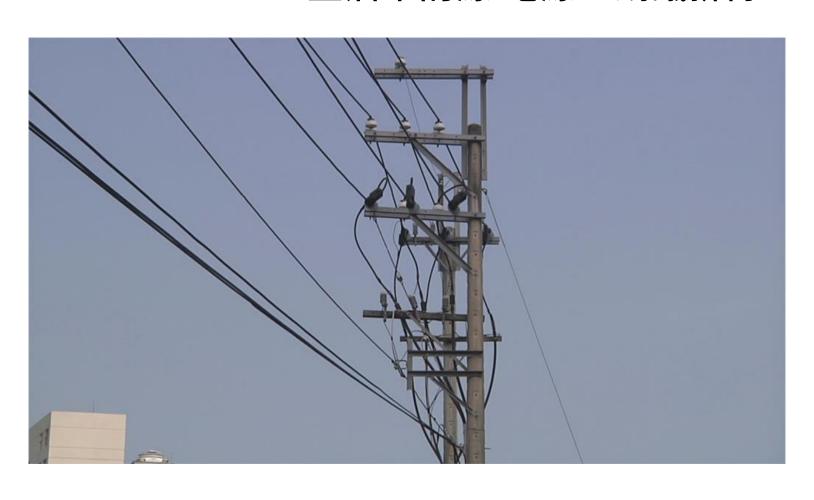
線





生活中的線:電線、螞蟻排隊

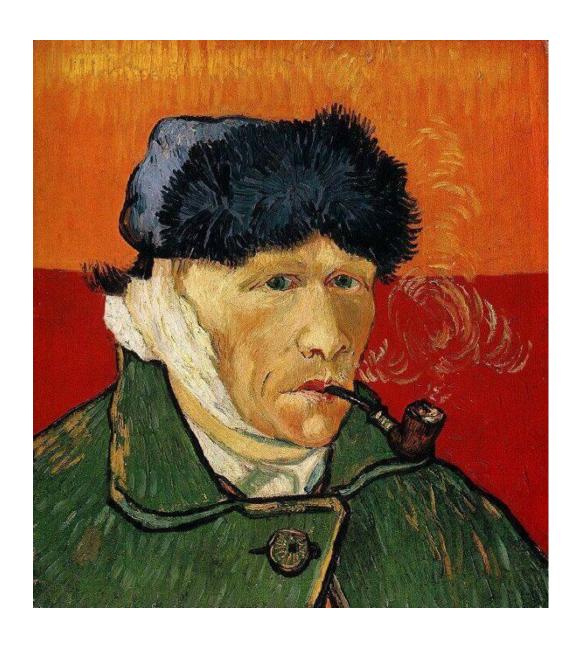


一隻螞蟻是一個點,很多點排在一起就是線



雷電也是分岔的線

藝術作品中的線



梵谷

文森·威廉·梵谷,早年曾譯梵高柯, 荷蘭後印象派畫家。他是表現主義 的先驅,並深深影響了二十世紀藝 術,尤其是野獸派與德國表現主義。 梵谷的作品,如《星夜》、《向日 葵》、《有烏鴉的麥田》等,現已 躋身於全球最知名的藝術作品的行 列。他在2004年票選最偉大的荷 蘭人當中,排名第十,次於第九偉 大的17世紀畫家林布蘭。



《麥田的烏鴉》

《星夜》



漫畫中的線條應用



線越多越密看起來越深 越少越疏看起來就會越淺





漫畫中以線條展現樂器 聲音的氣勢,以及鼓棒 的敲打動態

用直線展現下雨







這邊也是用線條表現動態





用線條展現魔法的力量感

線條展現發光的效果





大性は高機いている限分を抑め に続くことで、用機いている印象 と上具体流で上に戻っている印 服を与えます。併せて中の責色 の部分(温度の底い服分)を下か う上に送っていてことでさらに作 が消費をながら上へと買っている 状態を表現できます。

課堂作品主題

利用各種不同的線條組合畫出屬於你的

大! 絕! 招!

12











水系火系風系 雷系.....等等

要畫魔法也可以,忍術也可以















不管畫什麼,多用一些顏色與線件去嘗試創作!