

# 彰化縣靜修國小 112 學年度校長暨教師公開授課

## 教學觀察-觀察前會談紀錄表

教學教師：吳弘政 任教年級：四年級 任教領域/科目：彈性領域/書法

教學單元：認識與書寫瓦當文

觀課人員：邱于容 觀察前會談時間：112 年 11 月 27 日 0840 至 0920 地點：書法教室

預定入班教學觀察時間：112 年 11 月 29 日 08:40 至 09:20 地點：書法教室

### 一、教學目標：

1. 能說出瓦當文字的特性。
2. 能仿寫出瓦當文字。
3. 依據篆隸楷行草不同字體，設計出瓦當文字戳章。
4. 能以戳章設計書籤、賀卡等生活用品。

### 二、教材內容：

1. 教師：瓦當文字範本、教學影片、投影機。
2. 學生：瓦當文字範本、毛筆、墨汁、朱墨、圓形合成木板。

### 三、學生經驗：

1. 學生會利用毛筆仿寫各種字體。

### 四、教學活動(含學生學習策略)：

1. 教師引導學生欣賞生活上出現的瓦當，並觀察其文字設計的創意。
2. 教師示範「長樂萬歲」、「長樂未央」、「安富貴樂」、「千秋萬歲」等瓦當文字，並說明其設計創意。
3. 教師發下圓形合成木板，學生進行仿作書寫。
4. 書寫完成後，教師給每位學生作品建議與提醒。

### 五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

1. 口語評量
2. 態度評量
3. 操作評量
4. 作品評量

### 六、觀察的焦點(評鑑規準)：(可複選，至少一個觀察焦點)

1. 教師示範教學時，語意是否能清楚表達，讓學生能正確了解書寫與仿作技巧。

### 七、觀察的工具(可複選)：

- 教學觀察表
- 軼事紀錄表
- 教學錄影回饋表
- 選擇性逐字稿紀錄表

- 省思札記回饋表
- 語言流動
- 教師移動
- 在工作中
- 佛蘭德斯互動分析法(Flanders)
- 其他：

八、回饋會談時間地點：

時間：112年11月29日 16:00 地點：書法教室

# 彰化縣靜修國小 111 學年度校長暨教師公開授課

## 教學觀察-教學觀察紀錄表

教學教師：吳弘政 任教年級：四年級 任教領域/科目：彈性領域/書法

教學單元：認識與書寫瓦當文

教學節次：共 4 節 本次教學為第 1 節

觀課人員：邱于容 觀察時間：112 年 11 月 29 日 08:40 至 09:20

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-2 老師提供瓦當實際物品讓學生認識。老師將範本印出，讓學生每人一張，可以模仿書寫完成作品。老師親自示範時，邊示範邊說明，提醒學生畫線時，墨汁量使用適宜，因此整堂課結束後，教室不用特別清潔。 A-2-3 學生看過老師示範後，再參考範例，學生在課堂上能順利完成作品。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 看影片介紹瓦當，老師透過影片說明瓦當的功能與由來。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-2 提醒學生範例瓦當上字的方向，在書寫時要留意，因此甚少學生寫錯方向。
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-3 老師示範穿線時，請學生幫忙穿線，讓學生瞭解，可以互相幫忙，可以怎麼請同學協助。因此在課堂上看到學生互相幫忙穿線的情景，而老師可以專心看學生做好的作品。
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 學生實作瓦當作品過程中，可以知道老師教學過程清楚，學生可以自行完成作品。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋，調整教學。	A-4-2 學生排隊打洞時，老師會一併給學生瓦當作品回饋與鼓勵。

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 一上課，老師提醒學生手放膝蓋，發教材時，請各組代表協助發放，上課過程井然有序。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	B-1-2 老師分男、女兩組示範時，提醒另一組的任務，並告知同學可以說話，但不能影響老師上課。老師在示範過程中，問學生問題，老師會適時給予回饋，並引導學生分組互相禮讓、不爭搶的好處。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 老師在示範教學時，加入生活中會遇到的情境、人物，增加學生學習專注時間，提高學習興趣。
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2 適時提醒同學是最好的學習夥伴，互相幫忙、配合，不爭吵、不爭搶。需要協助時，可以找老師或同學，上課氣氛良好。

# 彰化縣靜修國小 112 學年度校長暨教師公開授課

## 教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

教學教師：吳弘政 任教年級：四年級 任教領域/科目：彈性領域/書法

教學單元：認識與書寫瓦當文

觀課人員：邱于容 回饋會談時間：112 年 11 月 29 日 16:00 至 16:30 地點：書法教室

與教學者討論後：

一、教學的優點與特色：

1. 老師教學節奏良好，學生皆可在課堂完成實作作業。
2. 老師事前的準備充分，因此學生可以在課堂上順利完成實作作業，不會有學生一直詢問的狀況。
3. 老師給予正向的語言，因此在課堂上，上課氣氛良好。同學間也會互相合作、幫忙。

二、教學上待調整或改變之處：

1. 在分組示範時，可以給予另一組明確的任務，會讓等待的組別更清楚知道要做什麼。

三、具體成長方向：

可以看看他校的書法教學。