

112 學年度彰化縣新寶國小學校教師專業發展實踐方案

表 1、教學觀察/公開授課－觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	蘇雯琪	任教 年級	<u>五</u>	任教領域 /科目	國語、數學、 音樂
授課教師	粘自誠	任教 年級	<u>六</u>	任教領域 /科目	國語、數學
備課社群(選填)	數學	教學單元		5-2 圓面積的公式	
觀察前會談 (備課)日期及時間	112 年 10 月 22 日 12:40 至 13:10		地點	五甲	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	112 年 10 月 26 日 14:20 至 15:00		地點	六甲	
一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)： (一)核心素養： 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇，有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 (二)學習表現：S- III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 (三)學習內容： S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角:360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。					
二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)： 1、學生已經知道三角形、梯形、長方形、正方形的面積計算方式。 2、學生具備基礎數學算術符號運算能力。					

三、教師教學預定流程與策略：

- 1、老師提取過去學生所學過的知識，引發學習動機。
- 2、透過附件操作，手腦並用，進而思考圓面積的計算方式。

四、學生學習策略或方法：

教學過程當中主要運用提問法、統整、歸納等方式。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

評量方式以提問及利用習作解題的方式進行評量。

六、觀察工具(可複選)：

☒表 2-1、觀察紀錄表

☐表 2-2、軼事紀錄表

☐表 2-3、語言流動量化分析表

☐表 2-4、在工作中量化分析表

☐表 2-5、教師移動量化分析表

☐表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

☐其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期及時間：112 年 10 月 27 日 12：40 至 13：10

地點：五甲教室

112 學年度彰化縣新寶國小學校教師專業發展實踐方案

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>蘇雯琪</u>	任教 年級	五	任教領域 /科目	國語 數學 音樂
授課教師	<u>粘自誠</u>	任教 年級	六	任教領域 /科目	國語 數學
教學單元	5-2 圓面積的公式	教學節次	共 <u>6</u> 節 本次教學為第 <u>4</u> 節		
教學觀察/公開授 課日期及時間	112 年 10 月 26 日 <u>14:20</u> 至 <u>15:00</u>	地點	<u>六甲</u>		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)
					優良 滿意 待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			V	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) A-2-1 提取過去的知識，從三角形、梯形、長方形的面積導入圓面積，有效連結長方形的寬和長等於半徑和圓周的一半。 A-2-2 透過附件操作讓學生更容易理解圓的周長和半徑之間的關係，將圓等分，切越多等分則越接近長方形。 A-2-3 能巧妙結合課本附件操作與課本，讓學生理解圓型和長方形的關係。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				

		A-2-4 老師於教學活動後，歸納學習重點，長=圓周長一半，寬=半徑，半個圓周長=直徑 x 圓周率 x 1/2, 圓面積=半徑 x 半徑 x3.14。			
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			V		
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) A-3-1 老師將圓分成八等分和十六等分、三十二等分，來引導學生觀察這三種操作方式，有什麼差異，引導學生得出結論，八等分的長方形波浪較大、三十二等分的長方形波浪較小。 A-3-3 教室走動分享小技巧、當有學生分心時，口頭提醒、鼓勵學生。				
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			V		
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) A-4-1 老師說：「聽懂的小朋友舉手。」，能隨時確認學生的學習狀態是否跟上。 A-4-2 透過習作練習，逐一檢核該堂所學。				
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

112 學年度彰化縣新寶國小學校教師專業發展實踐方案

表 3、教學觀察/公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>蘇雯琪</u>	任教 年級	<u>五</u>	任教領域/ 科目	<u>國語、數學、 音樂</u>
授課教師	<u>粘自誠</u>	任教 年級	<u>六</u>	任教領域/ 科目	<u>國語、數學</u>
教學單元	5-2 圓面積的公式	教學節次		共 <u>6</u> 節 本次教學為第 <u>4</u> 節	
回饋會談日期及時間	112 年 10 月 27 日 12:40 至 13:10		地點	<u>五甲教室</u>	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

1、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- (1) 課程透過已經學習過的知識鋪陳，能建立學生自信，提升學生的學習成就。
- (2) 在課程進行中，透過課室內走動，細心留意學生操作或習寫題目時，是否有困難或者錯誤，能觀照到每位學生。
- (3) 透過教師引導，師生互動良好、默契佳，學生專注聆聽，達到教學目標。

2、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- (1) 學生與教師互動良好，皆能專注聆聽、並且完成任務。

3、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長 指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合 作人員	預計完 成日期
A-3	☐ 1. 優點及特色 ☒ 2. 待調整或精進之處	參加研習、學習社群	蘇雯琪	113.01

	☐ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處			
	☐ 1. 優點及特色 ☐ 2. 待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

4、回饋人員的學習與收穫：

- (1) 教師解說一部份重點後能歸納學習重點，並於課堂結束前再次複習該堂課重點內容。
- (2) 教師課程節奏掌握適切，能有效地提取學生過去學習經驗，引導學生回答問題，進而帶入課程重點。
- (3) 教師適時的鼓勵、引導學生回答問題，對於稍有分心的學生，能力及將注意力引導至課堂中，在課室中走動，全盤掌握學生學習情況。

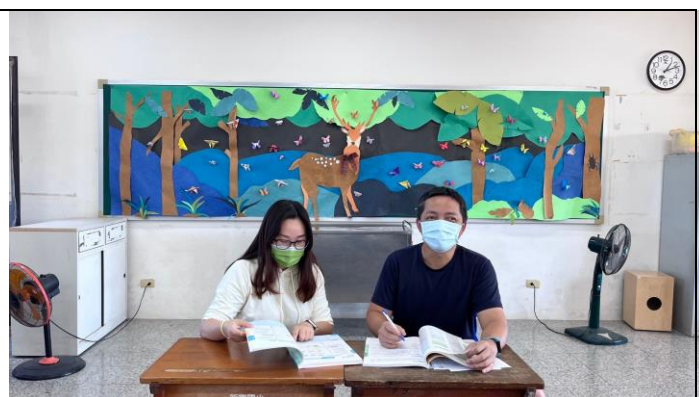
112 學年度新寶國小校長及教師公開授課計畫

成果照片

共備篇(說課)



說明：說明上課教學流程



說明：討論學生先備知識

112 學年度新寶國小校長及教師公開授課計畫

成果照片

授課篇



說明：複習舊經驗(長方形公式)



說明：學生將附件貼紙貼在框中



說明：教導學生最後可歸納為長方形



說明：引導圓面積的公式

112 學年度新寶國小校長及教師公開授課計畫

成果照片

議課篇



說明：分享觀課時看到的教學優點及想法



說明：討論如何自我精進