

彰化縣靜修國民小學國語領域核心素養導向教案設計

一、課程設計原則與教學理念說明

本教案針對啟聰班班四年級聽覺障礙學生設計，因聽覺障礙學生大多在聽覺理解及應用上較有困難，故會透過學習單引導，與網路資源的協助，鼓勵學生在生活中加入想像增添生活情趣。閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。

二、主題說明

領域/科目		國語領域	設計者	許佩如
實施年級		四年級	總節數	共 5 節， 200 分鐘
主題名稱		月光下		
設計依據				
學習重點	學習表現	根據話與情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感並與對方互動。		
	學習內容	常用字部首及部件的表音及表義功能。 2000個常用語詞的使用。		
核心素養	總綱	專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應。		
	領綱	閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
與其他領域/科目的連結		<ul style="list-style-type: none"> ●人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ●品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 ●家庭教育 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人同儕適切互動。 		
教材來源		四年級翰林版國語課本		
教學設備/資源		觸碰螢幕、電子書、國語課本與教師手冊		
各單元學習重點與學習目標				
單元名稱	學習重點		學習目標	
月光下	學習表現	能分辨形近、音近字詞，並正確使用。		1. 專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。 2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與基本的空間結構。 3. 讀懂課文內容，說出課文主要的大意。
	學習內容	常用字部首及部件的表音及表義功能。 各類文句的語氣與意義。		

			<p>4. 運用預測、推論策略, 增進對文本的理解。</p> <p>5. 在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應。</p>
--	--	--	---

三、單元活動設計

單元名稱	月光下	時間	第一節課 共 1 節, 40 分鐘
設計者	許佩如		
領綱核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性, 培養國語文的興趣, 能運用國語文認識自我、表現自我, 奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗, 學習有步驟的規劃活動和解決問題, 並探索多元知能, 培養創新精神, 以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美, 體驗生活中的美感事物, 並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本, 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養, 以認同自我文化, 並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>		
學習表現	<p>1-II-4 根據話與情境, 分辨內容是否切題, 理解主要內容和情感並與對方互動。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力</p>		
學習內容	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 專心聽出課文的重點, 培養聆聽的態度。 學會歸納相同部件的生字, 知道基本筆畫、筆順與基本的空間結構。 讀懂課文內容, 說出課文主要的大意。 運用預測、推論策略, 增進對文本的理解。 在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應。 		

一、準備活動:5 分鐘

1. 影片欣賞：播放課文影片，讓學生欣賞與文本相關的課程內容。

影片：嫦娥奔月 5:13

<https://www.youtube.com/watch?v=ZB9ySXLrfng>

二、發展活動：10 分鐘

1. 課文朗讀：由教師帶領朗讀課文。

2. 認識語詞：從課文中的語詞，讓學生練習新的語詞和造詞。

主角回到爺爺的家，吃飽飯後睡著了，在夢中出現吟詠著古詩的白衣人，兩人各自說著自己對月亮的認識，主角發現此人是李白後就醒了。

請問小朋友月光下這篇文章，你發現了什麼呢？

(1)月光下這篇文章提到月亮，有關於登陸「月亮」的事蹟，小朋友知道誰是第一個登陸月球的^人呢？

答：阿^姆斯^壯，美^國人^員，1969年7月21日邁出了「人類的一大步」，成為第一個踏上月球的太空人。



以上資料取自，維基百科。

《學習目標》鼓勵學生在生活中加入想像增添生活情趣。

(2) 李白詩中的「白玉盤」和「瑤臺鏡」分別是什麼？請在空白框中打 V。

答：

白玉盤		
手鐲	花朵	盤子

瑤臺鏡		
書桌	鏡子	鞦韆

(3) 主角回到爺爺家的這一天，月亮的形狀為何呢？請在空白框中打 V。

答：

月亮的形狀		
上弦月	下弦月	滿月

(4) 主角和李白對月亮的看法，有何不同？

答：

月亮	主角	李白
比喻	金黃色的月、蝦餅	盤子、鏡子
月亮上有誰？	沒有人類	嫦娥、玉兔

《學習目標》鼓勵學生在生活中加入想像增添生活情趣。

三、綜合活動：25分鐘

1.生字教學：使用 PPT 和圖片讓學生進行生字的語意和筆順教學。 2.我會寫字：使用鉛筆實際進行握筆練習書寫國字。

<h2>「廚」房</h2>	 <table border="1" data-bbox="560 853 986 916"><tr><td>午 時 (ㄅㄨˇ)</td><td>廚 (ㄉㄨˊ)</td><td>廚 房 (ㄉㄨˊ ㄈㄤ)</td><td>廚 師 (ㄉㄨˊ ㄕㄨˊ)</td><td>廚 房 的 地 方 (ㄉㄨˊ ㄈㄤ ㄉㄜ ㄉㄜ ㄉㄜ ㄉㄜ)</td></tr><tr><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>午 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>洗 手 間 (ㄒㄩㄢˇ ㄓㄨㄢˋ ㄑㄩㄢˋ)</td><td>洗 手 間 (ㄒㄩㄢˇ ㄓㄨㄢˋ ㄑㄩㄢˋ)</td><td>洗 手 間 (ㄒㄩㄢˇ ㄓㄨㄢˋ ㄑㄩㄢˋ)</td></tr><tr><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td></tr><tr><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td></tr><tr><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td></tr><tr><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td></tr><tr><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td></tr><tr><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td></tr><tr><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td></tr><tr><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td><td>晚 飯 (ㄨㄢˋ)</td></tr></table>	午 時 (ㄅㄨˇ)	廚 (ㄉㄨˊ)	廚 房 (ㄉㄨˊ ㄈㄤ)	廚 師 (ㄉㄨˊ ㄕㄨˊ)	廚 房 的 地 方 (ㄉㄨˊ ㄈㄤ ㄉㄜ ㄉㄜ ㄉㄜ ㄉㄜ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	午 飯 (ㄨㄢˋ)	洗 手 間 (ㄒㄩㄢˇ ㄓㄨㄢˋ ㄑㄩㄢˋ)	洗 手 間 (ㄒㄩㄢˇ ㄓㄨㄢˋ ㄑㄩㄢˋ)	洗 手 間 (ㄒㄩㄢˇ ㄓㄨㄢˋ ㄑㄩㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)																																							
午 時 (ㄅㄨˇ)	廚 (ㄉㄨˊ)	廚 房 (ㄉㄨˊ ㄈㄤ)	廚 師 (ㄉㄨˊ ㄕㄨˊ)	廚 房 的 地 方 (ㄉㄨˊ ㄈㄤ ㄉㄜ ㄉㄜ ㄉㄜ ㄉㄜ)																																															
晚 飯 (ㄨㄢˋ)	午 飯 (ㄨㄢˋ)	洗 手 間 (ㄒㄩㄢˇ ㄓㄨㄢˋ ㄑㄩㄢˋ)	洗 手 間 (ㄒㄩㄢˇ ㄓㄨㄢˋ ㄑㄩㄢˋ)	洗 手 間 (ㄒㄩㄢˇ ㄓㄨㄢˋ ㄑㄩㄢˋ)																																															
晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)																																															
晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)																																															
晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)																																															
晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)																																															
晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)																																															
晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)																																															
晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)																																															
晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)	晚 飯 (ㄨㄢˋ)																																															

烹調食物的地方。

<h2>「煎餅」</h2>	
---------------	--

用麵粉與水調成稠糊狀，在平底鍋中攤成薄餅，煎而食之，稱為「煎餅」。

<h2>火「鍋」</h2>	
---------------	---

在沸湯中加入各種菜餚，可邊煮邊吃的一種烹調方式。

<h2>「徐」風</h2>	
---------------	---

緩緩吹拂的微风。如：「夏日陣陣徐風吹來，令人心曠神怡。」

《學習目標》鼓勵學生在生活中加入想像增添生活情趣。

「舒服」



舒適。

「眯」眼



微閉著眼睛。

「掛」念



心中繫念。如：「我在外一切平安，請你不用掛念。」

「吟詠」



吟誦詩歌。

「袖子」



衣袖。

「飄逸」



高飛輕快的樣子。

「稱」呼



對人口頭上的稱謂。

「彼」此



人與人雙方相互間。

「爭」執



各執己見，不肯相讓。

試教成果教學提醒

參考資料

四年級翰林出版國語教師專用課本

附錄

____年____班 座號：____ 姓名：____

一、主角回到爺爺的家，吃飽飯後睡著了，在夢中出現吟詠著古詩的白衣人，兩人各自說著自己對月亮的認識，主角發現此人李白後就醒了。
請問小朋友月光下這篇文章，你發現了什麼呢？

1.月光下這篇文章提到月亮，有關登陸「月亮」的事蹟，小朋友知道誰是第一個登陸月球的人呢？

答：阿姆斯壯，美國人，1969年7月21日邁出了「人類的一大步」，成為第一個踏上月球的太空人。



以上資料取自，維基百科。

2.李白詩中的「白玉盤」和「瑤臺鏡」分別是什麼？請在空白框中打V。
答：

白玉盤		
手鐲	花朵	盤子

瑤鏡盤		
書桌	鏡子	鞦韆

3. 主角回到爺爺家的這一天，月亮的形狀為何呢？請在空白框中打 V。

月亮的形狀		
上弦月	下弦月	滿月

4. 主角和李白對月亮的看法，有何不同？

月亮	主角	李白
比喻	金黃色的月亮蝦餅	盤子、鏡子
月亮上有誰？	沒有人類	嫦娥、玉兔

二、生字筆順，練習書寫國字。

「廚」房			

烹調食物的地方。

「煎餅」			

用麵粉與水調成稠糊狀，在平底鍋中攤成薄餅，煎而食之，稱為「煎餅」。

火「鍋」



在沸湯中加入各種菜餚，可邊煮邊吃的一種烹調方式。

「徐」風



緩緩吹拂的微風。如：「夏日陣陣徐風吹來，令人心曠神怡。」

「舒」服



舒適。

「眯」眼



微閉著眼睛。

「掛」念



心中繫念。如：「我在外一切平安，請你不用掛念。」

「吟詠」



吟誦詩歌。

「袖子」



衣袖。

「飄逸」



高飛輕快的樣子。

「稱呼」



對人口頭上的稱謂。

「彼此」



人與人雙方相互間。

「爭_{ㄓㄨㄥ}」執_ㄓ



各執_ㄓ己_ㄐ見_ㄐ，不_ㄉ肯_ㄉ相_ㄒ讓_ㄐ。

彰化縣靜修國小 112 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察-觀察前會談紀錄表

受評教師：許佩如 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語

教學單元：翰林四上第五課 月光下

評鑑人員：劉家豪 觀察前會談時間：112 年 月 日 : 至 :

地點：啟聰班教室

預定入班教學觀察時間：112 年 10 月 18 日 09 : 30 至 10 : 10 地點：啟聰班教室

一、教學目標：

鼓勵學生在生活中加入想像增添生活情趣。

二、教材內容：

1. 翰林四上國語課本。

2. 學習單。

三、學生經驗：

透過上課了解月亮的故事與形狀

四、教學活動流程（含學生學習策略）：

1. 課文朗讀

2. 認識語詞

3. 生字教學

4. 我會寫字

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

寫字評量與口語評量。

六、觀察的焦點(評鑑規準)：

1. 學會找尋生活中的規律的事物 1.專心聽出課文的重點,培養聆聽的態度。

2. 學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與基本的空間結構。

3. 讀懂課文內容,說出課文主要的大意。

4. 運用預測、推論策略,增進對文本的理解。

5. 在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應。

七、觀察的工具：教學觀察表

八、回饋會談時間地點：(建議教學觀察三天內為佳)

時間：112 年 月 日 至

彰化縣靜修國小 112 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察-教學觀察紀錄表

受評教師：許佩如 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語

教學單元：翰林四上第五課 月光下

教學節次：共 1 節 本次教學為第 1 節

評鑑人員：劉家豪 觀察時間：112 年 月 日 至

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)			
			優 良	滿 意	待 成 長	
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V			
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1.請學生仔細觀察學習單中圖形並請學生想清楚如何表達。 2. 提供學習單讓學生熟悉,學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 3. 在學習活動後有歸納今日的學習重點，讓學生熟悉所習內容。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動,以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後,適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V			
	A-3-1 運用適切的教學方法,引導學生思考、討論或實作。	1.老師再鼓勵大家,可以動腦筋想一想,想好再舉手。 2. 重組並複誦學生的回饋。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧,幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回饋並調整教學。		V			
	A-4-1 運用多元評量方式,評估學生學習成效。	透過學習單讓學生熟悉與口頭評量,運用引導方式,讓學生自我修正後,重述一次學生答案再給予學習後回饋。				
	A-4-2 分析評量結果,適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3 根據評量結果,調整教學。					
	A-4-4 運用評量結果,規劃實施充實或補強性課程。(選用)					
	層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1.當學生遇到回答瓶頸時，會提供適切引導。 2.當學生回答完問題都會立即給予回饋。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 教學時學生位置安排適當。 2. 教師即時回饋，教學動良好。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

彰化縣靜修國小 112 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

受評教師：許佩如 任教年級：四年級 任教領域/科目：國語

教學單元：翰林四上第五課 月光下

評鑑人員：劉家豪 回饋會談時間：112 年 月 日 ： 至 ：

地點：啟聰班教室

與教學者討論後：

一、 教學的優點與特色：

1. 漸進式教學，讓教學內容由淺入深，配合影片故事提示，讓學生對該學習內容更加熟悉。
2. 當學生答不出學習單觀察的結果時，老師會給予提示，引導他說出答案。
3. 老師有巡視全班，檢視個別學生的學習情形。

二、 教學上待調整或改變之處：

時間掌握需留意。

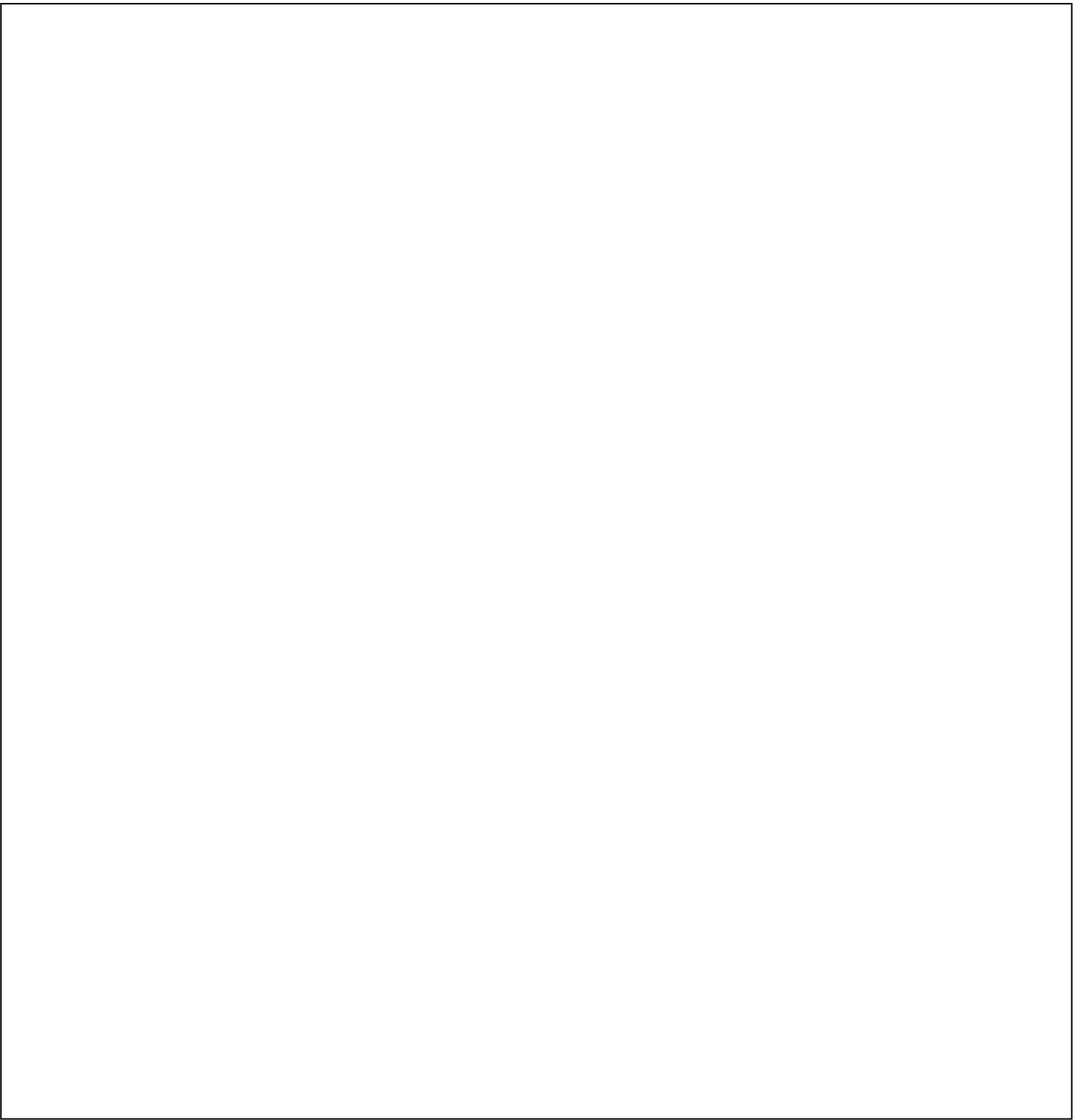
三、 授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、 諮詢資深教師、參加學習社群、重新 試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合 作人員	預計完 成日期
A2-4	諮詢資深教師	<u>事實歸納與總結</u>		

(備註：可依實際需要增列表格)

四、 回饋人員的學習與收穫：

老師了解學生的學習習慣和國語程度，能掌握整堂課的教學氛圍，並有效引導學生，透過圖片和寫字評量，成功的誘發學習意願。



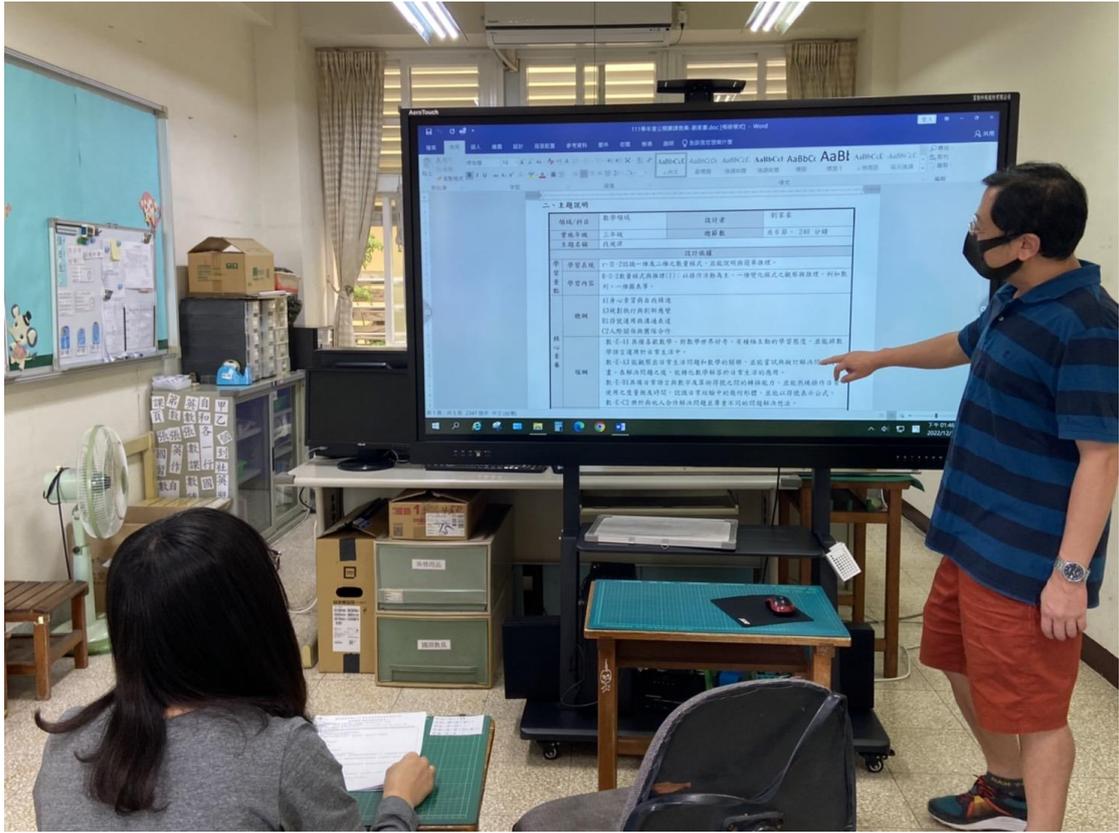
彰化縣 111 學年度中小學實施校長及教師公開授課
錄影錄音暨相關教學資料授權書(教師版)

茲因(姓名) 劉家豪 (以下稱「立書人」)於民國 111 年 12 月 5 日參與 教學公開課，謹此同意授權彰化縣政府對立書人參與本活動之過程，進行錄音及錄影且收集相關教學資料，並同意授權彰化縣政府在教育推廣之目的範圍內進行利用及公開，予彰化縣各國中小學觀摩學習。

立書人：劉家豪 (請簽名)

中華民國 111 年 12 月 1 日

觀課前會談



觀課中



觀課後回饋會談

