

教學內容	睜開性別之眼		
教學年級	八年級	教學者	黃琬婷
參考版本	南一+自編	時間	45 分鐘
教學活動流程及實施方式			教學小攻略
【暖身活動】10分鐘 一、Khoot (1)學生使用平板操作 Khoot。 (2)透過 10 題問答，檢核學生的性別思辨力。			教師準備： 1. 平板、Khoot 題目。 2. 不一樣又怎樣-葉永鋕篇 https://www.youtube.com/watch?v=VM9ZId2QAY 3. 玫瑰少年 Womxnly https://www.youtube.com/watch?v=feOq6MWeUXA 4. 歌詞、彩色筆與白紙。 評量方式： 1. Khoot 題目。 2. 課堂參與。 3. 小組討論與回答。
【主要活動】30 分鐘 一、「不一樣又怎樣-葉永鋕篇」-15 分鐘 (1)透過影片認識玫瑰少年葉永鋕的故事。 (2)透過 Khoot 題目，檢核學生對葉永鋕事件、性別平等教育法、性別偏見的概念。 二、「玫瑰少年 Womxnly」-15 分鐘 (1)播放影片，賞析 MV 與歌詞所傳達的意涵。 (2)將學生分成 4 組，分別觀察 MV 舞者的衣著、服裝色彩、舞蹈動作、歌詞。 (3)小組討論答案，寫在白紙上，上台報告。 (衣著從西裝領帶、繃帶與高跟鞋，轉為輕便的休閒服與平底鞋，象徵擺脫束縛；MV 用色從黑白轉為彩色，感覺逐漸有希望；舞蹈動作的拉扯、矇眼、扯袖子、拆掉領帶、脫掉外套，透露出生命中的掙扎、不安、反抗及掙脫。)			
【綜合活動】5 分鐘 一、4F 反思法 (1)學生分組用 4F 反思法分析葉永鋕事件。 事實(Facts)：葉永鋕因性別氣質遭受霸凌。 感受(Feelings)：覺得氣憤、難過。 發現(Findinds)：校園中充斥性別刻板印象。 未來(Future)：性別平等法的通過，每個人都需要學習尊重與接納與自身不相同的存在。			

教學日期與時間：113/3/14, 10:15-11:00 任教班級：二年級教學者：黃琬婷 觀察者：施俞妤觀察前會談的日期與時間：113/3/14, 9:15-10:00預定回饋會談日期與時間：113/3/15, 15:20-16:05

一、教材單元及學生經驗

1. 有4F反思法概念。
2. 有上過性平課程。
3. 有使用過 Khoot。

二、教學目標與評量方式

1. 認識玫瑰少年葉永鋕。
2. 認識性平教育法。
3. 透過 Khoot 與小組討論評量。

三、教材內容與教學活動

教材：平板 Khoot 題目、「不一樣又怎樣」MV
「玫瑰少年」MV。

教學活動：Khoot 答題、分組報告。

四、觀察的工具、使用的評鑑指標、及觀察焦點

教學觀察表

指標 A-3 ~ A-7

觀察焦點 A-4-5 澄清迷思 (性別刻板印象)

初階附件 B-2

教學觀察表

教學者：黃琬婷 任教班級：二孝 任教科目及單元：輔導 睜開性別之眼

觀察者：施俞妤 觀察日期：3/14 觀察時間：10:15 至 11:00

層面	評鑑指標與參考檢核重點	教師表現事實摘要敘述	結果			
			優良	滿意	待改進	不適用
A 課程 設計 與 教學	A-3 精熟任教學科領域知識。 A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容。 A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。 A-3-3 教學內容結合學生的生活經驗。	1. 讓學生將上一堂課學到的「4F反思法」應用於本次課堂分組討論。 2. 問答題的設計有結合生活經驗。	☒	☐	☐	☐
	A-4 清楚呈現教材內容。 A-4-1 說明學習目標及學習重點。 A-4-2 有組織條理呈現教材內容。 A-4-3 清楚講解重要概念、原則或技能。 A-4-4 提供學生適當的實作或練習。 A-4-5 澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀。 A-4-6 設計引發學生思考與討論的教學情境。 A-4-7 適時歸納學習重點。	1. 運用Kloot設計問答題，讓學生即時複習學習重點，澄清迷思。 2. 在播放影片前先說明各組要觀察的重點及討論的主題，使學生能聚焦在重要概念上，更容易產生想法跟組員討論。	☒	☐	☐	☐
	A-5 運用有效教學技巧。 A-5-1 引發學生學習動機。 A-5-2 運用適當教學活動或教學方法。 A-5-3 教學活動中，融入學習策略的指導。 A-5-4 教學活動能順暢進行。 A-5-5 有效掌握時間分配。 A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。 A-5-7 使用有助於學生學習的教學媒材。 A-5-8 根據學生個別差異實施教學活動。	1. 針對學生報告內容提問，引導學生深入思考。 2. 利用影音、平板等教學媒材有效引起學生學習動機。	☒	☐	☐	☐
	A-6 應用良好溝通技巧。 A-6-1 板書正確、工整有條理。 A-6-2 口語清晰、音量適中。 A-6-3 運用肢體語言，增進師生互動。 A-6-4 教室走動或眼神能關照多數學生。	1. 課堂中多使用電腦，較少板書。 2. 指派活動任務時會運用肢體語言，讓學生更了解活動內容。	☐	☒	☐	☐
	A-7 運用學習評量評估學習成效。 A-7-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形。 A-7-3 根據學生評量結果適時進行補救教學。 A-7-4 學生學習成果達成預期學習目標。	利用Kloot檢視學生學習情形，並立即檢討，釐清學生的觀念。	☒	☐	☐	☐

教學者：黃琬婷 任教班級：二老 任教科目及單元：輔導，呼喚性別之眼
觀察者：施俞妤 回饋會談日期與時間：113/3/15, 15:20-16:05

一、教學者教學優點與特色

教材有趣，互動活潑，適時歸納重點。

二、教學者教學待調整或改變之處

小組討論時間與學生個別任務。
(可增加) (指定輪流報告)

三、對教學者之具體成長建議

無。

(一) 基本資料

教師姓名：黃珮婷 任教年級：八 任教科目：輔導 日期：113/3/14

(二) 填寫說明

本自評表的目的係為了協助您自我覺察教學上的優缺點，進而產生自我改善的作用。為了達到自我診斷的目的，請您在閱讀完評鑑指標後，以慎重的態度，勾選最能真實代表您表現情形的欄位，然後在後面的意見陳述中，具體補充說明您整體表現的優劣得失以及自我改善的構想。

層面	評鑑指標/參考檢核重點	結果			
		優良	滿意	待改進	不適用
A. 課程 設計 與 教學	A-3 精熟任教學科領域知識。				
	A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容。	✓			
	A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。	✓			
	A-3-3 教學內容結合學生的生活經驗。	✓			
	A-4 清楚呈現教材內容。				
	A-4-1 說明學習目標及學習重點。		✓		
	A-4-2 有組織條理呈現教材內容。	✓			
	A-4-3 清楚講解重要概念、原則或技能。	✓			
	A-4-4 提供學生適當的實作或練習。	✓			
	A-4-5 澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀。	✓			
	A-4-6 設計引發學生思考與討論的教學情境。	✓			
	A-4-7 適時歸納學習重點。	✓			
	A-5 運用有效教學技巧。				
	A-5-1 引發學生學習動機。	✓			
	A-5-2 運用適當教學活動或教學方法。	✓			
	A-5-3 教學活動中，融入學習策略的指導。		✓		
	A-5-4 教學活動能順暢進行。	✓			
	A-5-5 有效掌握時間分配。		✓		
	A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。	✓			
	A-5-7 使用有助於學生學習的教學媒材。	✓			
	A-5-8 根據學生個別差異實施教學活動。		✓		
	A-6 應用良好溝通技巧。				
	A-6-1 板書正確、工整有條理。				✓
	A-6-2 口語清晰、音量適中。	✓			
	A-6-3 運用肢體語言，增進師生互動。	✓			
	A-6-4 教室走動或眼神能關照多數學生。	✓			

層面	評鑑指標/參考檢核重點	結果			
		優良	滿意	待改進	不適用
	A-7 運用學習評量評估學習成效。				
	A-7-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形。		✓		
	A-7-3 根據學生評量結果適時進行補救教學。				✓
	A-7-4 學生學習成果達成預期學習目標。	✓			

意見陳述（請就上述勾選狀況提供文字上之說明，如果空白不夠填寫，請自行加頁）：

1. 我的優點或特色是：

khoot 題目有趣，提高學生學習意願。

2. 我遇到的困難或挑戰是：

小組討論時，會有學生偷懶，分工不均。

3. 我預定的成長計畫：

參加研習，觀摩學習其他教案活動。