華南國小112年度公開觀議課紀錄表

壹、共備會議紀錄暨教學活動設計

<table>
<tr><td>領域/科目</td><td colspan="2">生活</td><td>設計者</td><td>葉靜惠</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">二</td><td>總節數</td><td>共1節，40分鐘</td></tr>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="4">3-2 泡泡派對</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。
3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。
5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。
7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。
7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
生活-E-A3：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。
生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>A-I-2 事物變化現象的觀察。
C-I-1 事物特性與現象的探究。
C-I-5 知識與方法的運用、組合與</td></tr>
</table>

		創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
議題融入	**實質內涵**	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。		
	所融入之學習重點	生命教育 法治教育		
與其他領域/科目的連結				
教材來源		翰林二上生活課本		
教學設備/資源		教用版電子教科書		

學習目標

1. 能知道吹出大泡泡的方法。
2. 能知道一次吹出很多泡泡的方法。
3. 能運用肢體表現出泡泡樣子。
4. 能創作出彩色泡泡畫。
5. 能探索泡泡水的其他用途。
6. 能妥善處理剩下的泡泡水。
7. 能進行泡泡闖關活動。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	**時間**	**備註**
第 60～61 頁 **活動一、比賽吹出大泡泡** 1. 教師提問：要怎樣才能吹出很大的泡泡？ 2. 小組進行討論與試驗。 3. 推派代表表演吹出很大的泡泡。 4. 教師說明利用管口較寬的工具，可以吹出較大的泡泡。 5. 教師指導全班兒童比賽吹出大泡泡。 6. 教師引導兒童討論可以吹出大泡泡的原因。 **活動二、比賽吹出很多泡泡** 1. 教師提問：要怎樣才能一次吹出很多的泡泡？ 2. 小組進行討論與試驗。 3. 推派代表表演如何吹出很多的泡泡。		

4. 師生共同推選出能吹出最多泡泡的兒童。 5. 教師提問：現在我們可以想想看，他們使用了哪些工具可以一次做出很多的泡泡？ 6. 師生共同討論。 7. 教師請兒童比較看看吸管沾多一些和沾少一些肥皂水，會不會影響吹出泡泡的大小與數量。 8. 教師指導全班兒童比賽，看看誰的泡泡吹得最多。 **活動三、我的紀錄與發現** 1. 教師提問：在今天的活動中，你參加了哪一項比賽？在比賽中你使用了什麼方法？你有什麼新的發現或想法想和大家分享的呢？ 2. 教師鼓勵兒童能將活動中的發現與想法說出來與全班同學分享，同時也加深對於這個活動的統整。 **活動四、習作指導** 引導兒童完成習作第 23 頁。		

貳、觀課紀錄表

一、基本資料					
觀課班級	**風雨球場**	**授課教師**	葉靜惠	**年級**	二
授課單元	泡泡派對			**觀課者**	李秋瑩

二、教學過程						
觀課參考項目			**良好**	**普通**	**可加強**	**紀錄內容（請以文字簡要描述）**
全班學習氣氛	**1.是否有安心的學習環境？**		✓			搶答活動，促進學生互動，激發學生學習的主動性和積極性
	2.是否有熱烈的學習氣氛？		✓			
	3.學生是否專注於學習的內容？		✓			
學生學習歷程	**師生互動**	**1.老師是否有鼓勵學生發言？**	✓			採用激勵式評價活躍課堂氛圍，讓學生溶入課堂教學中，體現學生的主體地位
		2.老師是否有回應學生的反應？	✓			
		3.是否有獎勵特殊表現的學生？	✓			

	個人學習	**1.學生是否互相協助、討論和對話？**		✓		能利用例、練習引發學生思考、發言，促進師生互動，提高學生學習的主動性 學生會互相協助、討論和對話，但也會吵架 學生會主動回應老師的提問，但有時會問些跟課堂不相關的問題
		2.學生是否主動回應老師的提問？		✓		
		3.學生是否主動提問？		✓		
		4.學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)？		✓		
學生學習結果	**1.學生學習是否有成效？**		✓			能創設例情景，引發學生思考討論，促進師生互動，但應留有充分的時間 讓學生動手、動腦，訓練基本技能及培養學生的思維能力
	2.學生是否有學習困難？			✓		
	3.學生的思考程度是否深化？			✓		
	4.學生是否樂於學習？		✓			

參、教學專業活動紀錄

教學專業活動紀錄	

肆、教學反思與自我教學建議

觀課時間	112 年 11 月 7 日	地點	華南國小風雨球場

這次公開觀議課自我反思有以下幾點

一、觀課主角是學生，學習成效改變主要是學生認知上的改變

觀課的主角是學生，並不是老師，觀課者是關注學生學會了沒有？發現學生學習的困難點。老師教學的盲點往往只關注到學生的課堂秩序，尤其這次吹泡泡活動在戶外舉行，而忽略到學生認知學習。學生學習成效的改變主要是學生認知上的改變。老師在設計課程時，應該包含學生興趣、日常生活經驗及討論，透過課程，可以檢視學生學會了沒有。我檢視自己的教學設計，也有涵蓋這三個部分，但要運用策略盡量兼顧到每一位學生的學習。

二、重理解實踐的課程設計(逆向設計)

每一堂課都要有明確的教學目標，事前的備課很重要。整堂課要有脈絡的設計，由學習目標逆向推回去自己的課程設計。教學時，概念性的知識一定要說明清楚，連結、組合兩個以上的概念能形成通則，素養問題往往是通則問題。因此，學生必須學習好每一個概念。

三、議課是教學研討，針對學生的困難提出策略

以往的議課是對公開授課教師提出建議，但這對公開課老師及學生而言，幫助不大，也會造成公開課老師的壓力過大。議課時聚焦在學生的學習興趣、迷思概念上，大家對話都以「我覺得……」為開頭，而不是「你應該……」開頭，大家像是進行較學研討，提出自己的教學經驗來解決學生的學習問題。老師提出不同的策略，大家集思廣益，受惠的就是所有的學生。

共備觀議課最主要的目的是「激發學習動機、解決學生的問題」，以這樣的出發點來做，就覺得有意義而不辛苦了，這也是我今天最大的收穫。