

自我省思與改進 黃琬臻

這次的教學中融入了雙語教學及數位教學，對我來說是很大的挑戰，因為三年級的學生對英語和平板使用都不太熟練，因此花了很多時間在排除瑣碎的問題。

數位教學部分，我針對三年級設計了比較簡單的活動，用 Padlet 讓學生可以馬上看到其他學生的成果，學生也能互相學習改進自己的做法。不過在操作上可以給予學生更多的鷹架，讓他們更熟練平板的基本操作，如儲存圖片、打字、搜尋、上傳等，都是未來能夠遷移到其他平台、領域的技能，因此更要好好打下基礎。

雙語教學部分，則希望能夠使用更流利的英語進行教學，讓學生能有更多英語的輸入。學生對於簡單的顏色問答能夠使用英文回答，我引導學生用不同的句型回答，學生也能說出指定的句型。

藝術教學部分則因為前述兩者的融入顯得較不明顯，但是這堂學科本質仍是藝術課，應將其作為教學的重點。在班級秩序穩定的前提下，可以著重在學生所搜尋的顏色之間的比較與鑑賞，會更能凸顯藝術教學的焦點。