

彰化縣湳雅國小 112 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察-觀察前會談紀錄表

受評教師：魏淑華 任教年級：三乙 任教領域/科目：藝術與人文

教學單元：髮型設計大賽

評鑑人員：劉瓊玫、廖惠認 觀察前會談時間：113 年 03 月 11 日 12:40 至 13:20

地點：二甲教室

預定入班教學觀察時間：113 年 3 月 12 日 10:30 至 11:10 地點：C106 教室

一、教學目標：

本教案透過範例分享，讓學生可以思考與聯想日常所見的髮型，從線條、色彩、長短……逐一加廣想像的深度，激發學生運用視覺、觸覺記憶與自我思考的豐富聯想，創作出有趣的作品。學生也透過自己的創作與鑑賞其他的作品，並輔以循序漸進的引導和創作實驗中，學習欣賞不同的作品，體會包容及尊重他人的權利。

二、教材內容：

利用手做的髮型範例，讓學生可以在課堂上自由討論及引起設計的動機。
準備各種不同的髮型圖片，讓學生欣賞及體會包容尊重他人的權利。
最後用自然的素材即可回收利用的物品進行髮型創作。

三、學生經驗：

具備國小的美術課的美感經驗與知識，會使用剪貼等技能，上課分組討論並踴躍回答。

四、教學活動流程（含學生學習策略）：

1. 引起動機 2. 綜合討論 3. 創作髮型 4. 綜合分享

學生學習策略：

1. 學生能否觀察到每個髮型因為創意與設計，而有不同的表現方式。
2. 學生能否在過程裡運用現有的素材作為媒材，發揮創意與想像力，表現主題，並說明為何這樣排列的原因。

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

實作評量、態度評量

六、觀察的焦點(評鑑規準)：

七、觀察的工具：教學觀察表

八、回饋會談時間地點：二甲教室 時間：12:40

彰化縣湳雅國小 112 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察-教學觀察紀錄表

受評教師：魏淑華 任教年級：三乙 任教領域/科目：藝術與人文

教學單元：髮型設計大賽

教學節次：共 8 節 本次教學為第 5 節

評鑑人員：劉瓊玫、廖惠認 觀察時間：113 年 3 月 12 日 10:30 至 11:10

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。老師先詳細講解製作過程，再讓學生實作，並耐心的一一指導。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。老師以不同的作品呈現在黑板上，供小朋友觀摩，並引導小朋友思考創作出自己獨一無二的作品。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-3 根據評量結果，調整教學。老師根據之前的教學經驗，調整教學，製作出更多的範例供學生參考，也讓小朋友們更容易理解如何創作，進而創作出更有創意的作品。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。在課堂中，引導小朋友踴躍發表自己的看法，分享自己的意見。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。上課氣氛溫馨融洽，小朋友也都能用心創作。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

彰化縣浦雅國小 112 學年度教師專業發展實踐方案

教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

受評教師：魏淑華 任教年級：三乙 任教領域/科目：藝術與人文

教學單元：髮型設計大賽

評鑑人員：劉瓊玫、廖惠認 觀察時間：113 年 3 月 12 日 12:40 至 13:20

地點：二甲教室

與教學者討論後：

一、 教學的優點與特色：

1. 展示很多範例作品，讓小朋友容易融入情境，發揮創意自由創作。
2. 利用環保素材創作，小朋友也能耳濡目染，從生活中建立環保意識。
3. 課堂氣氛融洽，小朋友都能踴躍發表自己的看法。

二、 教學上待調整或改變之處：

無

三、 授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員與授課教師討論後，由回饋人員填寫）：

成長指標	成長方式 (研讀書籍、參加研習、觀看錄影帶、諮詢資深教師、參加學習社群、重新試驗教學、其他：請文字敘述)	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-2-3	參加學習社群相關教學			暑假

(備註：可依實際需要增列表格)

四、 回饋人員的學習與收穫：

利用資源回收的素材來創作是一個非常棒的美勞課程。