

自我省思與改進

本單元藝術賞析，對學生來說是比較陌生的，如何欣賞一幅畫是需要引導的。此單元以觀察天空色彩為主，所以天空中常出現的顏色要讓學生先認識，再者，將顏色分類，讓學生感受到不同顏色會讓人有不同的感覺，雖然對色彩的感受力抽象又主觀，但仍離不開大原則，如此，在欣賞畫作時才容易理解畫家在畫中想呈現的心情。再者，每個畫家都有他的人生閱歷，而這些經歷都將成為他創作的養分。在介紹作品時若能帶點故事性，會使學生對這幅畫更有帶入感。比如，暮色孤影-冷色調的天空加上形單影隻的孤鳥，靜躺的遠山及清寒的河水，恰能反映出畫家喪偶後孤寂的心境。雖然作品賞析也許學生不完全聽得懂，但慢慢接觸，日漸累積，期能讓學生增進一些生活美學底蘊。