

彰化縣 112 學年度福興國中學校長及教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

領域/科目	國文	教學者	許絢瑩										
實施年級	八年級	教學時間	1 節課 45 分鐘										
單元名稱	聲音鐘												
學校願景	福中課程以健康、學習、品格、創新、科技與國際等六個元素為課程主軸，以培養學生的未來競爭力。												
設計理念	學生能學習並運用摹寫修辭												
學習重點	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">學習表現</td> <td>(一)能相互觀摩作品，分享寫作的樂趣。 (二)能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 (三)能分辨並欣賞文章中的修辭技巧。</td> </tr> <tr> <td style="width: 15%;">學習內容</td> <td>(一)認識陳黎的作品。 (二)能說出本文出處及要旨。 (三)認識本文的寫作技巧與創作背景。 (四)能藉由課程內容，進行再創作。</td> </tr> </table>	學習表現	(一)能相互觀摩作品，分享寫作的樂趣。 (二)能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 (三)能分辨並欣賞文章中的修辭技巧。	學習內容	(一)認識陳黎的作品。 (二)能說出本文出處及要旨。 (三)認識本文的寫作技巧與創作背景。 (四)能藉由課程內容，進行再創作。	核心素養	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 15%;">A 自主行動</td> <td style="width: 85%;"><input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變</td> </tr> <tr> <td>B 溝通互動</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養</td> </tr> <tr> <td>C 社會參與</td> <td><input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解</td> </tr> </table>	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解
學習表現	(一)能相互觀摩作品，分享寫作的樂趣。 (二)能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 (三)能分辨並欣賞文章中的修辭技巧。												
學習內容	(一)認識陳黎的作品。 (二)能說出本文出處及要旨。 (三)認識本文的寫作技巧與創作背景。 (四)能藉由課程內容，進行再創作。												
A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變												
B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養												
C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解												
議題融入	家庭 生命 生涯規劃												
教材來源	課文 網路 學習單												
教學設備/ 資源	電腦 電子白板 黑板 學習單												
學習目標	學生學會使用摹寫修辭												

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
(一)詢問學生平日聽過的叫賣聲？ (二)在 youtube 影片上欣賞各種叫賣聲。 (三)作者介紹：介紹作者生平事蹟。 (四)講解課文導讀： 1. 說明課文主旨。 2. 介紹本文的寫作技巧。 3. 練習摹寫修辭。 4. 說明台灣鄉土文化的可貴。	5 10 10 10	課本 備課用書 教學光碟 色紙 電子白板
參考資料：		
課本 備課用書 網路		

彰化縣 112 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
授課教師自評表

觀課教師	許秀玲	觀課日期	112 年 9 月 14 日
授課教師	許綯瑩	教學年/班	807
教學領域 教學單元	聲音鐘		
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
	(一) 詢問學生平日聽過的叫賣聲？ (二) 在 youtube 影片上欣賞各種叫賣聲。 (三) 作者介紹：介紹作者生平事蹟。 (四) 講解課文導讀： 1. 說明課文主旨。 2. 介紹本文的寫作技巧。 3. 練習摹寫修辭。 4. 說明台灣鄉土文化的可貴。	(一) 學生回答教師問題：平日聽過的叫賣聲 (二) 學生在 youtube 影片上欣賞各種叫賣聲。 (三) 學生觀看作者生平事蹟影片。 (四) 1. 學生能說明課文主旨。 2. 學生能說出本文的寫作技巧。 3. 學生能練習摹寫修辭。 4. 學生能體會台灣鄉土文化的可貴。	
學習目標 達成情形	1. 學生能說明課文主旨。 2. 學生能說出本文的寫作技巧。 3. 學生能練習摹寫修辭，並用完成文章。 4. 學生能體會台灣鄉土文化的可貴。		
自我省思	1. 八年級學生閱讀能力可理解作者文中深意。 2. 八年級新生對於觀看並模仿各種叫賣聲興致高昂。 3. 學生彼此討論、進行摹寫修辭練習（逛街），並欣賞優秀範例，完成作品。		
同儕回饋 後心得	1. 教師進行適當引導，藉由課文心智圖入手，使學生由摸索中獲得學習自信。 2. 教師示範、分組學習、學生彼此討論、進行摹寫修辭練習。 3. 學生完成後相互觀摩，教師進行補充說明，並欣賞優秀範例。		

**彰化縣 110 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
觀課紀錄表**

授課教師：____許綯瑩____ 任教年級：____八____ 任教領域/科目：____國文____ 教學單元：____聲音鐘____ 教學節次：共____1____節， 本次教學為第____1____節 觀察日期：____112____年____9____月____14____日 回饋人員：____許秀玲____					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		*		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 教師詢問學生平日聽過的叫賣聲？與學生互動熱絡，成功引起學習動機。 2. 教師與學生共同欣賞聽過的叫賣聲，頗有樂趣，學生興致高昂。 3. 教師與學生共同欣賞秀摹寫修辭作品，並協助同學分組練習作文。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		*		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 教師提供優秀範例，與學生一同欣賞學習，並指引不同的思考方向。 2. 教師適時走動巡視分組同學，並給予識當引導，協助各組完成作品。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		*		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1.教師使用學習單引導學生完成摹寫修辭。 2.教師與學生共同欣賞摹寫修辭作品，並協助同學分組練習作文。 3.教師藉由分組學習、學生彼此討論，協助學習成就低的同學一同完成教學目標。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優 良	滿 意	待 成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		*		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	教師掌控課堂秩序，適時走動巡視分組同學，並給予適當引導，協助各組完成作品。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		*		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	教師於走動巡視分組同學時，能親切且隨時給予引導，協助各組完成作品。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

彰化縣 110 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動 議課紀錄表

- 一、 單元名稱： 聲音鐘
- 二、 上課時間： 112 年 9 月 14 日，第 1 節
- 三、 任課班級： 807
- 四、 授課老師： 許絅瑩老師
- 五、 觀課人員： 許秀玲老師
- 六、 議課時間： 112 年 9 月 22 日，第 2 節

教學者自我回饋
一、 優點方面 教師於走動巡視分組同學時，能親切且隨時給予引導，協助各組完成作品。
二、 可改進之處 學生看影片容易太過興奮，藉由分組學習、學生彼此討論，並欣賞優秀範例，可完成作品。
三、 所遭遇之困境 分組練習時思考時間不足，學生要多加練習才能運用自如。
觀課人員回饋
一、 教學者優點 教師於走動巡視分組同學時，能親切且隨時給予引導，協助各組完成作品。 教師於討論教學時能掌控課堂秩序，並適時引導學生思考方向。
二、 學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點) 藉由分組學習摹寫修辭、學生彼此討論，並欣賞優秀範例，可完成作品。
三、 在觀課過程中的收穫 教師於走動巡視分組同學時，能親切且隨時給予引導，協助各組完成作品。 教師於討論教學時能掌控課堂秩序，並適時引導學生思考方向。
四、 針對教學者所遭遇困境之回應 教師在示範時心智圖如能搭配文章寫作會更佳。

彰化縣 112 學年度福興國民中學校長及教師公開授課活動
教師同儕學習活動照片

日期：

上課	
備課	
議課	