

# 彰化縣埤頭鄉大湖國民小學公開課相關表件(一)

## 觀課前會談記錄表

教學者： 王玉唐

教學班級： 四年甲班

教學時間： 112 年 11 月 17 日

教學領域： 語文領域-本土語言-閩南語

教材來源： 金安版閩南語第 7 冊

觀察前會談日期： 112 年 11 月 16 日

會談項目	會談內容記錄
教學單元	第二單元 顧安全 第三課 青紅燈
教材內容	課文：朗讀、閱讀理解與討論。
教學目標	一、能透過誦讀發音，簡述紅綠燈自述的課文意涵。 二、能閱讀文本，理解紅綠燈在交通安全的功能及貢獻。
學生經驗	連結學生過馬路停看紅綠燈的經驗，表達紅綠燈燈號的意義。
教學評量	口頭評量、態度評量
觀課焦點	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。 A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。
回饋會談時間、地點	時間： <u>112 年 11 月 17 日</u> 地點： <u>圖書室</u>

參與者簽名：



# 112 學年度彰化縣大湖國小教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員	洪美玉	任教年級	三	任教領域/科目	語文領域-本土 語文-閩南語
授課教師	王玉唐	任教年級	四	任教領域/科目	語文領域-本土 語文-閩南語
教學單元	第二單元 顧安全 第三課 青紅燈	教學節次	共 5 節 本次教學為第 1 節		
教學觀察/公開授課日期及時間	112 年 11 月 17 日 10：30 至 11：10	地點	四甲教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)	
		優	滿意	成長	
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 透過有關紅綠燈時事的閩南語新聞影片播放，連結學生生活經驗且有效引起學習動機。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 口說講解課文詳盡，協助學生理解課文內容。			
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 運用問答方式引導學生思考，且能結合生活中實際遭遇的狀況教導學生如何應變以維護自身的安全。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。					
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量(請勾選)		
			優	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 學生上課坐姿不正時，能適時提醒學生要坐好。 B-1-2 學生回答問題表現良好時，老師能給予口頭鼓勵。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。				
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

觀課者簽名：洪美云

# 112 學年度彰化縣大湖國小教師專業發展實踐方案

## 表3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	洪美玉	任教年級	三	任教領域/科目	語文領域-本土 語文-閩南語
授課教師	王玉唐	任教年級	四	任教領域/科目	語文領域-本土 語文-閩南語
教學單元	第二單元 顧安全 第三課 青紅燈		教學節次	共 5 節 本次教學為第 1 節	
回饋會談日期及時間	112 年 11 月 17 日 13：30 至 14：10		地點	圖書室	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1.透過有關紅綠燈閩南語新聞影片的播放，連結學生生活經驗，且成功的引起學習動機。
- 2.課堂中學生有不當坐姿，能夠及時提醒，提醒時也能兼顧學生心情，教室氛圍溫暖。
- 3.在解釋文本時能舉生活中的實例，文本分析詳盡且讓學生容易理解課文。
- 4.美讀課文時能教導學生觀察韻腳，讀出詩歌的韻律感。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1.因教學內容著重於文本理解及課文朗讀，學生參與度較少。

教學者簽名：王玉唐

觀課者簽名：洪美玉