

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	陳麗君	任教 年級	五	任教領域 /科目	<u>創造力</u>
授課教師	王文君	任教 年級	五	任教領域 /科目	<u>創造力</u>
備課社群(選填)			教學單元	<u>浮空投影</u>	
觀察前會談 (備課)日期及時間	<u>112 年 10 月 13 日</u> <u>14：30 至 16：00</u>		地點	<u>資優教室(四)</u>	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	<u>112 年 12 月 15 日</u> <u>7：55 至 8：40</u>		地點	<u>資優教室(四)</u>	

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

學年目標：

- 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種 解決問題的構想(創-E-A2)
- 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境(創-E-A3)
- 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係(創-E-C2)

學習表現

- 創 1a-II-1 在觀察事物後提出相關的疑問
 創 1a-II-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動
 創 1a-II-3 主動思索問題，嘗試尋求解答
 創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性
 創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務
 創 1c-II-3 勇於提出有異他人觀點或做法
 創 1d-II-1 主動接受具挑戰性的任務
 創 1e-II-1 喜愛自己的作品/表現
 創 1e-II-2 自動自發地投入學習
 創 2a-II-1 在各學習領域嘗試提出不同問題
 創 3c-II-1 在觀察後提出與他人不同的看法

學習內容

- 特創 A-II-1 問問題的技巧
 特創 A-II-2 好奇心的意涵
 特創 A-II-5 冒險的優缺點
 特創 A-II-6 挑戰的重要性

- 特創 A-II-7 堅持的影響力
- 特創 B-II-6 分類與歸納的方法
- 特創 C-II-1 流暢力的內涵
- 特創 C-II-2 變通性的內涵
- 特創 C-II-3 獨創性的內涵
- 特創 C-II-4 精進力的內涵
- 特創 C-II-5 創意的實用性
- 特創 C-II-6 創意與生活的覺察
- 特創 C-II-7 美感的敏覺性

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性…等)：

1. 學生先備知識與起點行為：過去曾有過探究實作課程的學習經驗，此課程為「設計實驗」階段的第一節。
2. 學生特性：本班學生為混班教學，上課認真，學習表現積極。

三、教師教學預定流程與策略：

1. 每位學生先利用行動載具，填寫自主學習規劃單來自訂學習目標。
2. 引起動機：觀看影片～浮空投影！並記錄下自己觀察到的重點。
3. 發展活動：
 - (1)運用共享協作平臺(google文件)，共同討論並撰寫小組的討論內容。完成學習單的第1題。
 - (2)觀看網站～NTCU科學遊戲Lab：浮空投影，完成學習單的第2題。
 - (3)實際操作，完成實驗(一)。
4. 綜合活動：每組派代表分享實驗成果，各組間可以相互參考與提問辯證。
5. 學生利用行動載具，填寫個人自主學習反思單。

四、學生學習策略或方法：

1. 課程中製作觀察筆記，將觀察到的重點紀錄在學習單上。
2. 與小組成員討論並共同完成學習單。
3. 能統整小組意見並上台發表。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

討論 發表 觀察 表演 訪問 創思 欣賞 評鑑
歸納 問題解決 經驗分享 蒐集資料 分組練習 角色扮演

六、觀察工具：

表 2-1、觀察紀錄表

※觀察工具請依本認證手冊之 105 年版觀察紀錄表，需完整紀錄一節課為原則。

七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期及時間：113 年 1 月 12 日 14：30 至 15：30

地點：資優教室(四)

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	陳麗君	任教年級	五	任教領域 /科目	創造力
授課教師	王文君	任教年級	五	任教領域 /科目	創造力
教學單元	浮空投影	教學節次		共 20 節 本次教學為第 15 節	
教學觀察/公開授課日期及時間	112 年 12 月 15 日 7:55 至 8:40		地點		資優教室四
層面	指標與檢核重點			事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。			(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)	
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。			1. 教師自編投影片、學習單，做為課程主要媒材。 2. 以網路影片為例，作為設定實驗的引入。 3. 透過影片與學習單交錯，讓學生分析案例內容，以進行深度思考。	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
A 課程設計與教學	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。			(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點)	
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。			1. 行間指導關照每個學生的學習。 2. 保留學生思考、探究時間，以半開放式問題協助學生掌握學習重點。 3. 以口頭鼓勵及走動方式提升學生學習專注力。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
A 課程設計與教學	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。			(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點)	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			1. 預留問題可在課後再做延伸思考與補充，以供下次課程作連接。 2. 不斷用讚美與小組加分的方式，鼓勵小朋友認真聆聽和勇於發表，以提高大家的參與度。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	陳麗君	任教 年級	五	任教領域/ 科目	創造力
授課教師	王文君	任教 年級	五	任教領域/ 科目	創造力
教學單元	浮空投影	教學節次	共 20 節 本次教學為第 15 節		
回饋會談日期及時間	113 年 1 月 12 日 14：30 至 15：30		地點	資優教室四	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 教師教學行為特色：選用科學網站影片作為素材，可以吸引學生注意。
- 學生學習表現：學生多數認真上課，都有參與討論或認真思考，也會回答問題。
- 師生互動與學生同儕互動情形：教師詢問同學問題，學生多半能努力回答清楚，互動情況良好。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 加強各種不同教學法與行動載具的應用，例如 HITEACH928、合作學習法等等。
- 也可至其他老師課堂觀課。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長 指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合 作人員	預計完 成日期
	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 優點及特色 <input type="checkbox"/> 2. 待調整或精進之處	採用多元評量方式，依據學生優勢能力進行評量		
	<input type="checkbox"/> 1. 優點及特色 <input type="checkbox"/> 2. 待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1. 優點及特色 <input type="checkbox"/> 2. 待調整或精進之處			

備註：

1. 專業成長指標可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。

2. 專業成長方向包括：

(1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。

(2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。

3. 內容概要說明請簡述，例如：

(1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。

(2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。

4. 可依實際需要增列表格。

