

112 學年度彰化縣萬興國小公開授課觀課紀錄

自我省思與改進

「線條」是造形元素之一。本課程聚焦在線條此一視覺元素，引導學生透過生活中線條的觀察、操作與鑑賞，讓學生理解線的視覺外觀粗、細、曲、直變化，使用不同的線性材料，運用重組與反覆的技法創造線條，感受藝術作品中的線條美感，培養生活美感能力

本課程「線條會說話—髮型設計大賽」，教師省思與改進要點如下：

1. 教師引導學生使用鉛筆構圖，遇學生有會「畫錯」的迷思卻步時，教師可鼓勵學生要肯定自己畫下的每一筆，適切引導，時時給予讚美肯定，學生可從中獲得學習信心，建立自我肯定感。
2. 雖然教師授課前有建立課堂清潔規則，例如：橡皮擦屑集中清理，不隨意撥至地面；除了紙面，作畫顏料不可畫在其他物品上等。但部分同學仍會疏忽規定，造成課後收拾的麻煩。
3. 仍是建議學生鉛筆構圖時，應使用2b以上筆蕊較軟的鉛筆輕輕描畫，部分學生用筆蕊較淡較硬的HB自動鉛筆構圖，筆畫過重修改構圖時擦拭不易，甚造成圖紙刮痕影響畫作的表現。
4. 作畫中，部分因學生耐心不足，自我期許度不高而影響作品的呈現，學生專注力如何增強是老師該再探究之課題。