

彰化縣中山國小公開授課 課室觀察紀錄表

教學者：唐瑋孺 任教年級：五年級 任教領域/科目：社會

教學單元名稱：山海環境與居民生活

教學節次：共 4 節 本次教學為第 1 節

觀察者：唐韻茹 觀察時間：112 年 11 月 6 日 至 502 教室

| 層面 | 指標與檢核重點 | 課堂事實摘要敘述 (請至少寫出一點) | 評量 | | |
|--------------------------|--|--------------------------------------|--------|--------|-------------|
| | | | 推 薦 | 通 過 | 待 改 進 |
| A 課程 設計 與 教學 | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 | | | | |
| | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | 教師請學生比出地形的姿勢，幫複習學 | | V | |
| | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。 | 生四年級所學的台灣地形，搭配「地形氣候之歌」影片，連結五年節的課程內容- | | V | |
| | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。 | 台灣各種地形的分佈，最後再以自製的 | | V | |
| | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。 | ppt，配合圖例，提供孩子練習的機會，為孩子統整各大地形在台的分佈情形。 | | V | |
| | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。 | | | | |
| | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。 | 教師播放「地形氣候之歌」，請學生在歌 | | V | |
| | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | 曲播放中，比出相應的地形姿勢。 | | V | |
| | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。 | | | V | |
| | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。 | | | | |
| | A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。 | 教師利用海帶拳（團康遊戲）的遊戲方 | | V | |
| | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。 | 式，進行改編，請學生全班一起比出教師說出的相對應地形姿勢，學生皆能比出 | | V | |
| | A-4-3 根據（課堂）評量結果，（適時）調整教學。 | 相對應的地形姿勢。 | | V | |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|---|--|--|---|
| B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。 | | | | | |
| B 班 級 經 營 與 輔 導 | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。 | 教師已與學生培養出課堂默契，如：打預備鐘時喝三口水，並於上課鐘響前完成 | | | V |
| | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。 | 喝水動作，並準備好上課用具安靜等待課堂開始 | | | V |
| | B-2 安排學習情境，促進師生互動。 | | | | |
| | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | 當學生因為遊戲落敗而情緒低落時，教師會給予適切的關心及安慰。 | | | V |
| | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。 | | | | V |
| 綜合評述 與 自我省思 | | 教師利用手勢、改編歌曲及遊戲的方式，協助孩子喚回四年級時相關單元的記憶，連結目前所需學習內容，不僅達到學習目的，也增加了學生的學習興趣及樂趣。 | | | |