

版本一

化縣立二林高級中學公開授課教學觀察紀錄表(教師專業發展評鑑版)

觀課科目: 國文

觀課班級: 401

教學單元: 16 <唐宋詩選> <石鐘山記>

觀課人員: 王湘賢

層面	指標與檢核重點	教學表現事實-量化結果 非常符合-----非常不符合				
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	5	4	3	2	1
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	5	4	3	2	1
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	5	4	3	2	1
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	5	4	3	2	1
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	5	4	3	2	1
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	5	4	3	2	1
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	5	4	3	2	1
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	5	4	3	2	1
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	5	4	3	2	1
	A-4-3根據評量結果，調整教學。	5	4	3	2	1
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	5	4	3	2	1
B 班 級 經 營 與 輔導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	5	4	3	2	1
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	5	4	3	2	1
	B-2安排學習情境，促進師生互動。					
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	5	4	3	2	1
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	5	4	3	2	1

備註:資料修改自105年4月25日臺教師(三)字第1050040254號函發布高級中等以下學校教師專業發展評鑑規準(105年版)之教學觀察紀錄表。

綜合意見:

課堂教學優點: (請說明可供一般教師學習效仿之處)

1. 結合影音素材, 連結「文學再創」觀念,
使用〈石壕吏〉創作語言, 先行猜測敘事內容,
建立先備知識。
2. 連結生活經驗理解文句狀態,
以現實情節類比文句情景, 建立情境以了解
背後現象、情感。
3. 引導明確
明確指出目前講解段落、頁數、行數, 指引
筆記書寫位置

備註: 修改自孫劍秋教師閱讀教師團隊製作(<http://reading.ntue.edu.tw>) 之2015海峽兩岸語文教學觀摩研討會觀課紀錄表。

版本一

化縣立二林高級中學公開授課教學觀察紀錄表 (教師專業發展評鑑版)

觀課科目: 國文 觀課班級: 401
 教學單元: 唐宋詩選: 石壕吏 觀課人員: 陳思奇

層面	指標與檢核重點	教學表現事實-量化結果 非常符合-----非常不符合				
A 課程 設計 與 教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。					
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	5	4	3	2	1
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	5	4	3	2	1
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	5	4	3	2	1
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	5	4	3	2	1
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	5	4	3	2	1
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	5	4	3	2	1
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	5	4	3	2	1
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。					
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	5	4	3	2	1
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	5	4	3	2	1
	A-4-3根據評量結果，調整教學。	5	4	3	2	1
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	5	4	3	2	1
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。					
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	5	4	3	2	1
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	5	4	3	2	1
	B-2安排學習情境，促進師生互動。					
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	5	4	3	2	1
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	5	4	3	2	1

備註:資料修改自105年4月25日臺教師(三)字第1050040254號函發布高級中等以下學校教師專業發展評鑑規準(105年版)之教學觀察紀錄表。

綜合意見:

課堂教學優點: (請說明可供一般教師學習效仿之處)

1. 教師從作者經歷提點寫作取材:

教師分享與朋友討論學生的寫作狀況。連結生命的挫折加以轉化,可成為寫作的材料,如同杜甫將其觀察、痛苦化為動人詩句。

2. 結合多媒體,欣賞經典再創 MV:

給學生欣賞〈石壕吏〉的再創 MV,搭配動畫內容有助於學生融入詩作情境並了解作品敘事情節。

3. 課文講解仔細深入賞析:

教師逐句解說課文,帶學生分析地點、時間、戰爭亂象。解說「走」字於文言中的意義,並補充「行→趨→走→奔」的區別是根據行走速度的「慢」到「快」。

4. 連結學生舊有知識,喚起過去的學習:

「吏呼一何怒,婦怒一何苦」中的「一何」,在〈陌上桑〉的「使君一何愚」已有學過,勾起學生的記憶。

備註:修改自孫劍秋教師閱讀教師團隊製作(<http://reading.ntue.edu.tw>)之2015海峽兩岸語文教學觀摩研討會觀課紀錄表。