

自我省思與改進(150-300 字)

關於這次的表演藝術課課程活動，主要單元是肢體的表達，然而在思考要如何將情緒這樣的練習不在枯燥乏味，因此我將學生有可能的生活經驗，是否曾經參與跟家人分享故事經驗，成為單元內容的方向出發，並藉由這些內容的過程的學習同時也學會從故事的内容發想處事待人的道理。

在每次的課程活動開始前，總是很期待學生們在這次的任務中會如何將練習過的情緒表情融入演出，在每次次的合作下確實真的會遇到非常厲害的學生，但也是會遇到非常害羞的孩子們，但我想我們都是需要學習與練習的，雖然過程中總是需要比學生更加強大才能引導他們往前跨大一步，但我仍然樂在其中，也很喜歡在過程中去發現能不能還能玩出很多活動…。等。

對於這次大村國中 7 年級同學們的演出，也讓我有不一樣的收穫，我看到他們合作的分工，看到它們情緒上的表現，有的更有更多的肢體展現，我想光看到這我就覺得我有把孩子引導出來了，心裡就有一種暖暖的感受喔！

也期許自己下次會更好有更多的課程活動能與學生分享。