

演示教師	李靜婷	領域 (學科)	藝術與人文(美勞)	教學 時間	112 年 11 月 30 日 第 5 節
觀課教師	吳書宇	單元 名稱	繽紛世界		

教學內容：

第一節

【任務一】給點顏色瞧瞧

一、引起動機

(一)教師展示兩種不同色彩包裝的餅乾，讓學生猜一猜：「從包裝上的顏色，猜猜裡面是什麼口味？你為什麼會這樣猜？」

(二)請學生回想不同口味的餅乾包裝圖案，會搭配什麼顏色？

二、發展活動

(一)引導學生觀察三組色彩，進行聯想：清涼或溫暖、柔和或強烈、酸味或甜味。

教師提問：「怎麼樣的配色可以表達不同的感覺與情緒？」

(二)請學生發表：為什麼第一組左邊的色彩組合讓人感覺清涼？為什麼右邊感覺溫暖？(例如：藍色讓人聯想到海水、碧綠色像湖水，有清涼、冷的感覺；橙色讓人聯想到火、黃色是太陽，有溫暖炎熱的感覺)

【任務二】「紙」有你行~創意紙捲設計畫

一、引起動機

(一)教師講解捲紙藝術由來

二、發展活動

(一)發下材料：各色紙條、牙籤棒、竹筷子

(二)示範製作：1. 教師示範後由學生練習

2. 示範六種基本造型

(三)動手創作：學生實作、教師行間巡視指導



教學技巧：

1. 利用實物及圖片讓學童觀看並說出心裡感受(師生問答的互動)

2. 教師示範後由學生練習

3. 學生實作、教師行間巡視指導

教學效果最好的部分：

學生實作、教師行間巡視指導

(技藝的學習最好是隨時注意學童的操作，若發現學童有困難或錯誤時，可以馬上協助或導正)。



需要加強的部分：

在做示範教學時老師站的角度，有些學童可能會看不清楚；建議可以輔之以操作步驟的影片讓學童可重複觀看。



附件五 彰化縣鹿港鎮新興國小 112 學年度教師公開授課專業回饋及自我省思紀錄表

授課班級： 六年乙班 授課日期： 112 年 11 月 30 日第 5 節

授課人員： 李靜婷 觀課人員： 吳書宇

授課科目： 藝術與人文(美勞) 教學單元： 繽紛世界

項次	內容紀錄
專業回饋 紀錄	學生參與學習態度： 學生上課都在學習中，即便已經下課，仍有些孩子會主動持續學習。 課堂學習氛圍： 學生對於疑惑的部分，願意主動提問或請求協助。 在學生的學習成效： 學生能合宜合理的回答問題。 教師學生互動： 1. 教師能運用眼神、手勢變化、語調等動作，帶動教室的學習氣氛。 2. 教師在教學活動時會行(組)間走動，能關照每位學生的學習。(如提問幫助聚焦、暗示學習線索、回饋鼓勵表現)。 建議： 在做示範教學時老師站的角度，有些學童可能會看不清楚；建議可以輔之以操作步驟的影片讓學童可重複觀看。
授課人員 自我省思	從開始設計課程教學方向時，所想的結果與實際效果還是有些微的差異，經過影片的回放及觀課老師給予的建議，更加提醒自己下次在教學時需要考量的面向要更周詳。 對於特殊學生(學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)，讓學習超前和學習具潛力的學生給予任務，幫忙指導學習落後學生，讓孩子得到適當的協助，讓同儕在正向的學習氛圍下成長。