，幸好。」這句話有什麼含</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>也許死亡就像變成一隻蝴蝶</p> <p>著：皮姆·凡赫斯特</p> <p>出版社：大穎文化</p> <p>2018/08/05</p>

						<p>意？</p> <p>5. 你覺得死亡後的世界是怎樣的？</p> <p>6. 你同意爺爺爺爺對死亡的定義嗎？為什麼？</p> <p>7. 克里斯欽對出生的定義是什麼？為什麼爺爺會眼含淚水？</p> <p>8. 你從故事中到什麼啟發？</p> <p>7. 教師引導學生了解每個人對「死亡」都有不同的看法，希望學生能在書中學到如何面對死亡的豁達。</p>		
第 15 週	1	<p>第肆單元文明時光機</p> <p>第十課沉默的動物園</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從閱讀中認識古文明。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 柯南遇到了什麼事情？</p> <p>3. 他是如何解決問題的？</p> <p>4. 你在故事中發現哪些馬雅文明？</p> <p>5. 你從故事中到什麼啟發？</p> <p>6. 教師擷取某個片</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>世界史偵探柯南 9： 馬雅文明的破解 著：青山剛昌 出版社：三采 2022/04/22</p>

達。

4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。

4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。

5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。

5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。

5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。

5-III-7 連結相關知識經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。

5-III-12 運用圖

Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。

Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。

Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。

Ad-III-1 意義段與篇章結構。

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

Ba-III-1 順敘與倒敘法。

Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

段請學生進行角色扮演。

			<p>書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
第 16 週	1	<p>第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從閱讀中認識古文明。</p>	<p>1. 教師分配給每一組一冊讀本(共五冊)進行閱讀。</p> <p>2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 介紹這本書中的古物。(來歷、外形……) (2) 故事中的主角們遇到了什麼事情？他們是怎麼解決的？</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p>穿越故宮大冒險(共五冊) 著：鄭宗弦 出版社：小天下 2020/09/07</p>

力, 積累說話材料。

4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字, 使用 2,200 字。

4-III-2 認識文字的字形結構, 運用字的部件了解文字的字音與字義。

5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。

5-III-8 運用自我提問、推論等策略, 推論文本隱含的因果訊息或觀點。

5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力

6-III-3 掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。

6-III-6 練習各種寫作技巧。

6-III-7 修改、潤

Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。

Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等。

Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

(3) 你在這篇文章中, 學到了什麼事情?

3. 最後, 教師請大家投票, 哪一組的發表清晰有條理, 並且請學生利用課餘閱讀其他故事。

第 17 週	1	<p>第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎</p>	<p>飾作品內容。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-8 建立適切</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從閱讀中認識古文明。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 古埃及有哪些特色？請說出二到三樣。</p> <p>3. 古希臘有哪些特色？請說出二到三樣。</p> <p>4. 古羅馬有哪些特色？請說出二到三樣。</p> <p>5. 如果你有時光機，想穿梭到哪一個古文明？為什麼？</p> <p>6. 教師做歸納：古文明看起來很遙遠又很神祕，希望大家能多多主動閱讀相關書籍，充實自己的世界觀。</p>	<p>觀察評量 口語評量</p>	<p>遇見世界古文明系列套書（共三冊） 著：詹姆士·戴維斯 出版社：親子天下 2020/01/02</p>
--------	---	--------------------------------	--	---	---	---	----------------------	---

			的寫作態度。	建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第 18 週	1	第肆單元文明時光 語文天地四	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。 4. 能認識古文明。	1. 分組進行閱讀。 2. 書中提到哪些河流？作者如何形容它們？ 3. 它們各自發展出什麼古文明？這些古文明的哪些事物令你印象深刻？ 4. 為什麼河流和古文明會密不可分呢？ 5. 教師做歸納：古文明看起來很遙遠又很神祕，希望大家能多多主動閱讀相關書籍，充實自己的世界觀。	觀察評量 口語評量	大河的故事 著：提摩西·奈普曼 出版社：台灣東方 2021/08/01
第 19 週	1	讀寫練功房 打赤腳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思	1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 說出本篇文章		君偉的機智生活 著：王淑芬 出版社：親子天下 2023/03/06

力，積累說話材料。
2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。
4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。
4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。
5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。
5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。
5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。
6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。

部首及部件的表音及表義功能。
Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。
Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。
Ac-III-2 基礎句型結構。
Ac-III-3 各種複句的意義。
Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。
Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。
Ba-III-1 順敘與倒敘法。
Bb-III-1 自我情感的表達。
Bb-III-3 對物或自然的感悟。

考的能力。
4. 能認識世界知名作家與作品。

的大意。
(2) 你覺得文章中的哪個部分最有趣？為什麼？
(3) 你在這篇文章中，學到了什麼事情？
3. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。

			6-III-6 練習各種寫作技巧。				
第 20 週	1	讀寫練功房 飛翔的雲雀	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。</p> <p>2. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。</p> <p>3. 能藉由閱讀提升人文關懷、批判思考的能力。</p> <p>4. 能從困境中勇敢的走出自己的路。。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你覺得「流氓」的定義是什麼？</p> <p>3. 你覺得陳大樂是怎麼樣的人？</p> <p>4. 書裡的流氓爸爸做的哪一件事最讓你受不了？為什麼？</p> <p>5. 你覺得陳大樂長大以後會變成怎樣的人？這是誰可以決定的？</p> <p>6. 如果你是大樂的同學，你會為他做什麼？</p> <p>7. 你從故事中到什麼啟發？</p> <p>8. 教師做歸納：社會上好多孩子不像我們這樣幸福，我們除了要懂得珍惜我們身邊的幸福之外，也要時常幫助別人。</p>	<p>我的爸爸是流氓 著：張友漁 出版社：親子天下 2011/08/16</p>

			<p>出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。