

縣立二林高級中學公開授課教學觀察紀錄表(觀課教師填寫)

觀課科目: 視覺(藝術與人文) 觀課班級: 209
 教學單元: 生活結合民俗藝術 觀課人員: 教師陳永祚

層面	指標與檢核重點	教學表現事實-量化結果 非常符合-----非常不符合				
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	5	4	3	2	1
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	5	4	3	2	1
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	5	4	3	2	1
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	5	4	3	2	1
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	5	4	3	2	1
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	5	4	3	2	1
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	5	4	3	2	1
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	5	4	3	2	1
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	5	4	3	2	1
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	5	4	3	2	1
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	5	4	3	2	1
B 班 級 經 營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	5	4	3	2	1
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	5	4	3	2	1
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。					
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	5	4	3	2	1
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	5	4	3	2	1

備註:資料修改自 105 年 4 月 25 日臺教師(三)字第 1050040254 號函發布高級中等以下學校教師專業發展評鑑規準(105 年版)之教學觀察紀錄表。

縣立二林高級中學公開授課教學觀察紀錄表 (觀課教師填寫)

觀課科目: 視覺藝術觀課班級: 307教學單元: 生活結合民俗活動觀課人員: 陳明堂

層面	指標與檢核重點	教學表現事實-量化結果				
		非常符合-----非常不符合				
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(5)	4	3	2	1
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	(5)	4	3	2	1
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	5	(4)	3	2	1
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	(5)	4	3	2	1
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(5)	4	3	2	1
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	5	(4)	3	2	1
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	5	(4)	3	2	1
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(5)	4	3	2	1
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	(5)	4	3	2	1
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	(5)	4	3	2	1
B 班 級 經 營 與 輔導	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	5	(4)	3	2	1
	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	5	(4)	3	2	1
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	5	(4)	3	2	1
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。					
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(5)	4	3	2	1
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	(5)	4	3	2	1

備註:資料修改自 105 年 4 月 25 日臺教師(三)字第 1050040254 號函發布高級中等以下學校教師專業發展評鑑規準(105 年版)之教學觀察紀錄表。

綜合意見：

在課堂上說明教學及演示：結合生活中的民俗活動、民俗藝術文化……從春節除夕……一直到元宵等過程帶狀似系列發展。

讓學生生活當下，了解年節的活動，結合民俗藝術了解過年的文化藝術，如春聯、花燈、放天燈……的製作。

課堂教學優點：(請說明可供一般教師學習效仿之處)

1. 結合生活上活動的元素、文化的藝術活動，讓學生了解過年的一些基礎形態，體驗生活。
2. 單元有^①春聯的功用、書寫、內容對句、材料(金粉、金油、松香、水、應用)、書法筆墨線條、架構的應用、字形特色。
- ③ 燈籠、花燈、放天燈……的材料及製作方式、內容取材。
- ③ 和同學提問的溝通、圍爐、守歲的意義、蜂炮、炸寒丹……等時間、地點、特色。

備註：修改自孫劍秋教師閱讀教師團隊製作(<http://reading.ntue.edu.tw>) 之 2015 海峽兩岸語文教學觀摩研討會觀課紀錄表。