

108 學年度彰化縣明倫國中教師公開觀課

表 2-1、觀察紀錄表

| 授課教師： <u>張淑英</u> 任教年級： <u>三</u> 任教領域/科目： <u>表演藝術</u>      |                                     |                                                                               |          |        |             |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----------|--------|-------------|
| 回饋人員： <u>楊以亘</u> 任教年級： <u>3</u> 任教領域/科目： <u>表演藝術</u> (選填) |                                     |                                                                               |          |        |             |
| 教學單元： <u>時光影青春展</u> ；教學節次：共 <u>2</u> 節，本次教學為第 <u>2</u> 節  |                                     |                                                                               |          |        |             |
| 層面                                                        | 指標與檢核重點                             | 事實摘要敘述<br>(含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)                                     | 評量 (請勾選) |        |             |
|                                                           |                                     |                                                                               | 優<br>良   | 滿<br>意 | 待<br>成<br>長 |
| A<br>課<br>程<br>設<br>計<br>與<br>教<br>學                      | A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。           |                                                                               | v        |        |             |
|                                                           | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。 | 1. 課程開始前，明確地說明表演的基本原則及表演時的注意事項。<br>2. 利用分組活動，提供學生練習的機會。<br>3. 同學表演完後，適切地給予回饋。 |          |        |             |
|                                                           | A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。    |                                                                               |          |        |             |
|                                                           | A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。        |                                                                               |          |        |             |
|                                                           | A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。        |                                                                               |          |        |             |
|                                                           | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。           |                                                                               | v        |        |             |
|                                                           | A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。       | 1. 採個人及分組方式進行演繹。<br>2. 小組演繹完後，引導學生討論。                                         |          |        |             |
|                                                           | A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。               |                                                                               |          |        |             |
|                                                           | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。    |                                                                               |          |        |             |
|                                                           | A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。     |                                                                               | v        |        |             |
|                                                           | A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。            | 1. 根據學生的特質及狀況，給予適當地回饋。<br>2. 採實作評量，評估每組學生的學習成效。                               |          |        |             |
|                                                           | A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。         |                                                                               |          |        |             |
|                                                           | A-4-3 根據評量結果，調整教學。                  |                                                                               |          |        |             |
|                                                           | A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)      |                                                                               |          |        |             |

| 層 | 指標與檢核重點 | 教師表現事實 | 評量 (請勾選) |
|---|---------|--------|----------|
|---|---------|--------|----------|

| 面                                    |                                 | 摘要敘述                                           | 優良 | 滿意 | 待成長 |
|--------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------|----|----|-----|
| B<br>班<br>級<br>經<br>營<br>與<br>輔<br>導 | B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。        |                                                | v  |    |     |
|                                      | B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。           | 1.適切引導、回應學生上課提問或展演表現。<br>2.表演開始前，明確地說明規則及評量事項。 |    |    |     |
|                                      | B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。           |                                                |    |    |     |
|                                      | B-2 安排學習情境，促進師生互動。              |                                                | v  |    |     |
|                                      | B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。 | 1.營造良好的學習環境，促進師生間的合作交流。                        |    |    |     |
|                                      | B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。    |                                                |    |    |     |

| 會談項目       | 會談內容簡要記錄                                                                                               |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教學者教學優點與特色 | 1. 有效連結學生的新舊知能，從劇本內容從生活出發，引發學生的學習動機。<br>2. 採小組合作。<br>3. 教師明確地說明課堂規範、展演的注意事項。<br>4. 小組展演完後，立即進行討論並給予回饋。 |