

彰化縣僑信國小 112 學年度共同備課紀錄表

協同學習群組	<input type="checkbox"/> 學年群--- () 年級 <input type="checkbox"/> 領域小組--- () 領域 <input type="checkbox"/> 專業社群--- () 社群 <input type="checkbox"/> 跨領域、跨年級學習群 (至多 5 人) <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課		
教學班級	<u>二年九班</u>	授課 日期/節次	<u>112 年 9 月 26 日</u> 第 <u>四</u> 節
授課教師	劉敏雯	議課 日期/節次	<u>112 年 9 月 27 日</u> 第 <u>六</u> 節
觀課教師	洪素花 老師		
領域/單元	生活領域 /主題二 光影好好玩		
教學目標	本授課課程要達到的教學目標 1.察覺在不同場域影子變化的特性。 2.透過身體變化，觀察影子變化的情形。 3.和同學一起創作有變化的影子，培養溝通、合作和創作能力，並從中獲得樂趣。		
學生學習步驟	1.提供不同場域，讓學生討論可能會出現的影子變化。 2.請學生分組思考如何展現有創意的影子變身秀。 3.實地體驗不同場域的影子變化，以驗證課堂討論的內容。 4.分組展示影子變身秀。 4.歸納戶外體驗的結果。		教學資源
			1.單槍投影機
評量方式 (學生作品)	分組討論 體驗實作 口頭發表		
學生座位編排	以分組為原則，每組四人為佳。 <input checked="" type="checkbox"/> 傳統座位 <input type="checkbox"/> 分組協同		

112 學年度彰化縣僑信國小教師公開觀課

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>劉敏雯</u> 任教年級： <u>二年級</u> 任教領域/科目： <u>生活</u>					
回饋人員： <u>洪素花</u> 任教年級： <u>二年級</u> 任教領域/科目： <u>生活</u>					
教學單元： <u>主題二 光影好好玩</u> ；教學節次：共 <u>五</u> 節，本次教學為第 <u>二</u> 節					
觀察日期： <u>112</u> 年 <u>9</u> 月 <u>26</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。		✓		
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	A-1-1 參考課程綱要及低年級學生特質，擬定遊戲中學習的教學計畫。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。	A-1-2 根據教學目標，進行「影子變身秀」遊戲，及實際體驗不同場域的光影變化。			
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 利用國語課文和日常經驗，引起學習動機。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 戶外體驗前，說明需注意的重點。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	A-2-3 透過實際體驗，讓學生更能掌握光影變化的關係。 A-2-3 藉由課堂討論、實地體驗及影子變身秀，讓學生更能掌握影子的變化情形。			
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A-2-4 實地體驗後，讓學生課堂發表感想，老師修正並歸納本節的學習重點。			
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 在教室中，先讓學生猜測不同場域的影子變化，再實地驗證想法。			
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					

	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-2 實地驗證時，不斷提醒學生觀察影子的變化，並讓學生發表影子如何變化。 A-3-3 讓孩子透過分組合作直觀影子的變化。 A-3-3 實地驗證時，透過口頭提醒及身體動作，幫助學生觀察影子變化。
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 從最初的回答口頭提問及討論，活動中的參與狀況，及各組發表感想，多元的評估學生課堂的收穫。	
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-2 課堂發表時，歸納並修正學生的發表內容。	
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	A-4-3 體驗進行時，會根據光影的變化及學生發表的內容，提示學生進行該注意的重點。	
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 在進行體驗前，先在進行中約法三章，並說明室外活動要體驗的重點。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	B-1-2 在體驗中，提醒同學要注意的體驗重點。 B-1-2 課堂發表後的歸納，喚醒同學體驗過程中的觀察到的內容。			
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 在室外進行體驗，安排便於觀察影子變化的地點。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2 分組討論影子變身秀的動作，學生興致勃勃，面對老師的提問，回應時更自信。				

彰化縣僑信國小師公開觀課教學觀察後會談紀錄表

教學班級	二年九班	會談時間	112年9月27日第六節
教學科目	生活	教學單元	主題二 光影好好玩
教學者	劉敏雯	觀察者	洪素花

※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

會談項目	會談內容簡要記錄
教學者教學優點與特色	<p>在戶外要讓學生實際體驗影子的變化，教學者用心的規畫了幾個不同場域，讓學生可以親眼觀察影子的轉變。不同場域轉換前，教學者會不斷地再次歸納每個場域所觀察到的教學重點。</p> <p>關於影子變身秀，教學者提前讓學生在教室先討論好，到戶外給予時間讓學生通過排練，觀察自身的影子並做修正，學生間討論氣熱烈濃厚，變化秀展示時大家表現大方，也大大的縮短所需時間。回到教室時，老師提問式歸納重點，學生皆能踴躍發言。</p>
對教學者之具體成長建議	<p>戶外觀察時，建議限定活動空間，不需要太大，以免頑皮的孩子放飛自我，秩序也比較好掌控。</p> <p>進行本單元需在陽光下，因此活動時要注意陽光，在戶外有時也可挑在陰影處討論，以免學生一直曝曬在陽光下。</p>