

自我省思與改進

文字的組合和中文對話或文章的隱含意或言外之意，對於特教學生在吸收理解上相對困難，利用圖像或顏色等方式改成他們好讀好理解的易讀資訊，但是對於文中所提的繪畫、書法、毛筆等，如果時間許可，有想安排學生嘗試試用毛筆寫字、畫畫，使用多元刺激或許能讓學生更易體會理解。