

彰化縣立秀水國民中學公開授課-共同備課紀錄表件

教學時間：112.9.19 教學班級：910 教學單元：第二課詞選 教材來源：翰林版 授課教師：楊美滿 共同備課時間：112.9.18.

★以下內容請條列敘述。

- 教材內容：宋詞〈虞美人〉及〈南鄉子〉
- 教學目標：試著理解作者想表達的情意，培養欣賞詞作的興趣。
- 班級概況說明：該班學生程度普通，對古人情感的表達較難領會，需予以引導，較能有所感受。
- 教學活動(可複選)：

☒ 多媒體教學	☐ 分組合作學習	☐ 協同教學	☐ 分組報告
☒ 講述法	☐ 學習共同體	☒ 資訊融入	
☒ 其他：延伸閱讀			
- 教學評量方式(可複選)：

☒ 紙筆測驗	☐ 口頭報告	☒ 書面報告	☐ 分組報告
☒ 作業分析	☐ 分組競賽	☒ 個別競賽	☐ 實作評量
☐ 作品分析	☐ 其他：		

共同備課教師簽名：

吳文璜

彰化縣立秀水國民中學-課程及教學設計表件

教學領域(科目)	國語文	教學日期	112.9.19
教學者	楊美滿	教學地點	910教室
教學班級	910	學生人數	28人
單元名稱	第二課詞選	教材來源	翰林版
教學目標	1. 理解作者想表達的情感。 2. 培養欣賞詞作的興趣。		
能力指標	1. 認識詞的風格與特色 2. 透過宋詞新唱的聆聽，感受詞作之美及音樂性。		

公開授課教師：楊美滿 授課班級：910 任教科目：國文

重點項目自評		優良	良	尚可	待改進	自我省思
課程設計與教學	1. 正確掌握任教單元的教材內容。		✓			學生對詞及詞人流露的情感未能全然領略，老師透過主闡宋詞新唱，讓學生感受音韻之美，對詞產生興趣。
	2. 有效連結學生的新舊知識或生活經驗。		✓			
	3. 適時歸納學習重點。		✓			
	4. 掌握時間分配和教學節奏。			✓		
	5. 教學工具使用適當(板書、多媒體……)		✓			
	6. 口語清晰、音量適中及運用肢體語言。		✓			
班級經營與輔導	7. 良好的班級氣氛與師生互動		✓			關注學生聆聽的樣子及表情，作為發問的參考。
	8. 適時增強學生的良好表現。			✓		
	9. 引導學生專注於學習。			✓		
	10. 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況		✓			
學生學習表現	11. 師生問答互動		✓			學生收聽欣賞歌曲之後，填寫學習單，讓學生體察更深一步，並自由發抒。
	12. 學生發表時互相聆聽			✓		
	13. 學生互相協助學習			✓		
	14. 學生參與課程活動的表現		✓			
心得	本次教學著重情思的觸動與引發，結合學生對詞的風格的認知和感受，透過歌曲的欣賞、聆聽，讓學生對宋詞的情感流露有一些感觸，從中產生興趣及領略音韻之美。 學生雖無這類情感經驗，但從學習單及發言的內容，可察知學生願意試著理解、體會詞人的情感。					

彰化縣立秀水國民中學-教學觀察表

公開授課教師：楊美滿 任教年級：910 任教科目：國文
 單元名稱：詞選 觀課日期：112.9.19 觀察時間：11:10 ~ 11:55 (第四節)
 觀課人員：吳文琪

觀課重點項目		優良	良	尚可	待改進	文字敘述
課程設計與教學	1. 正確掌握任教單元的教材內容。	✓				該課內容較陌生 形式較難懂須 多花時間引導學生 進入課程情境 才能有效達到效果
	2. 有效連結學生的新舊知識或生活經驗。	✓				
	3. 適時歸納學習重點。	✓				
	4. 掌握時間分配和教學節奏。	✓				
	5. 教學工具使用適當(板書、多媒體……)		✓			
	6. 口語清晰、音量適中及運用肢體語言。		✓			
班級經營與輔導	7. 良好的班級氣氛與師生互動		✓			學生程度較一般但 教師擔任該班國 文老師已第三年師 生之間默契十足。
	8. 適時增強學生的良好表現。		✓			
	9. 引導學生專注於學習。		✓			
	10. 妥善處理學生的不當行為或偶發狀況		✓			
學生學習表現	11. 師生問答互動	✓				教師能熟悉每位學 生的起點行為並 能給予適當的引導
	12. 學生發表時互相聆聽		✓			
	13. 學生互相協助學習		✓			
	14. 學生參與課程活動的表現	✓				
補充說明	古文、詩詞對國中生而言本是艱深難懂，再加上結合音律和充分瞭解作者想表達的情思更是難上加難，如何將晦澀的課程簡化成讓學生容易吸收的知識就是教師的實力，該名教師可化繁為簡，化難為易表現可圈可點。					

觀課注意事項：

1. 請以關注學生學習為主，教師教學次之。
2. 請注意學生的優點，盡量不提學生缺點。
3. 請當一個旁觀者，不要涉入學生學習及班級經營。
4. 避免太多人聚集在學生身邊，干擾學生學習。
5. 拍照時請勿開閃光燈，並關靜音。

彰化縣立秀水國民中學-教學省思心得表件

彰化縣立秀水國民中學共同議課紀錄表

授課教師 楊文瑛 共同議課時間：112.9.20, 第七節 (15:15~16:00)

1、肯定教學表現：

結合音樂，透過宋詞新唱，歌曲欣賞，讓學生感受音韻之美，有不同方式的學習。

2、課程設計與教學：

結合多媒体，讓課程呈現更多元。

發言分享，讓學生有不同的情思交流。

3、班級經營與輔導：

學生發言，表現良好時，老師會予以讚賞。

4、學生學習表現

有些學生較羞澀，需加以鼓勵。

學生會試著揣想詞人所表達出的情感。

5、其他

某些情感，學生雖未曾經歷，但透過古典文學作品，讓學生對生命、情感有不同的觸發。

共同議課教師簽名：

吳文瑛