

彰化縣僑信國小 112 學年度共同備課紀錄表

協同學習群組	☐ 學年群--- () 年級 ☐ 領域小組--- () 領域 ☐ 專業社群--- () 社群 ☐ 跨領域、跨年級學習群 (至多 5 人) ☒ 公開觀課		
教學班級	<u>3</u> 年 <u>1</u> 班	授課 日期/節次	112 年 12 月 27 日 第 1 節
授課教師	黃榮森	議課 日期/節次	12 月 27 日第 6 節 (授課當天為佳，距授課不超過一星期)
觀課教師	陳榮彬、江湘玲		
領域/單元	彈性學習 / 春聯文化介紹與體驗		
教學目標	1. 了解家鄉與習俗有關的節慶。 2. 了解家鄉節慶型態的改變。 3. 思考並發表對春聯演變的看法。		
學生學習步驟	1. 聆聽了解春聯格式介紹、春條。 2. 理解桃幅(畫→寫)的由來順序。 3. 學習框對、橫批，串成門聯。 4. 透過討論，了解門心、春條、斗方的呈現。	教學資源 1. 春聯 2. 斗方	
評量方式 (學生作品)	1. 互動式問答。 2. 自由表述。		
學生座位編排	☒ 傳統座位 ☐ 分組協同		

112 學年度彰化縣僑信國小教師公開觀課

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>黃榮森</u> 任教年級： <u>中年級</u> 任教領域/科目： <u>彈性學習</u>					
回饋人員： <u>陳榮彬</u> 任教年級： <u>中年級</u> 任教領域/科目： <u>(選填)</u>					
教學單元： <u>春聯文化介紹與體驗</u> ；教學節次：共 1 節，本次教學為第 <u>1</u> 節					
觀察日期：112 年 12 月 27 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。		V		
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-1-2 能依據現場時空環境，結合年節議題，編選適合學習之教材。	V		
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1 能從過年節慶配合環境時事，拿出春聯，引起學生共鳴。 A-2-2 能有效呈現教學教材，展示介紹及演示各種春聯、斗方，協助學生習得概念。 A-2-4 能與活動結束後歸納統整，並再利用有獎徵答互動，增加學生印象。	V		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-1 運用互動式問答，引導學生討論發表。 A-3-2 運用自製教材(春聯、斗方、春條)及揮毫有效直接回答學生疑惑，並做討論。	V		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		

	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1 能運用互動式問答，引導學生發言，並適時評估成效。 A-4-2 能依照學生的問答情形給予即時回饋。 A-4-3 能依照學生的答案，及時調整適合年級程度的指導用語與說明。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要） B-1-1 於上課時先建立課堂規範(舉手發言)。 B-1-2 在學生回答問題後，適時回應並進行互動，並口頭鼓勵學生發表表現。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要） B-2-2 能以現場春聯環境布置，營造年節上課學習氣氛，並先場揮毫促進師生合作互動。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

112 學年度彰化縣僑信國小教師公開觀課

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>黃榮森</u> 任教年級： <u>三年級</u> 任教領域/科目： <u>彈性學習-其他類課程</u>					
回饋人員： <u>江湘玲</u> 任教年級： <u>三年級(選填)</u> 任教領域/科目： <u>語文領域/閩南語</u>					
教學單元： <u>春聯文化介紹與體驗</u> ；教學節次：共 <u>一</u> 節，本次教學為第 <u>一</u> 節					
觀察日期： <u>112</u> 年 <u>12</u> 月 <u>27</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
A 課程 設計 與 教學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。		V		
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-1-2 能依據教學對象的程度，結合生活議題，選編適合的教材。			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-2-1 能從生活環境中找實例，善用家戶前的春聯，引發學生學習動機。 A-2-2 配合教學內容，展示各類不同的春聯文化，協助學生有效學習。 A-2-4 階段教學活動結束，能有系統地歸納綜合再複習，加深學生學習印象。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) A-3-1 善用發問對答，引導學生思考與討論。 A-3-3 善用問答方式以自製教具與現場揮毫等溝通技巧，和學生互動，提高成效。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				

	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) A-4-1 善用問答，鼓勵學生發言，評估學生學習成效。 A-4-2 會針對學生回答狀況給予適切回饋。 A-4-3 能根據學生的反映，調整後續的教學內容與說明用語。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要） B-1-1 能提醒學生課堂應守的規範。 B-1-2 能有耐心地回應學生的問題，進行良性互動。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要） B-2-1 以各類型春聯文化作品進行課室環境的布置，呼應教學主題，並營造節慶氣氛，引發學生學習動機與師生間的良好性互動。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

彰化縣僑信國小師公開觀課教學觀察後會談紀錄表

教學班級	三年一班	會談時間	112 年 12 月 27 日 第 6 節
教學科目	彈性學習-其他類課程	教學單元	春聯文化介紹與體驗
教 學 者	黃榮森	觀 察 者	陳榮彬、江湘玲

※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

會談項目	會談內容簡要記錄
教學者教學優點與特色	1、能從環境中取材，引發學生學習動機。 2、能結合生活議題，配合農曆春節進行節慶教學。 3、能善用教學者的書法專長，提供學生書法專業的視角。 4、能善用教學技巧，與學生進行良性互動，引領學生思考。
對教學者之具體成長建議	1. 教學內容很精實，建議教學對象可以再年長些，對於教學內容或許會更有共鳴。 2. 針對體驗的部分，建議教學時間或節數可以再增加，讓學生也能將學到的春聯文化親自書寫完成體驗。 3. 介紹書法字體多以行楷或自由體為主，對於學生的初學習建議以楷書為主，較容易進入字義思考。

授課教師：黃榮森 任教年級：三年級 任教領域/科目：彈性學習-其他類課程
 觀課教師：陳榮彬、江湘玲
 觀課日期：112年12月27日

一、教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得…)

本次教學授課以中年級為主，對於新年節慶的介紹以華人年節的春聯開始歷史情境背景引導、格式介紹並配合現場揮毫春聯解釋其含義，也讓孩子體會過年過節張貼春聯作連結。

微不足道的是，受限現場環境限制(校長室)，學生座位無法跟普通教室一樣，也無法跟著操作，僅能藉由教學者的介紹與問答互動，來了解春聯。不過學生有獎徵答拿到現場揮毫的演示作品時，都很高興與同學師長分享。

二、觀課者回饋觀課心得：(如從學習目標探究教師教學與學生學習情況、學生學習表現和教材連結情況回饋、回應教學者關切的焦點、分享觀課的學習…)

1. 教學內容很精實，建議教學對象可以再年長些，對於教學內容或許會更有共鳴。
2. 針對體驗的部分，建議教學時間或節數可以再增加，讓學生也能將學到的春聯文化親自書寫完成體驗。
3. 介紹書法字體多以行楷或自由體為主，對於學生的初學習建議以楷書為主，較容易進入字義思考。



說明：介紹春聯文化歷史由來。



說明：春聯格式介紹。



說明：現在多元的祝福用法。



說明：現場揮毫與涵義介紹