

附件一：新港國小「專業學習成長」夥伴分組表

編號	教師姓名	上課地點	學生班級	授課領域	授課單元	預計授課日期	授課節次	備註
例	王 00	C201	一甲	數學	第四單元	108.09.31	第 2 大節	
1	倪嘉伶	新港國小操場	六甲	體育	第六單元	112.10.03	第 7 大節	
2								
3								

一、 授課人員：倪嘉伶

預計觀課人員：邱仕賓

二、 授課人員：_____

預計觀課人員：_____（附件二～四，負責填寫人）

三、 授課人員：_____

預計觀課人員：_____（附件二～四，負責填寫人）

註記：

1. 每一學年期間，每一位夥伴至少要公開授課一次，請完成另一個夥伴的觀課紀錄表件（附件二～四）
2. 若分組表人員、授課科目、日期有更動，請記得知會夥伴老師與教學組。
3. 觀課前一週，必須登錄「公開授課資訊平台」以及繳交簡案到教學組備查。
4. 公開課後一個月內，繳交附件二～附件四、公開課當天影片。

附件二：公開課備課記錄表

彰化縣新港國小 公開授課備課紀錄表

授課教師：倪嘉伶 任教年級：六年級 任教科目：體育

單元名稱：快打旋風

觀課教師：邱仕賓

公開課日期：112.10.03

觀察節次：第一節

觀察前會談紀錄	
學習內容	學習表現
Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。
教學目標	學生先備經驗/知識
1. 做出運球快攻上籃的動作。 2. 熟練跑動傳接的動作要領。 3. 做出傳球快攻上籃的動作。 4. 做出墊步上籃的動作。 5. 學會墊步上籃假動作。 6. 了解歐洲步的動作要領。 7. 綜合運用各式上籃技巧。 8. 做出急停跳投的動作。 9. 與同伴合作，和諧的完成動作或進行遊戲。	藉由影片欣賞，讓學生了解籃球賽規則與技能。
教學活動(預定流程與策略)	
1. 運球快攻上籃。 2. 跑動傳接球。 3. 傳球快攻上籃。	
教學評量方式	其他記錄事項
問答 操作 發表	

附件三：觀課記錄表

彰化縣新港國小 公開授課觀課表

授課教師：倪嘉伶

任教年級：六年級

任教科目：體育

單元名稱：快打旋風

觀課教師：邱仕賓

公開課日期：112.10.03

觀察節次：第一節

指標	內 容	達到程度 高5 4 3 2 1低	備 註 (事實摘要簡述)
A-2-1	有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	☐ ☐ ☒ ☐ ☐	一、運球上籃對部分女生有困難度，流暢性不佳，找不到第一步，故女生組增加傳接作，老師親自下場傳接，師生互動佳，亦直接修正學生動作。 二、先分組練習籃下投籃；再進行禁區外投籃，讓學生熟悉投籃動作要領；再進行傳接運球上籃、運球上籃練習。
A-2-2	清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
A-2-3	提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
A-2-4	完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
A-3-1	運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
A-3-2	教學活動中融入學習策略的指導。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
A-3-3	運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
A-4-1	運用多元評量方式，評估學生學習成效。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
A-4-2	分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
A-4-3	根據評量結果，調整教學。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
B-1-1	建立有助於學生學習的課堂規範。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
B-1-2	適切引導或回應學生的行為表現。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
B-2-1	安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
B-2-2	營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	

項	內 容	達到程度 高5 4 3 2 1低	備 註
1	設計有效「動機引起」來吸引學生注意力	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	教材設計內容相當扎實且有系統，經由淺顯易懂的活動一步步引領學生去熟悉進攻與防守的技術與觀念，透過遊戲的教學策略引領。
2	能做適切的課程設計提供優質的教材	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
3	確認學生能「理解」所教授的原理原則或內容	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	
4	安排及引導「小組討論」有效進行	☐ ☒ ☐ ☐ ☐	

5	確認學生達成「精熟學習」階段	☐	☒	☐	☐	☐	
---	----------------	--------------------------	-------------------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--