

公開觀課

二年丁班 趙慧茹老師

- 1、課堂中，可視學生情況調整音量聲調，並隨時注意學生專注力及秩序。
- 2、本單元為紙壽司製作，雖然壽司是平時很容易見到的食物，但等到課堂創作時，學生容易沒有印象而延長了創作的時間。因此，未來類似的課程可以請學生事先觀察，然後在課程的創作上也容易並呈現多元化。
- 3、學生在使用雙面膠的過程中，可以發現並不熟稔，經常會有手被黏住、作品鬆開黏不住的情況，因此，平時可多讓學生有使用雙面膠的機會，提高熟稔度，在教學時間上也能提高效率。
- 4、未來為避免有上述情況發生，亦可用分組策略(2人1組或3人一組)，其中一名同學在製作時，另一名同學可以從旁協助，更可達到事半功倍的效果！