## 彰化縣源泉國小112學年度教師公開授課 教學觀察-教學觀察紀錄表

| 教學教師: | 張涵羽 老師 | 任教年級:_ | 2 | 任教領域/科目:_ | 彈性課 |
|-------|--------|--------|---|-----------|-----|
| 程     |        |        |   |           |     |
| 教學單元: | 非禮勿言   |        |   |           |     |

觀察時間:112年 12月 7 日9:30至10:10

|   |                           |                               | l . |          |    |  |
|---|---------------------------|-------------------------------|-----|----------|----|--|
|   |                           |                               |     | 評 量      |    |  |
| 層 | 指標與檢核重點                   | 教師表現事實                        | 推   | 通        | 待  |  |
| 面 |                           | 摘要敘述                          | 薦   | 過        | 改進 |  |
| Α |                           |                               |     |          | 進  |  |
|   |                           |                               |     |          |    |  |
| 課 | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經     | 舉生活中 舌頭常常闖禍的例子                |     | <b>/</b> |    |  |
| 程 | 驗,引發與銜接學生學習動機。            |                               |     |          |    |  |
| 設 |                           |                               |     |          |    |  |
| 計 | A-2-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得     | 反覆吟詠聖經金句                      |     | <b>✓</b> |    |  |
| 與 | <br>  重要概念、原則或技能。         | <br>  知道勒住舌頭不闖禍的重要性           |     |          |    |  |
| 教 |                           |                               |     |          |    |  |
| 學 |                           | <br>  名人故事影片賞析                |     |          |    |  |
|   | 熟練學習內容。                   | 『八歌子歌/ A //<br>  職場上招待顧客的話術練習 |     |          |    |  |
|   | 然林子目り合                    |                               |     |          |    |  |
|   |                           | <br>  說話的品格的練習題 : 指正與批        |     |          |    |  |
|   | 總結學習重點。                   | 評、肯定、視線、共感、善意的                |     |          |    |  |
|   | MONTH FILE FINE           | 批評、事物各種不同角度觀看、                |     |          |    |  |
|   |                           | 制別人鬍子之前,先把自己的刮                |     |          |    |  |
|   |                           |                               |     |          |    |  |
|   |                           | 乾淨                            |     |          |    |  |
|   | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學習。 |                               |     |          |    |  |
|   | A-3-1 運用適切的教學方法·引導學生思     | 演講口才藝術家卡內基:他不                 |     | <b>✓</b> |    |  |
|   | 考、討論或實作。                  | 壞,只是缺乏愛                       |     |          |    |  |
|   |                           |                               |     |          |    |  |

|   | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。           | 一句話說得合宜,就如金蘋果在<br>銀網子裏。 |          | <b>✓</b>         |  |
|---|---------------------------------|-------------------------|----------|------------------|--|
|   | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝           | 提供職場兩難情境 幫助學生思          | <b>✓</b> |                  |  |
|   | 通技巧,幫助學生學習。                     | 考 要怎麼符合公司利益 自己          |          |                  |  |
|   |                                 | 的良心 顧客的需求 練習合宜          |          |                  |  |
|   |                                 | 的話術與行為態度                |          |                  |  |
|   | A-4 運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回饋並調整教學。 |                         |          |                  |  |
|   | A-4-1 運用多元評量方式,評估學生學習           | 提供職場兩難情境 幫助學生思          | ~        |                  |  |
|   | 成效。                             | 考 要怎麼符合公司利益 自己          |          |                  |  |
|   |                                 | 的良心 顧客的需求 練習合宜          |          |                  |  |
|   |                                 | 的話術與行為態度                |          |                  |  |
|   | A-4-2 分析評量結果,適時提供學生適切           | 調整情境角色的心態與行為言           | <b>/</b> |                  |  |
|   | 的學習回饋。                          | 語 甚至聲調                  |          |                  |  |
|   | A-4-3 根據評量結果·調整教學。              | 學生回答問題 恰當的給予社會          | <b>✓</b> |                  |  |
|   |                                 | <br>  性讚美,回答不適切(如替顧客    |          |                  |  |
|   |                                 | 做決定),則及時點出尊重他人          |          |                  |  |
|   |                                 | 的重要性                    |          |                  |  |
|   | A-4-4 運用評量結果,規劃實施充實或補           | 將情境的兩難衝突測驗擴充更           |          | <b>✓</b>         |  |
|   | 強性課程。(選用)                       | 多題 也可以是消費者自我保護          |          |                  |  |
|   |                                 | 的話術                     |          |                  |  |
|   |                                 |                         |          |                  |  |
| В | B-1 建立課堂規範,並適切回應學生的行為           | 為表現。                    |          |                  |  |
| 班 | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。           | 尊重老師主持與場控               | <b>✓</b> |                  |  |
| 級 |                                 | 空檔時可依循老師的提問發言           |          |                  |  |
| 經 |                                 | 或發問 不需要舉手               |          |                  |  |
| 營 | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。           | 重複敘述學生的回答與提問 以          | <b>✓</b> |                  |  |
| 與 |                                 | 表示肯定                    |          |                  |  |
| 輔 |                                 |                         |          |                  |  |
| 導 | B-2 安排學習情境,促進師生互動。              |                         |          |                  |  |
|   | B-2-1 安排適切的教學環境與設施,促進           | 站起來演示情境角色與劇情            |          | $  \checkmark  $ |  |
|   | 師生互動與學生學習。                      |                         |          |                  |  |
|   |                                 |                         |          |                  |  |

| B-2-2 營造溫暖的學習氣氛,促進師生之 | 以正向鼓勵 取代批評 責難 | <b>✓</b> |  |
|-----------------------|---------------|----------|--|
| 間的合作關係。               |               |          |  |
|                       |               |          |  |