

彰化縣 112 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目		綜合領域/輔導活動		教學者	洪嘉蓮	
實施年級		七年級		教學時間	1 節課 45 分鐘	
單元名稱		心在哪裡				
學校願景		福中課程以健康、學習、品格、創新、科技與國際等六個元素為課程主軸，以培養學生的未來競爭力。				
設計理念		由於國中的課程內容、難易度與國小大不相同，七年級學生應以積極的態度來學習國中課程，適時調整自己的學習方法。引此本課程從探討「學習的意義」來引導學生檢視分析自己的學習狀況，了解自己學習方法上的優劣勢，進而練習擬定適合的學習計畫。				
學習重點	學習表現	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命價值。 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。		核心素養	A 自主行動 ☒ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 ☒ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解	
	學習內容	輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。				
議題融入		人權教育、法治教育、性別平等教育、生涯規劃教育				
教材來源		南一版一上綜合活動課本				
教學設備/資源		黑板、粉筆、課本				
學習目標		在辨識性別刻板印象之後，了解性別訊息的存在，引導學生從中反思當面對性別不平等的遭遇時有何感受，以及可採用的應對方式。				
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式					時間	備註
壹、引起動機					5'	
學校的學習活動之外，我們在不同的環境或階段，都可以有不同的學習目標，亦即學習是無所在的。						
貳、發展活動					12'	
1. 教師帶領學生討論「人為什麼要學習？」並鼓勵學生舉手發言，教師同時將學生分享的內容記錄在黑板上。					3'	
2. 請學生將黑板上記錄的項目，摘要 3 項紀錄在自己的課本上。					5'	
3. 了解學習的意義與目的之後，接下來請學生發揮敏銳的觀察力和抽絲剝繭的功夫，擔任「學習偵查員」的腳色，一起檢視課本第 63 頁「小郁的學習狀況」，用紅筆在問題處劃記。					15'	

4. 教師鼓勵學生舉手發言，討論「小郁的主要學習問題是什麼？」同時將學生分享的內容記錄在黑板上。 參、省思與回饋 引導學生思考，經過這堂課的練習，我發現自己在學習上有哪些地方需要改善？	5'	
參考資料： 南一版一上綜合活動教師手冊		

彰化縣 112 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
授課教師自評表

觀課教師	楊劍如老師	觀課日期	112 年 11 月 06 日
授課教師	洪嘉蓮老師	教學年/班	七年 6 班
教學領域 教學單元	綜合領域/輔導活動 心在哪裡		
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
	1. 正式進入課程前，教師控管班級秩序-說明因觀課需要攝影拍照，並確認學生都準備好課本，安排未帶課本的學生調整座位和同學一起共用課本。	1. 起初因觀課的攝影器材而有聊天討論、分心的狀況，經老師說明後能回到正常上課的步調。忘記帶課本的學生亦能配合教師座位的安排。	
	2. 引起動機的部分，教師以自身經驗為例向學生分享。	2. 大部分學生能專注聆聽教師的分享内容，僅教室後方 2 位同學有分心聊天的狀況。	
	3. 教師帶領學生討論「人為什麼要學習?」	3. 多位學生積極舉手發言，教師給予口頭讚美肯定，並登記加分讓學生獲得增強，積極增取發言的機會。	
	4. 請學生摘要 3 項紀錄在自己的課本上，教師巡視了解學生的學習/書寫狀況。	4. 大部分學生能立即開始書寫，教師巡視時發現學生有分心狀況者，立即提醒其開始書寫。	
	5. 請學生檢視課本第 63 頁「小郁的學習狀況」，用紅筆在認為有問題處劃記。	5. 大部分學生能閱讀課文內容並開始思考「小郁的學習狀況不恰當之處」，教師巡視時發現學生有分心狀況者，立即提醒其開始完成任務。	
	6. 教師鼓勵學生舉手發言，討論「小郁的主要學習問題是什麼?」同時將學生分享的內容記錄在黑板上。	6. 多位學生積極舉手發言，教師給予口頭讚美肯定，並登記加分讓學生獲得增強，積極增取發言的機會。	
	7. 引導學生思考，經過這堂課的練習發現自己在學習上有哪些地方需要改善?	7. 大部分學生能投入思考與教師有眼神交流示意。少數學生因下課時間接近而分心躁動。	
學習目標 達成情形	1. 多數學生能投入思考「學習的意義」。 2. 無法檢核「學生所設定的學習目標」是否夠明確，引為此項目教師並沒有提出評量的方法。 3. 多數學生能覺察自己的學習存在某些問題。 4. 課程時間不夠讓學生發表「最想改善的項目」，此項目同樣無法檢核。		

自我省思	因為許多學生想要分享，為了鼓勵學生爭取機會表現，所以盡量讓想發表的學生都有講到自己的想法，但是會讓時間拖得太長，超過預計的時間而壓縮教師的講解時間，不僅在教學時間上顯得窘迫，教師的講解速度太快或時間太短可能也會影響學生的吸收理解。
同儕回饋 後心得	1. 學生相當活潑踴躍分享，師生互動相當良好。能夠建立起學生對這堂課的興趣及「學習的動機」。 2. 提問之後再多一些時間等待，給學生多一點思考時間，可以照顧到慢熱的學生。 3. 可再多練習提問方式，以”四層次問句”促進學生自主思考。問句先行設計過，放在 PPT 內容，且如此呈現方式可以吸引學生專注，不易模糊焦點。

**彰化縣 112 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
觀課紀錄表**

授課教師： <u>洪嘉蓮 老師</u> 任教年級： <u>七年級</u> 任教領域/科目： <u>綜合領域/輔導活動</u>					
教學單元： <u>心在哪裡</u> 教學節次：共 <u>4</u> 節， 本次教學為第 <u>1</u> 節					
觀察日期： <u>112</u> 年 <u>11</u> 月 <u>06</u> 日 回饋人員： <u>楊劍如 老師</u>					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 教師先以自身經驗為例向學生分享引起動機，並能詢問學生的生活經驗，引起學生思考。 2. 教師帶領學生一起閱讀課文，在重要或關鍵之處會提醒學生畫線、圈起來以引起注意和重視。 3. 完成每個學習活動後，教師有適時歸納或總結學習重點。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 教師能以親切的態度與學生互動，以讚美及登記加分鼓勵學生發言分享，課堂上多數的學生都至少有一次機會發言分享。 2. 教師適時穿梭學生坐位間提醒分心的學生跟上進度。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			V	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 教師以「口語發表」作為這堂課評估學生學習成效的工具。 2. 當學生的回答離題時，教師會再反問該生理由，引導建立學生俱備較恰當的觀念。 3. 教師能根據學生回答的內容，調整教學速度。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 教師提醒學生先舉手再發言，能良好的控制教室秩序。 2. 教師能適切引導或回應學生的行為表現。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 課程開始前教師先確認學生是否都有課本，安排未帶課本的學生到適當的位置和其他同學一起共用課本。 2. 課程中學生積極發言，師生間有良好的互動關係。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

彰化縣 112 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動

議課紀錄表

- 一、 單元名稱:心在哪裡
- 二、 上課時間:112 年 11 月 06 日，第 5 節
- 三、 任課班級:706
- 四、 授課老師:洪嘉蓮老師
- 五、 觀課人員:楊劍如老師
- 六、 議課時間:112 年 11 月 10 日，第 7 節

教學者自我回饋
一、優點方面 (1). 和學生互動融洽。 (2). 課程內容設計活潑、淺顯易懂。 二、可改進之處 (1). 引導學生發言的問句設計成開放式問法 (2). 提問之後多等等，給學生多一點思考時間，可以照顧到慢熱的學生。 三、所遭遇之困境 希望能夠提升「引導學生思考的問句」品質，在此次公開觀課的課程中練習提問方式。
觀課人員回饋
一、教學者優點 課程內容豐富，包含回顧過去及展望未來，為了上完所有課程內容，步調緊湊，可以將此課程擴充為兩節課的時間，並加入評量。
二、學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
向學生提問的技巧
三、在觀課過程中的收穫 透過教師彼此的觀課、共備討論，期許自己在課程設計與教學方面更加精進、精緻，以本課程而言，可以包含回顧過去、展望未來、並融入評量，使教學更加完整與精緻，因此未來可以與領域內教師形成共備社群，進行課程討論與專業對話、彼此互相觀課、提供意見，以增進自己的專業知能。
四、針對教學者所遭遇困境之回應 封閉式的問法之外，增加開放式的問法:以”四層次問句”促進學生自主思考。問句先行設計過，放在 PPT 內容，且如此呈現方式可以吸引學生專注，不易模糊焦點。

使用說明：建議可於議課時，提供議課紀錄者使用。

彰化縣 112 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動 教師同儕學習活動照片

日期：112 年 11 月 06 日第 5 節



課程主題：心在哪裡



課程主題：心在哪裡



學生踴躍舉手發言分享



學生踴躍舉手發言分享



教師走動視察提醒分心的學生



教師走動視察提醒分心的學生