

112 學年度彰化縣僑信國小教師公開觀課

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>蘇錦華</u> 任教年級： <u>三年級</u> 任教領域/科目： <u>三年級國語</u>					
回饋人員： <u>沈漢淇</u> 任教年級： <u>五</u> 任教領域/科目： <u>國、數、社</u>					
教學單元： <u>三上第九課</u> ；教學節次：共 <u>5</u> 節，本次教學為第 <u>5</u> 節					
觀察日期： <u>112 年 12 月 05 日</u>					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。		V		
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	1. 搭配國語進度進行課文為本位的寫作教學。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1. 以學生已知的記敘文四要素(人、時、地、事)，引導學生找出每段具備的重點。 2. 提供給學生具體明確的心智圖鷹架。 3. 以明確的示範讓學生理解。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1.進行行間巡視掌握學生學習狀況。 2.藉由提問促進學生思考並產出成果。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		

	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1.先請高能力的孩子口頭分享，再讓個人實作，接著組內分享，學生能多方聽取其他同學的成果，並練習口語表達能力。 。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1. 學生發言前須舉手並等待老師指示發言。 2. 對學生的回答給予正向回饋與鼓勵。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1.建立友善尊重的討論習慣。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

彰化縣僑信國小師公開觀課教學觀察後會談紀錄表

教學班級	311	會談時間	112 年 12 月 05 日 第六節
教學科目	三年級國語	教學單元	第 9 課
教 學 者	蘇錦華	觀 察 者	沈漢淇

※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

會談項目	會談內容簡要記錄
教學者教學優點與特色	1. 課程開始前能確認每一位學生外在狀態準備好(桌面、學用品)。 2. 給予加分獎勵與正向回饋鼓勵學生發表。 3. 清楚示範並適時提問引導。
對教學者之具體成長建議	1. 學生產出的成果能有調整的空間，可以在學生分享完後，明確點出部分成果的優點，讓同儕互相學習。 2. 行間巡視時未能注意到，有學生發言音量較小或表達不太完整。

授課教師：蘇錦華 任教年級：三年級 任教領域/科目：三年級國語

觀課教師：沈漢淇

觀課日期：112年 12 月 05日

一、教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得…)

結合國語習作的課文架構圖能有效讓學生了解每段的重點，學生已熟悉記敘文四要素，先透過圈出重要元素來讓學生複習，接著藉由師生共同查找出來的重點發展出寫作心智圖。學生便能逐漸學習分析文章，進而了解自己該如何寫作。

心智圖產出後學生能知道每段重點，但後續要能寫出語意通順流暢的段落，構成一篇完整的文章，還需要練習許多句型與寫作技巧，是教學引導上需要在更精進的部分。

二、觀課者回饋觀課心得：

班級學生秩序常規良好，教學者能依照事先規劃好的教案來教學，在現場教學時，也多能掌握學生的學習狀況，調整提問的內容，給予學生回饋。

寫作教學並非一蹴可幾，需要花許多時間引導與練習，期待看見該班後續的相關學習實作，希望孩子有更多產出與進步。



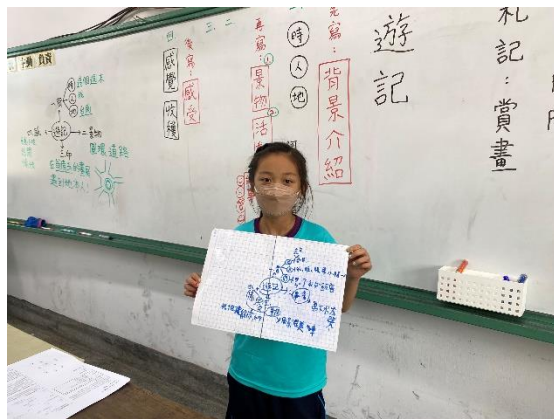
教師以板書示範心智圖書寫方式。



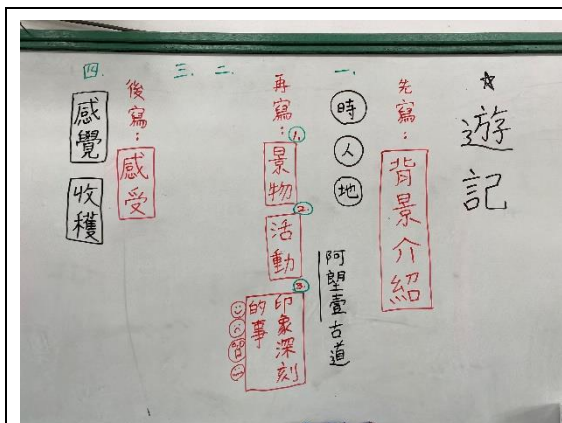
學生以小白板實作。



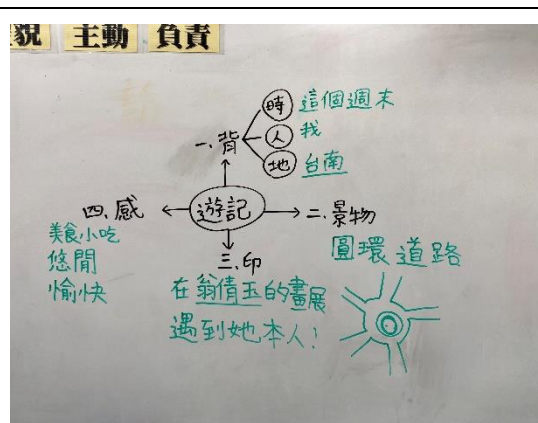
小組內分享自己的主題。



學生上台展示發表。



引導學生先從課文分析每段重點與要素。



以心智圖方式製作寫作草稿。