東和國小社會領域第三冊(四上)2-3 信仰與生活

單元	2名稱	第二單元 家鄉的生活	總節數	共 3 節 , 120 分鐘	
			第3課 信仰與生活		
設計依據					
學習重點	學習表	現 2b-Ⅱ-2感受與欣賞不同文 化的特色。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交	_	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然 與人文環境變遷,關注生活	
	學習內容	流,可能產生衝突、合 作和創新,並影響在地 的生活與文化。		問題及其影響,並思考解決方法。 社-E-B1	
		容	領域核心素養	透過語言、文字及圖像等表 徵符號,理解人類生活的豐 富面貌,並能運用多樣的 意面貌,並能運用多樣的 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	
核心素養呼應說明		境與文化內涵。 呼應素養導向說明:本主題呼應十二年國教課網三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。 A2 系統思考與解決問題:活動一認識原住民族的神靈和祭典儀式。 B1 符號運用與溝通表達:活動二探究漢人的神明及廟宇。 B3 藝術涵養與美感素養:活動三理解多數信仰具有正向功能,我們應該尊重並包容不同的信仰。			
議題融入	實質內	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。			
	所融入 學習重	透過傳統信仰來認識「家鄉的生活」。了解傳統的生活樣貌,連結到現今的家鄉風貌,更能對自己的家鄉產生另一層的情感。			
	他領域	科			
目的連結 摘要			 1.原住民族傳統信仰的內涵與祭典儀式。 2.漢人傳統信仰的由來與常見的神明。 3.廟宇建築具有的功能。 		

	4.信仰隨家鄉發展產生的變化。	
	5.信仰對信徒、社會具有的功能。	
	6.面對不同信仰時應具備的態度。	
	1.透過資料蒐集與閱讀,了解原住民族傳統信仰中的各種神靈,在其生活中扮	
	演重要的角色。	
學習目標	2.了解漢人傳統信仰中的廟宇與神明對其心靈的影響,同時察覺廟宇的多功能	
字首 日 保	性,及其對漢人生活的重要性。	
	3.能從生活中覺察信仰的存在,並在了解信仰的功能後,能進一步尊重信仰的	
	差異。	
教材來源	康軒版社會領域第三冊(四上)第二單元第3課	
教學設備/資源	康軒版電子書	

教學活動內容及實施方式

【活動一】原住民族的傳統信仰與生活(40')

(一)**引起動機**一**原住民族神話故事**:教師講述原住民族的神話故事,或播放神話故事影片、動畫,讓 學生對原住民族的神靈有簡單認識。

(二)閱讀與觀察

- 1.教師引導學生閱讀課本第52頁,說明原住民族的各種祭典或儀式,都與祖靈或神靈有關。
- 2.原住民族的祭典或儀式涵蓋的範圍很廣,包括:播種、收割、狩獵、征戰、出生、死亡等。
- 3.學生分組上臺報告關於原住民族祭典與儀式的內容,各組完成報告後,由其他組別給予回 饋,教師可隨時補充。

(三)閱讀與討論

- 1.教師引導學生閱讀課本第53頁的「彩虹橋傳說」。
- 2.教師提問:「祖靈信仰對泰雅族的生活有什麼影響?」(例:男生會努力學會打獵,女生會熟練布技巧。為了過世後能與祖靈相聚,他們會遵守祖靈的訓戒。)
- (四)習作配合:教師指導學生完成【第3課習作】第一大題。

(五)統整

- 1.原住民族認為自然界中存在著各種神靈。
- 2.原住民族的祭典或儀式,可以表達對祖靈或神靈的敬畏,並祈求保佑。

教學提醒	配合習作 2-3 信仰與生活
網站資源	1.原住民族委員會 https://www.cip.gov.tw/zh-tw/index.html 2.文化部文化資產局 http://www.boch.gov.tw/ 3.全國宗教資訊網 https://religion.moi.gov.tw/ 4.臺灣原住民族文化知識網 https://knowlegde.gov.taipei/Default.aspx
關鍵字	信仰、祖靈、廟宇、教堂