

彰化縣芬園鄉芬園國民小學教師公開觀課教學觀察記錄表

113 年 3 月 12 日 觀課時間: 10:30~11:10

授課教師	莊雅鈴	班級	三甲
授課科目/單元	藝文 2-3	觀課者	梁怡棉
觀課參考項目		紀錄內容(請以文字簡要描述)	
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	1.課堂上,2/3 以上的學生會舉手回答問題,爭取上台機會,師生間一問一答。 2.以肢體表現音符音值時,全部學生起立練習,氣氛熱絡。 3.教師請學生畫出五線譜上 sol.la.si 的位置、請學生用拍手滑步轉圈表示音值、或是結合手號唱布穀,多數學生都可以按步驟執行。	
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?		
	3. 學生是否專注於學習的內容?		
學生學習歷程	師生互動	1.學生站上講台,無法畫出 si 的位置,教師從 do 開始慢慢引導學生嘗試。 2.學生詢問高大宜手號 la 怎麼比,教師再複習一次手號。 3.未呈現。	
	1. 老師是否有鼓勵學生發言?		
	2. 老師是否有回應學生的反應?		
	3. 是否有獎勵特殊表現的學生?	1.小組演練布穀手號版本,能溝通怎麼演唱及手號比法,並合作上台表演。 2.老師請學生唱譜(布穀),學生能認譜,並唱出旋律。 3.學生願意用肢體展現四分音符、二分音符及附點二分音符的音值,並上台表演布穀手號版。 4.坐在第四排最後一位學生學習停滯,需師長提醒才開始動作。 5.分組練習布穀手號版,學生可以彼此提醒哪個音的手號怎麼比,爭取團體榮耀。	
	個人學習		
1. 學生是否互相協助、傾聽、討論和對話?			
2. 學生是否主動回應老師的提問?投入參與學習?			
3. 學生是否產生學習動機?學習動機是否持續?			
4. 是否發現有特殊表現的學生?如(學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)			
5. 學生是否能專注個人或團體的練習(如:學習單、分組活動)?			
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	1.學生能畫出 sol.la.si 及高音 do.re 在五線譜上的位置。3/4 學生能用高大宜手號演唱布穀。 2.有 3、四位學生無法跟上教學節奏,高大宜手號不夠熟稔。 3.未呈現。 4.半數以上學生樂於參與學習活動,並發表。	
	2. 學生是否有學習困難?		
	3. 學生的思考程度是否深化?		
	4. 學生是否樂於學習?		

教師優點與建議：

1. 善於提問、引導學生作答。
2. 以多元活動(提問、發表、討論、表演等)進行課室教學。
3. 營造友善學習環境，課室中只有鼓勵沒有嘲笑。
4. 練習時間可再增加，加深學習印象。

我的心得與反思：

1. 營造互相尊重及信任的班風有助於學習。
2. 結合手號，讓學生具體感受音符高低，很有趣。