

彰化縣湖西國小 112 學年度公開授課教學示例

領域/科目		國語		設計者	陳佩琳	
實施年級		二下		教學日期 與時間	113年5月14日 11:20~12:00	
名稱		第十課〈點金術〉				
設計依據						
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。			總綱與領綱之核心素養	●C1 道德實踐與公民意識 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
	學習內容	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。				
融入議題與其實質內涵		●生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。				
教材來源		●南一版國語二下第肆單元第十課 自編 ORID 學習單				
教學設備/資源		●課本、小白板 ●簡報				
學習目標						
認知：						

- 1.知道「點金術」是將碰觸到的事物都變成金子的法術。
- 2.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。
- 3.知道故事的寓意。

技能：

- 1.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。
- 2.能由文中的描述，判斷國王的性格。
- 3.能分辨句意的異同。
- 4.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。

情意：

- 1.能判斷對自己而言有價值的事物是什麼。
- 2.能學習知足，不過分貪求事物。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
一、引起動機 (一) 影片欣賞：〈聚寶盆〉 (二) 教師提問： 1.影片中的主角如何累積財富？(將金銀珠寶放進聚寶盆內，使其不斷加倍。) 2.如果是你，你會希望得到聚寶盆嗎？為什麼？	8	●口語發表
二、發展活動 (一) ORID 焦點討論 (先兩兩討論，再小組討論)。 O：客觀事實 (Objective) 1.國王最喜歡的是什麼東西？(金銀珠寶。) 2.除了金銀珠寶以外，國王最喜歡什麼？(他的年幼女兒。) 3.國王向神許了什麼願望？(讓他碰到的東西都變成金子。) R：感受反應 (Reflective) 1.國王的願望剛成真時，國王碰過的石桌、石椅都變成了金子，這時候國王的心情如何？(國王的願望成真了，所以他很高興。) 2.故事中的父女關係，如何影響故事的發展？(國王請神收回法術，讓一切恢復原狀，因為他了解有許多東西比金子更可貴) I：詮釋意義 (Interpretive) 黃金在故事中象徵著什麼？(貪婪的心)	20	●小組討論 ●口語發表 ●專心聆聽 ●實際操作

D：做出決定 (Decisional) 1. 如果你是神，會答應國王這個願望嗎？（會，國王已經擁有許多財富和權力，卻還是不滿足，答應他的願望可以讓他自己體會到，這個世界上還有許多比金子更加重要的東西。） 國王為什麼要許願，讓他所碰到的東西都變成金子？（國王雖然很富有，但還是不滿足，想要擁有更多財富。） 2. 從這個故事中，你學到有什麼比財富更重要的嗎？ 三、綜合活動 (一) 小組上台發表 (二) 情境劇： 1. 由學生擔任國王和神，國王可以選擇不同的做法，充分表達自己的想法。 (三) 教師總結： 在我們的生命中，有許多東西比金子更重要，我們必須珍惜自己所擁有的，不存有貪婪的心，才能感受到真正的知足。 ~ 本節課結束 ~	12	● 實際操作 ● 專心聆聽
--	-----------	-----------------------------