# 附件一 彰化縣民權華德福實驗國民中小學說備課紀錄表

教學者:蔡佳琪 共備小組:蔡文豪、邱麗文

任教年級: 六 任教課程:□主課程: ■副課程: 彈性/練習

共備日期及時間:112年9月22日11點20分至12點00分

- 1. 教學者簡述本次課程流程(可含晨圈、故事、活動、回顧等等)。
  - ▶ 準備學習

活動體驗規則說明

- ▶ 解謎數學遊戲
  - 1. 小組合作
  - 2. 以邏輯及複習整學期數學題目
- ▶討論與練習
  - 1. 遊戲結束後,進行逐題討論並寫在學習單上
  - 2. 先全班討論、檢討再個人練習並記錄
  - 3. 教師逐桌檢視
- ▶ 結束圏
  - 1. 今日重點回顧。
  - 2. 總結活動
- 2. 課程簡要說明(含兒童意識發展、身心靈面向、課程設計等等)。
  - (1)孩子學習歷程身心狀態

※發展剖析

這一年標示出童年與青春期之間的關鍵,在很短的瞬間,每個孩子站在波浪的峰頂上,表現出他們的學校生涯首部曲的結束。同樣是小學的最後一年,華德福學校與公立學校在教學方法上有一個很顯著的不同;在一般小學裡,六年級的年紀被認為是很適合接觸、發展推理思路、邏輯思考過程及分析批評的能力。

在史代納的助長式指標中,與皮亞傑、維果斯基等人的工作有一個共同的根基,那就是抽象思考或「形式運思(formal operation)」大約在第十三年開始,而不是在小學階段。通常,孩子的成長開始表現在骨架上,四肢明顯增長,並有一些笨拙、不靈活的動作傾向。十二歲大的身體從骨架上經驗重力的強度。生理上的變化伴隨著孩子首次經驗到思想上的因果關係;而在心理上,孩子進入一個被特稱為「被調包的醜嬰孩」時期。十二歲的年紀見證了童年的逝去及個體誕生的劇痛。 在第二個七年的後三年,孩子開始期待青春期。不同的課程主題呈現著——循序的歷史、亞洲地理、幾何、商業數學、自然科學現象、園藝、木工及團體遊戲,孩子的身心變化及已有的認知受到認同及注意。※目標與課題

在這一個年紀,老師的目標是和孩子朝著外在世界的走向一起工作。他們初顯的批判能力必須導向以科學的觀點去觀察自然世界,而對社會關係的興趣漸增,也要給他們一些機會對班級社群負責。這些課題目的是塑造同學間以及他們和老師之間的新關係。

由於新的思考能力浮現,孩子可被引導了解他們在世界上工作的因果關係。孩子的 醒覺須被導向他們將像成人一般生活、工作的世界。孩子在學校的工作需要受到挑戰並 能夠接受高標準的要求。

# (2)課程節奏與孩子經驗

六年級的孩子在認知發展上已逐漸成熟,前五年數學學習的堆疊漸漸讓孩子有能力 思考更多的數學問題,在這個學期我們一起學習幾何與面積、尺規幾何、商業數學等, 下學期預計學習代數、比與比率、體積等單元,單元越來越多,概念也越來越困難,因 此這個學期的彈性/練習課中,每周一堂會作為數學練習課,共同思考數學的難題。

#### (3)課程設計

這一堂公開課接近期末,是課程準備收尾的時期,課程安排欲以遊戲的方式,進行多元評量的檢核,檢視孩子邏輯思考的發展、對數學概念的理解,以及解決問題的能力,本次課程採小組合作,彼此搭建階梯完成目標,並於活動結束後到全班共同利用學習單將遊戲中的問題再次複習,加深對概念的印象,也透過複習的時間了解個別孩子對概念的理解程度。

# 3. 共備小組給予的建議。

(1) 確定題目設計範圍與目前數學教學概念進度

# 彰化縣民權華德福實驗國民中小學回饋單

教學者:蔡佳琪 觀課人員:蔡文豪、邱麗文

任教年級:	六	任教課程: □主課程:	■副課程: 彈性/練習
-------	---	-------------	-------------

回饋討論日期及時間: 112年9月26日10點30分至11點10分

#### 1. 教學者在自我教學過程中的回顧。

- (1) 時間掌控仍須加強,課程節奏可以更清楚。
- (2) 課程進度預備太多,有些上不完,應視孩子的程度準備教學內容。
- (3) 練習時間不太太足夠,可給孩子們更多練習的時間。
- (4) 若在課程中加入一些討論,或者主題式的結生活,可能可以更豐富。
- (5) 課堂結束前若能更多一點回顧,能讓孩子更清楚學習內容。

# 2. 觀課人員回饋。

# 教學流程

教師以歌聲集合孩子圍圓→教師說明今日活動內容與規則講述→教師敘說故事並確認各組任務工作→分組活動時間(教師在旁隨時引導與協助)→教師以歌聲再次集合孩子圍圓→討論與檢視剛剛活動內容→各組分享與討論

#### 回饋:

- (1) 教師整體教學流程流暢並以歌聲作為集合孩子圍圓。
- (2) 透過異質分組,讓孩子除了跟自己工作外也能和其他人合作解謎。
- (3) 透過題目位置分散,讓孩子能從解謎當中專注集中尋找並且有目標性。
- (4) 活動過程中,教師能隨時在旁給予引導與協助,幫助組內孩子解決問題。
- (5) 活動結束後,教師給予孩子討論與分享,同時也檢核活動並為下一次活動作修正。

#### 建議:

- (1) 教師在課程設計中,有找題目和解題兩個核心重點,因時間有限,建議以一個核心重點為主軸。
- (2) 題目設計以推理邏輯思考為主,在題目的位置分配上可以事先與孩子約定好範圍以 及解完題目後的放置位子。
- (3) 因時間有限,建議活動時間可再增加。