

彰化縣大村國小 生活領域「素養導向教學與評量」教學設計

課程設計原則與教學理念說明

領域/科目		生活		設計者	江淑芳 (改編自 109 嘉義市海洋教育資源中心教案)
實施年級		二年級		總節數	共 1 節，40 分鐘
主題名稱		奇妙的水			
設計依據					
學習重點	學習表現 (每節 1-2 個)	2-I-1 以感官知覺探索生活，覺察事物及環境特性。 2-I-4 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。			
	學習內容 (每節 1-2 個)	海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。			
核心素養	總綱	C-I-1 事物特性與現象的探究			
	領綱	D-I-3 聆聽與回應的表現 D-I-4 共同工作並相互協助			
議題融入	實質內涵	海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。			
	所融入之單元				
與其他領域/科目的連結					
教材來源		☐ 教科書 (☐ 康軒 ☐ 翰林 ☐ 南一 ☐ 其他) ☒ 自編 (說明：改編自 109 嘉義市海洋教育資源中心教案)			
教學設備/資源		繪本、實驗器材			
各單元學習重點與學習目標					
單元名稱		學習重點		學習目標	
第一節課		學習表現			1. 知道水的用途及水對人類生活的重要性。 2. 知道水是透明無色的， 察覺水會變色，並了解變色的原因。
		學習內容			

三、各節教案-第 1 節

教學單元活動設計			
單元名稱	奇妙的水	時間	共 1 節，40 分鐘
主要設計者	江淑芳		
學習目標	1. 知道水的用途及水對人類生活的重要性。 2. 知道水是透明無色的， 察覺水會變色，並了解變色的原因。		

學習表現	
學習內容	本設計以「水」為主題，用生動有趣的繪本引導，讓兒童思考生活中哪裡可以見到水，並配合實際觀察實驗，讓兒童知道水的特性。
領綱核心素養	2-I-1 以感官知覺探索生活，覺察事物及環境特性。 2-I-5 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
核心素養呼應說明	
議題融入說明	本設計以「水」為主題，用生動有趣的繪本引導，讓兒童思考生活中哪裡可以見到水，並配合實際觀察實驗，讓兒童知道水的特性。後續課程搭配體驗活動，感受水的重要性之外，也期待兒童養成節約用水的習慣，珍惜水資源。
教學活動內容及實施方式	
壹、準備活動： 一、引起動機 教師講述繪本《小雨滴去哪兒》，經由教師的故事引導，讓兒童明白水的去處。 貳、發展活動： 一、水在哪裡 1、老師提問：在生活中，什麼時候需要用到水呢？ 討論：(例如：擦桌椅、擦門、拖地、洗手、喝水、上廁所沖水、澆花、洗澡、煮飯、洗碗、洗衣服、洗車…，各組上台展示及發表答案。 教師小結：(1)只要自己能細心觀察，可以發現很多時候都需要用到水。 (2)人口渴的時候，需要喝水；植物生長也需要水。 2、老師再提問：你發現使用水時要注意哪些事，才不會浪費水呢？ 討論：(例如：水龍頭一開，水就會不停的流掉，用完要趕緊關好水龍頭；洗手時，要把水關小一點，免得濺溼衣服和浪費水；水沖洗車子，用水量比較多，用溼抹布擦比較省水；用過的髒水，可以有其他用途，用來沖馬桶或澆花等，就不需要再用掉乾淨的水，比較省水……)，各組上台展示及發表答案。 教師小結：(1)大家每天都要用到水，每個人需要用水的時機有時相同，有時不相同。 (2)在使用水的當中只要能多留意，就能做到不浪費 參、綜合活動：水的小祕密~水的特性 1、學生觀察實物，教師提問： (1)隔著水，你看到的東西有不一樣的地方嗎？ (2)有哪些地方不一樣呢？ (3)隔著牛奶或果汁可以看到東西嗎？ (4)那水應該是什麼顏色的呢？	形成性-觀察評量/觀察自己或同學在學校和家中什麼時候需要用水。 形成性-行為評量/口頭討論小組互動表現 形成性-發表評量 1.能說出自己或同學在學校和家中使用水的時機 2.表達在家中使用水時應注意的事項和不浪費水的方法。 形成性-觀察評量/知道水是透明無色的，察覺水會變色，並了解變色的原因

2、教師總結 (1)水看不出有什麼特別顏色，所以說它是無色的。 (2)隔著水可以看到東西，我們可以說它是透明的，這是水很特別的地方。 (3)其他看起來不是透明無色的水，應該是加了其他的東西 (4)若看到的東西有變形的情形，跟水的折射有關。	
試教成果 或教學提醒 (教學重點)	
參考資料	109 嘉義市海洋教育資源中心教案
附錄	