

112 學年度彰化縣廣興國小教師專業發展實踐方案

表 1、公開授課/教學觀察—觀察前會談紀錄表

授課教師	黃琬臻	任教 年級	三	任教領域/ 科目	視覺藝術
回饋人員 (認證教師)	鐘紫涵	任教 年級	三	任教領域/ 科目	導師
備課社群(選填)		教學單元		一、色彩大發現	
觀察前會談 (備課)日期	112 年 11 月 3 日	地點		三甲教室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期	112 年 11 月 3 日	地點		三甲教室	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容):

核心素養

藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。

藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。

藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。

學習表現

1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。

2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。

3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。

學習內容

視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。

視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。

二、學生經驗（含學生先備知識、起點行為、學生特性...等）：

先備知識

知道三原色互相混合會變成什麼顏色。

知道畫水彩的用具有哪些：水彩筆、調色盤、顏料、洗筆筒等。

起點行為

能說出簡單的顏色英文如 red、blue 等。

能使用彩色筆、蠟筆、水彩等彩繪用具作畫。

學生特性

活潑好動，喜歡上藝術課但不太能遵守常規。

三、教師教學預定流程與策略：

流程

1. 請學生觀察校園景物找出各種顏色。
2. 請學生用平板找出不同顏色的物品照片。
3. 請學生將照片上傳至 Padlet 全班共同欣賞。

策略

1. 學生喜歡使用平板，以平板提升學習動機。
2. 訓練學生的資訊使用能力，如關鍵字查找、圖片上傳等。
3. 讓學生仔細思考生活中物品的顏色，並透過全班共作了解他人想法。

四、學生學習策略或方法：

觀察、實作、討論。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

實作評量、口頭評量、觀察評量。

六、觀察焦點（由授課教師決定，不同觀課人員可安排不同觀察焦點或觀察任務）：

1. 觀察學生使用平板情形：學生使用平板時是否能依教師指令完成任務，或會開啟分頁玩遊戲或看影片。
2. 觀察學生使用雙語的情形：學生對雙語教學的接受程度、學生對英語指令的理解程度、學生是否能使用英語回答。
3. 觀察學生在課堂中的表現活躍程度：學生注意力集中的程度、學生對教師提問及活動的投入情形。

七、觀察工具：

教師專業發展規準觀察紀錄表。

八、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：112 年 11 月 6 日

地點：創課教室

112 學年度彰化縣廣興國小教師專業發展實踐方案

表 2、教師專業發展規準觀察紀錄表

授課教師 (主導的教師)	黃琬臻	任教 年級	三	任教領域/ 科目	視覺藝術
觀課人員 (認證教師)	鐘紫涵				
教學單元	一、色彩大發現	教學節次	共 3 節 本次教學為第 1 節		
公開授課/教學觀察 日期	112 年 11 月 3 日	地點	三甲教室		
備註：本紀錄表由觀課人員依據客觀具體事實填寫。					
層 面	指標與檢核重點		事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。				
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。		結合每日一單字進行教學。		
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。		使用彩色筆作為目標顏色。 利用平板搜尋生活中符合顏色。		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。		提供生活中常見的物品顏色作為提		

	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	示。
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	使用 Padlet 即時反饋。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
A-4-3 根據評量結果，調整教學。		
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)		
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	面對步驟，會細心依照步驟順序講解。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	Padlet 讓大家十分投入學習。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	

112 學年度彰化縣廣興國小教師專業發展實踐方案

表 3、公開授課/教學觀察—觀察後回饋會談紀錄表

授課教師	黃琬臻	任教年級	三	任教領域/科目	視覺藝術
回饋人員 (認證教師)	鐘紫涵	任教年級	三	任教領域/科目	導師
教學單元	一、色彩大發現	教學節次	共 3 節 本次教學為第 1 節		
回饋會談日期	112 年 11 月 6 日	地點	創課教室		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 結合每日一單字強化學生記憶。
2. 使用平板融入教學，用 Padlet 即時展示學生成果，學生非常投入學習，同時也可訓練學生打字、搜尋、評估資料的能力。
3. 提供生活中常見物品作為提示，並用彩色筆抽籤指定顏色，也可刺激學生想像力。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 使用平板常遇到網路連線問題，影響課程進度與秩序，教師要一直協助學生排除連線問題，造成秩序混亂，有些學生無法跟上指令。
2. 在開始活動前未明確指示要求學生搜尋的圖片須符合哪些標準，如：必須為自然物，不可找人物、卡通人物或不雅圖片，應將標準明確列在黑板上。
3. 操作平板的步驟可使用截圖搭配文字指示，學生較容易理解。
4. 學生操作平板的速度差距大，先完成任務的學生可指派其他任務避免空白時間。

三、授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫)：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
雙語教學	☒ 1.優點及特色 ☐ 2.待調整或精進之處	分享雙語教學成果。	張雅妮老師	113/1/19
數位教學	☐ 1.優點及特色 ☒ 2.待調整或精進之處	參與平板融入教學研習提升數位教學能力。	無	113/1/19
雙語教學	☐ 1.優點及特色 ☒ 2.待調整或精進之處	參與雙語教育研習提升雙語融入教學能力。	莊紹信主任	113/1/19

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準之指標或檢核重點，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、授課教師與觀課人員分享公開授課/教學觀察彼此的收穫或對未來教與學的啟發：

授課教師具備設計雙語教學與數位教學的能力，但在實行上尚有技術問題需要處理，如網路連線問題、班級經營問題、學生數位素養不足問題，應在平常的教學中投入改善，並加強與學生約法三章等，先穩定班級秩序後方能呈現教學的成效。

未來在數位融入教學的領域上，針對三年級學生可設計較為簡單的活動，並事先確認平板的連線狀況，將突發情況的影響降到最低。