

112 學年度彰化縣明倫國中教師公開觀課

附件二

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： 楊以亘 任教年級： 一 任教領域/科目： 視覺藝術
 回饋人員： 廖麗茹 任教年級： 一 任教領域/科目： 視覺藝術
 教學單元： 名片設計好 easy! ；教學節次：共 三 節，本次教學為第 一 節
 觀察日期： 113 年 4 月 12 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 詢問是否有同學學過、知道哪些重點。 2. 事先將上課要點，上傳線上教室，方便查詢。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 帶領學生逐步練習。 2. 請已經上手的同學，協助還有問題的同儕。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 口頭問答，實作的演練等並重。 2. 巡視學生學習狀況，予以適當協助。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 口頭肯定同學的表現。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1. 運用大螢幕清楚呈現教材，並說明重點。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

彰化縣立明倫國中師公開觀課教學觀察後會談紀錄表

教學班級	一年七班	會談時間	113 年 4 月 15 日 第三節
教學科目	基礎設計	教學單元	名片設計好 esay !
教學者	楊以亘	觀察者	廖麗茹

※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

會談項目	會談內容簡要記錄
教學者教學優點與特色	<ol style="list-style-type: none"> 1. 備課資料完整條列所有課程重點，讓學生清楚所學內容。 2. 有耐心的一一回應學生問題。 3. 能引導學生思考將來所預從事行業，對生涯規劃有初步想法。 4. 資料、類別介紹豐富，開闊學生視野。 5. 藉由已會使用之同學，教導還不會的同學。
對教學者之具體成長建議	<ol style="list-style-type: none"> 1. 仍有多數學生第一次使用此軟體，建議授課教師下節課逐步帶領學生操作基本介面。 2. 此單元適合融入生涯規劃，可多舉例新興或未來具有潛力的熱門行業，讓學生有所依循。

授課教師：楊以亘 任教年級：一 任教領域/科目：視覺藝術
觀課教師：廖麗茹
觀課日期： 113 年 4 月 12 日

一、 教學者分享授課心得：

此課程的安排，希望透過對名片的介紹，讓學生了解名片在社交場合的重要性。利用平板電腦就能操作的Canva軟體，帶領學生設計獨一無二的個人名片，而選擇此軟體作為教學，一來是因為其容易上手，二來能透過模板範本的參考，了解如何設計出版面特別且有質感的作品。相信學生在課堂上熟悉基本介面的操作之後，能靈活運用於其他的平面設計。

二、 觀課者回饋觀課心得：

教材清晰明瞭，課程內容實用，能引起學生學習興趣，並激發學生學習熱忱。

照片



說明

Canva介面介紹

照片



說明

學生練習操作