

彰化縣青山國小 公開授課觀課表

授課教師： 阮麗芬 任教年級： 二 任教科目： 生活

單元名稱： 第二課 光影魔法師

觀課教師： 甯晏然 公開課日期： 112.10.04 觀察節次： 第二節

指標	內 容	達到程度					備 註 (事實摘要簡述)
		高	5	4	3	2	
A-2-1	有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1. 教學者複習上節課教過的影子歌。 2. 利用樂器複習更改過歌詞的創作歌謠。 3. 利用模仿動作遊戲，加強節奏練習。 4. 指導學童完成習作。
A-2-2	清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-2-3	提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-2-4	完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-3-1	運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-3-2	教學活動中融入學習策略的指導。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-3-3	運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-4-1	運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-4-2	分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
A-4-3	根據評量結果，調整教學。	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
B-1-1	建立有助於學生學習的課堂規範。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
B-1-2	適切引導或回應學生的行為表現。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
B-2-1	安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
B-2-2	營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

項	內 容	達到程度					備 註
		高	5	4	3	2	
1	設計有效「動機引起」來吸引學生注意力	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2	能做適切的課程設計提供優質的教材	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
3	確認學生能「理解」所教授的原理原則或內容	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4	安排及引導「小組討論」有效進行	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
5	確認學生達成「精熟學習」階段	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

附件四：公開課後專業回饋：

彰化縣青山國小 公開課專業回饋記錄表

授課教師： 阮麗芬 任教年級： 二 任教科目： 生活

單元名稱： 第二課 光影魔法師

觀課教師： 甯晏然 公開課日期： 112.10.04 觀察節次： 第二節

觀察後回饋會談紀錄

一、教學者的教學優點與特色有哪些：

1. 教學者考慮教室空間問題，避免學生動作過大撞到桌椅而受傷，所以當學生要習唱”影子歌”唱唱跳跳前，教學者提醒必須就”運動位置”的作法值得鼓勵。
2. 教學者能引導學生拍念出節奏的組合，並創作出學生自己不同想法的節奏創作。
3. 透過更改歌詞的教學，讓學生不但對音樂產生興趣，而且激盪出不同創作的火花，讓教學更為生動。
4. 利用模仿動作遊戲時，全班學生踴躍創作分享，氣氛熱絡。

二、教師教學與學生學習待改變之處：

1. 學生在模仿動作遊戲時，偶而出現有重複到其他同學的動作時，可以再給予一些時間做修改。
2. 學生單純唱歌時，歌聲宏亮。但表演動作時，認真的節奏動感，常忘了也要開口唱歌，應訓練養成唱跳的習慣。

三、這次觀課對我自己教學的啟發是：

1. 教學者適當運用樂器，增添音樂氛圍，提升學生學習力，使學生更加喜愛音樂，也更了解節奏與身體結合的樂趣。
2. 教學者在指導學生表演，欣賞討論，律動唱跳，舉手分享等都儘量正向鼓勵。
3. 教學活動活潑，學習氣氛融洽，感受到音樂課的神奇魔力。

四、其他：

1. 利用美勞課使用過的「竹筆」當打擊樂器，不但環保，也間接讓每個學生都有練習拍奏的工具，值得一提。

彰化縣青山國小 公開授課記錄表

授課教師：阮麗芬 任教年級：二 任教科目：生活

單元名稱：第二課 光影魔法師

觀課教師：甯晏然 公開課日期：112.10.04 觀察節次：第二節



習唱”影子歌”活動。



分組討論學過的節奏，組合出屬於自己的創作並練習拍奏。