

112 學年度彰化縣舊社國小教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察（公開授課）－觀察前會談紀錄表

授課教師：涂雅玲 任教年級：一年級 任教領域/科目：國語
回饋人員：張嘉閔 任教年級： （選填）任教領域/科目： （選填）
備課社群： （選填）教學單元： 動物狂歡會
觀察前會談（備課）日期：112 年 10 月 17 日 地點：一年忠班教室
預定入班教學觀察（公開授課）日期：112 年 10 月 18 日 地點：一年忠班教室

一、學習目標（含核心素養、學習表現與學習內容）：

學習表現

- 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。
- 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
- 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
- 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。
- 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
- 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。
- 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。
- 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。

學習內容

- Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。
- Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。
- Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。
- Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。
- Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。

核心素養

- 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

重大議題融入

【人權教育】人權與生活實踐

人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

二、學生經驗（含學生先備知識、起點行為、學生特性…等）：

- 1. 檢視聲符、韻符、介符的正確發音和寫法、學習內容的變化。
- 2. 培養良好的學習習慣與態度，以適切的速率正確的朗讀文本。
- 3. 檢視自己的學習情況，養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
- 4. 熟悉有效的學習方法，以正確發音流利的說出語意完整的話。
- 5. 了解各種學習資源。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 提問先備經驗，回顧故事內容「快樂腳的演奏」及課文。
2. 教師提問並引導學生思考語句中的動物及動作。
3. 學生發表及歸納總結。
4. 教師引導課文朗讀。
5. 練習造句練習、習作習寫。

四、學生學習策略或方法：

1. 個人發表
2. 小組討論

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

教師提問、學生發表、成果分享

六、觀察工具(可複選)：

☒表 2-1、觀察紀錄表

☐表 2-2、軼事紀錄表

☐表 2-3、語言流動量化分析表

☐表 2-4、在工作中量化分析表

☐表 2-5、教師移動量化分析表

☐表 2-6、佛蘭德斯（Flanders）互動分析法量化分析表

☐其他：_____

七、回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：112 年 10 月 20 日 地點：一年忠班教室

彰化縣 112 學年度舊社國民小學教學活動設計單（授課者填寫）

授課教師	涂雅玲	學習目標	1. 觀察聆聽故事的插圖細節，能安靜聆聽同學看圖說出故事的內容，並尊重對方的發言。 2. 掌握聆聽快樂腳的演奏重點，用正確的發音回答問題，並且流利的說出自己的想法。 3. 注意嘴形及發音，正確認念、拼讀及書寫本課符號「𠂔、𠂔、𠂔、𠂔、𠂔」。 4. 書寫習作時，能維持正確的坐姿和握筆姿勢，並能保持簿本的整潔。 5. 熟悉課文內容，注意「滾」大球、「敲」大鼓、「變」魔術、「大」合唱的重音朗讀變化，表達課文的情感。 6. 主動複習本課課文、習作的內容，學會觀察課文插圖細節，積累寫作材料。	
年級	一年級			
教學領域	國語	學生先備經驗 或教材分析	1. 檢視聲符、韻符、介符的正確發音和寫法、學習內容的變化。 2. 培養良好的學習習慣與態度，以適切的速率正確的朗讀文本。 3. 檢視自己的學習情況，養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4. 熟悉有效的學習方法，以正確發音流利的說出語意完整的話。	
教學單元	動物狂歡會			
教材來源	康軒			
教學日期	民國 112 年 10 月 18 日 上午第 二 節			
教學活動流程			時間	評量
引導活動： 【概讀課文】 教師揭示課文並一句一句念，請學生跟著教師讀。 教師活用不同的方式引導學生熟讀：教師領讀、學生領讀、分組讀、個別讀。 教師請學生朗讀課文，建立學生聆聽他人朗讀的專注態度。 【朗讀重點提示】 1. 「開心」的音調要上揚，並注意臉部表情。 2. 「滾」大球、「敲」大鼓、「變」魔術、「大」合唱，上述引號中的這四個字要讀重音，強調動物們表演的動作。 3. 「咽咽咽」、「咚咚咚」中每一個音與一個音之間要小停頓，讀出吟唱的感覺，也可以讓學生重複輪讀，營造大合唱的效果。 4. 「真」精采的「真」讀重音，「精采」音調上揚，聲音拉長，表達總結的語氣。			10	口頭分享
教學活動1： 【活動二 造句練習】 一、配合課本第90頁語句「山崖下，動物狂歡會」，請學生說一說狂歡會還可以在什麼地方舉辦。請學生口頭造句：「○○○，動物狂歡會」。 二、配合課本第92頁語句「大家的表演真精采」，請學生說一說除了「精采」以外，還可以用什麼詞語來形容。請學生口頭造句：「大家的表演真○○」。			10	上課參與

三、教師指導課本第90頁語句「小熊滾大球」。 1. 請小組學生想一想其他動物的特質，再仿照「動物＋動作」語句輪流說出動物表演的動作。 2. 請全班共同朗讀課文前三句和最後一句，中間由小組學生上臺串起小組的語句，共同仿作課文。 【活動三 習作習寫】		口頭分享
一、教師指導習作第82~83頁「5看圖填一填，寫出動物們在兒童樂園裡做什麼。」 1. 請學生先看一看，再說一說有什麼插圖？（貓咪搭飛機、河馬坐海盜船、小熊坐旋轉木馬、猴子和白雪公主跳舞、兔子坐摩天輪、老虎坐雲霄飛車、大象吃冰淇淋。） 2. 全班共同討論，把正確的拼音寫在空格裡。 3. 請學生分享自己喜歡兒童樂園裡的哪種遊戲，並結合課文語句：「大家的表演真○○」，練習套用「○○真○○」說一說遊戲時的心情。 【歸納】 學生分享及發表，教師歸納語句。	15	口頭分享
延伸活動 童詩欣賞與創作、複習課文、統整複習	10	口頭分享
活動一 童詩欣賞與創作		上課參與
一、配合課本第95頁「3讀一讀」 1. 詩中出現哪些小動物？他們在做什麼？（小山羊站在山崖咩咩叫。小麻雀吱吱喳喳在合唱。小蚯蚓在泥巴地裡躲迷藏。小海豚跳出水面轉圈。） 2. 這些動作跟小動物們的專長相關嗎？（和動物們的專長相關，因為山羊不怕高，喜歡站在山崖上。小麻雀一天到晚吱喳叫。蚯蚓喜歡在土裡鑽來鑽去。小海豚喜歡在水面上跳躍。） 3. 這首童詩有趣的地方是什麼？（小動物的習性可以和人類的動作相比擬。）	10	上課參與
二、腦力激盪與創作 1. 教師提供各組學生一張地景名稱。例如：大海、高山、天空、草叢、花園、草原、地底、河水、池塘等，請學生在兩分鐘內想出生存在這些地方的動物。 2. 請學生分組討論：動物的動作跟人類的哪些動作相似，再分組輪流各說一個句子。 3. 教師將學生的句子書寫在黑板上，請學生逐一朗讀句子並進行注音修正。 4. 全班朗讀修正過的詩句，完成全班共作童詩。（學生自由作答。例如：小蝴蝶在草叢裡跳舞，小老虎在草原上賽跑……。）	20	口頭分享 上課參與
活動二 複習課文		
一、教師請學生分組念課文，加深對課文的熟悉度。 二、請學生兩兩輪流朗讀課文，相互欣賞同學朗讀的流暢度。		
活動三 統整複習		
一、指導學生再次拼讀本課符號、拼音練習，可抽測學生朗讀是否正確流利。 二、教師運用口頭反拼，檢視學生是否熟練拼音。 三、進行學生補救教學。		

彰化縣 112 學年度舊社國民小學校長及教師公開授課觀課紀錄表

(觀課者填寫)

觀課教師	張嘉閔老師	觀課日期	民國 112 年 10 月18日
授課教師	涂雅玲	教學年/班	一年忠班
教學領域	國語文領域		
教學單元	動物狂歡會		
教學內容	1. 提問先備經驗，回顧故事內容「快樂腳的演奏」及課文。 2. 教師提問並引導學生思考語句中的動物及動作。 3. 學生發表及歸納總結。 4. 教師引導課文朗讀。 5. 練習造句練習、習作習寫。		
教學觀察	教學活動	學生表現	
	1. 教師帶領學生念讀拼音，復習之前所學。 2. 教師閃示自製語詞卡(事先請班上學生畫插圖)。 3. 教師展示課文第一句(地點)、第二句(事)和最後一句(感受)。課文空白處邀請學生背誦。 4. 教師邀請學生仿照課文句型發表句子，共同創作新的課文。 5. 教師試著邀請沒有主動舉手發表的學生嘗試看看，並給予正向回饋。 6. 教師請學生書寫習作第一大題，看圖再次口頭發表「動物+動作」的句型。	1. 少數學生未專心跟讀，不知道大家念到課本的那個部份。 2. 學生專注看著語詞卡，大聲讀出語詞。 3. 學生能熟練背誦完整的課文。 4. 學生發表踴躍，且其他學生很專心聆聽同學的發表，並給予回饋，例如：好特別喔！ 5. 學生被老師點到答題時，有嘗試發表。 6. 學生能熟練句型，全班一起說出習作上句型「什麼動物做什麼事」。	
優點	雅玲老師的課程設計環環相扣，先復習課文，再讓學生口頭仿照課文句型發表句子，連成一篇新的課文。未來會請班上學生獨立創作，仿照課文完成一首童詩，完全體現「由讀到寫」的課程設計，奠定寫作基礎，學生有大量的引導和練習，多能自信發表，學習成效佳，令觀者收穫良多。		
疑惑	少數學生專注力不足或持續力較短，朗讀拼音時，除教師帶領共讀，或可以嘗試分組讀，男女讀……等，亦或用電子書，邀請專注力不佳的學童上台幫忙指念，協助他專心於課堂任務。		
觀課省思	教學的方式，可以增加不同的引導方式。		

公開課上課照片

